

"*Los Reyes Católicos y los modelos iconográficos de la soberanía compartida en la moneda. Antecedentes e influencia en sus descendientes de la Casa de Austria (siglos XV-XVII)*" es el título del artículo que presenta el Numerario y actual Secretario de esta Real Academia, José María de Francisco Olmos, artículo que ha sido publicado originalmente en "*Homenaje a María Ruiz Trapero*" (Madrid, 2017, pp.55-114).

A través de sus páginas, José María de Francisco estudia las distintas maneras en que quedó expresada la situación de soberanía compartida por los Reyes Católicos en las acuñaciones de la época, así como diversos ejemplos de posteriores monedas españolas y extranjeras que, en similares situaciones, adoptaron o modificaron estos modelos en función de sus circunstancias.

[Leer artículo completo](#)

