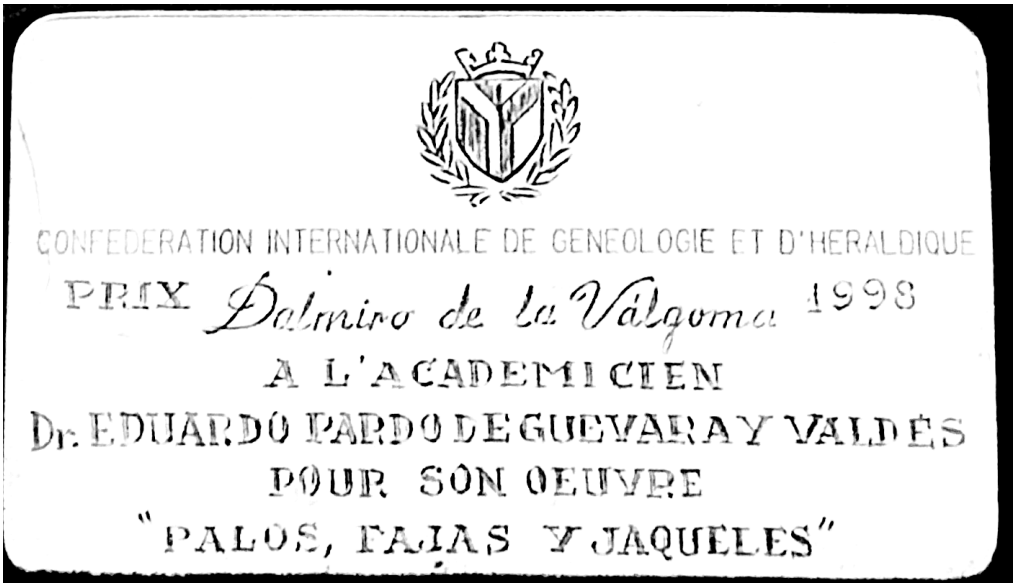
PREMIOS “DALMIRO DE LA VÁLGOMA”

Los premios “Dalmiro de la Válgoma”, que *galardonan una obra o un conjunto de obras de contenido heráldico bellamente impresas*, fueron instituidos en 1990, con periodicidad bienal, por la Académica de Número de la Real Española de la Lengua doña Elena QUIROGA Y ABARCA, en memoria de su difunto marido el Académico de la Historia don Dalmiro de la VÁLGOMA Y DÍAZ VARELA, fallecido en ese mismo año de 1990, y no habían vuelto a concederse desde el fallecimiento de la propia doña Elena, en 1995, por falta de dotación presupuestaria.

Por esta razón, la Mesa de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, tomando una insinuación de la Confédération Internationale de Généalogie et d’Héraldique, que fue ratificada posteriormente por el Pleno académico en su sesión de 25 de junio de 1998, acordó que, puesto que don Dalmiro de la Válgoma había sido el primer Presidente de la Asociación Española de Estudios Genealógicos, antecesora directa de esta Real Academia, resultaba oportuno mantener el nombre de don Dalmiro de la Válgoma en

los foros internacionales, aceptando, por ello, hacerse cargo del importe del premio, que es una placa de plata, siendo, asimismo, desde ese momento, la organización que propone la obra a premiar y su autor o editor.



Por ello, desde el año 1998, la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, propone directamente o, en su caso, acuerda aceptar la propuesta que le pudiera hacer la Conféderation Internationale de Gènéalogie et d'Héraldique, la obra a premiar y su autor o editor, y, tras ello, la Conféderation Internationale de Gènéalogie et d'Héraldique discierne el premio y lo entrega en el transcurso de sus Congresos.

Así, y desde que en el año 1998 se hizo cargo la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, las obras propuestas por esta Corporación para ser galardonadas y finalmente premiadas, y sus autores y/o editores, han sido los siguientes:

1998 Eduardo PARDO DE GUEVARA Y VALDÉS, Académico de Número de la Real y Matritense de Heráldica y Genealogía, por su obra *Palos, fajas y jaqueles*.

2000 Guillermo REDONDO VEINTEMILLAS, Director de la Cátedra "Barón de Valdeolivos" de la Institución 'Fernando el Católico', de Zaragoza, Director de la revista *Emblemata* y Académico Correspondiente en Zaragoza de la Real y Matritense de Heráldica y Genealogía, por la edición de la obra, con facsímil, *Libro del conoscimiento de todos los reinos*.

2002 Emilio MENA SARRIÓ, Director de la compañía valenciana *Scriptorium*, ediciones facsímiles limitadas, por su labor editorial, reflejada en diversas obras como el *Armorial*, de Steve Tamborino; *el Liber Genealogiae Regum Hispaniae*, de Alonso de Cartagena; el *Códice de la Emperatriz* de Simon de Benning, sobre la Insigne Orden del Toisón de Oro; y el Libro de la *Ordenación y Ceremonial de la Coronación de los Reyes de Aragón*.

SCRIPTORIUM

2004 Istvan KOLLEGA-TARSOLY, por su obra *Libri regii, 1867-1918*.

2006 Miguel de VIGURI CANTERO, por su obra *Heráldica palentina*.

2008 Profesora Luisa Clotilde GENTILE, por su obra *Araldica saluzzese. Il Medioevo*.

2010 Mario VOLPE, por su obra *Signs of Honour*.

2012 Profesora Laura CIRRI, por su obra *Stemmario Pisano*

2014 Anders BJØNNES, editor en jefe de la editorial Norsk Slektshistorisa Forening (Asociación noruega de historia familiar), por el conjunto de su obra, entre la que destacan los libros *Segltegninger fra hyllingene i Norge 1597-1610*, y *Eidsvollsmennene-Hven var de?*

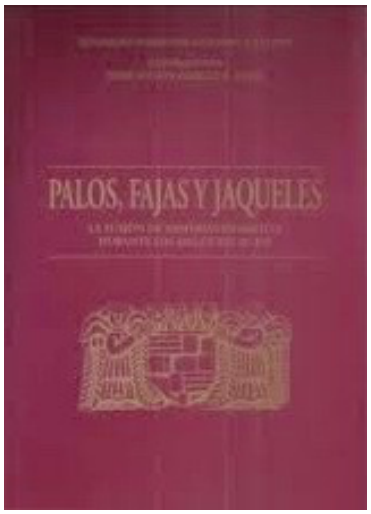
2016 Michel POPOFF, por su obra *Armorial des Papes et des Cardinaux (ca. 1200-1559)*

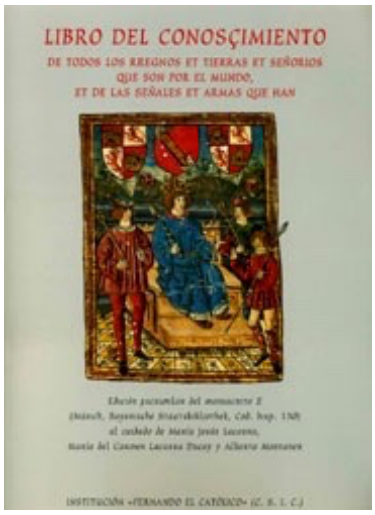
Este mismo año 2016, y a propuesta conjunta de la Real Academia Matritense y de la Confédération Internationale, se concedió, asimismo, este premio, con carácter **extraordinario**, a Leslie HODGSON por su trayectoria vital y profesional como heraldista y genealogista, incluyendo sus obras *Tracing Your Scottish Ancestry*, *The Stall Plates of the Order of the Tistle* (realizado junto a Charles J. BURNETT), o su *The Dublin Armorial of Scottish Nobility.*

2018 Profesor Carlo TIBALDESCHI, por sus obras *Gli Stemmi dei Vicari di Certaldo* (2009) y *Stemmi Robbiani in Italia en el Mondo* (2014)

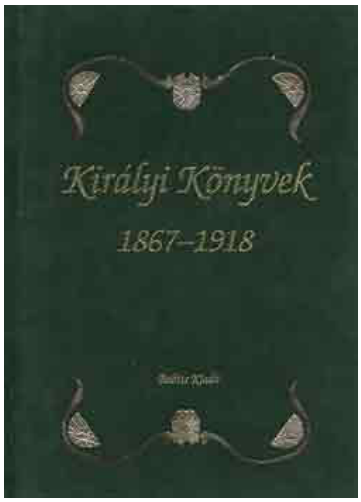
2020 Dominique HENNERESSE, por su magnífica obra *Ordres et décorations du Saint-Siège (2019)*

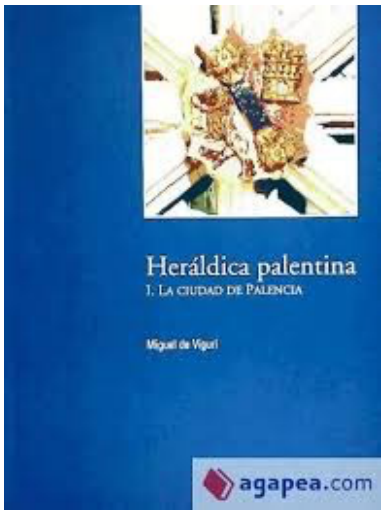
OBRAS PREMIADAS

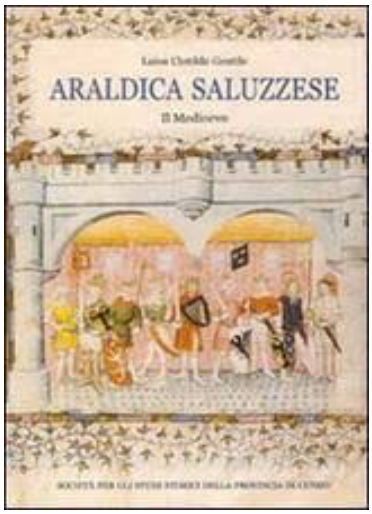




1998*: Palos, fajas y jaqueles*. **2000***: Libro del conoscimiento de todos los reinos*. **2002***: Liber genealogiae Regum Hispaniae*, de Alonso de Cartagena







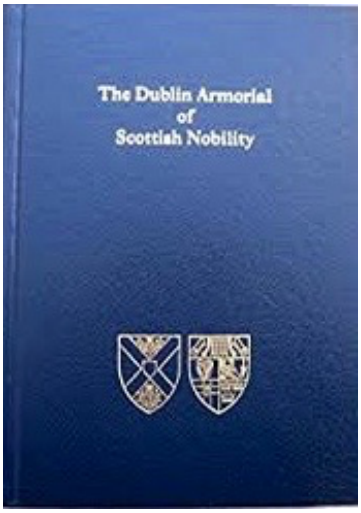
2004: *Libri Regii, 1867-1918*. **2006**: *Heráldica palentina*. **2008**: *Araldica saluzzese. Il medioevo*

2010. *Signs of Honour*.

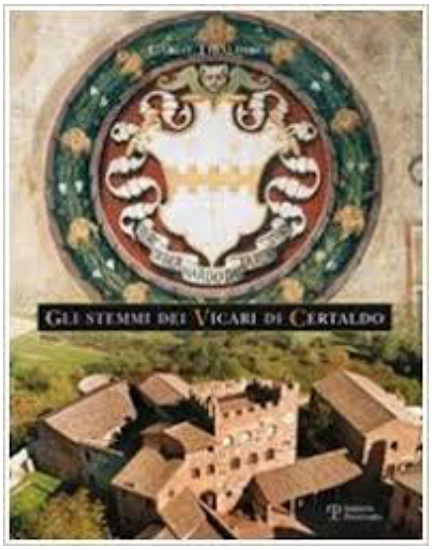
2012. *Stemmario pisano*.

2014: *Eidsvollsmennene -Hven var de?*

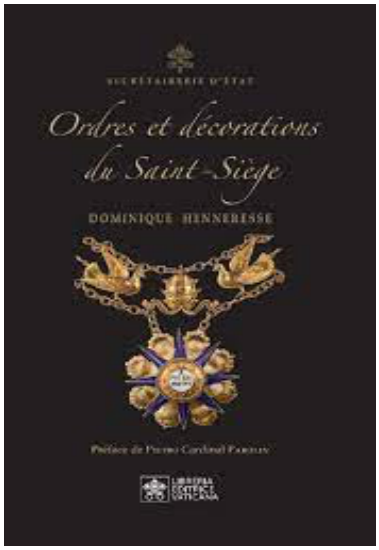
2016: *Armorial des Papes et des Cardinaux*



2016, extraordinario: *The Dublin of Scottish Nobility*



2018: *Gli stemmi dei Vicari di Certaldo*



2020: *Ordres et décorations du Saint-Siège*