

DON PEDRO DE SANTÁNGEL Y PUEYO: LOS SANTÁNGEL DE BARBASTRO EN LA EDAD MODERNA

Por

Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez
Académico de Número

Introducción

En toda gran urbe, y en todo pueblo de cierta importancia, han existido, siempre, familias y linajes que, apareciendo en su vida, a veces sin que se sepa procedentes de dónde, van adueñándose, poco a poco, de situaciones y de actitudes que les van llevando a los primeros puestos de la vida social de su entorno, para, en un momento dado, irse difuminando en esa sociedad o, incluso, desaparecer totalmente de ella, generalmente porque, recaído su patrimonio en mujeres, su apellido se engloba, a través de los hijos de éstas, en el del linaje marital, borrándose, por ello, de la vida, no sólo pública, de su entorno vital.

Sin embargo, debe de quedar claro que es básico para esa sociedad en la que vivieron y que hoy ni les recuerda, llegar a tener conocimiento de su existencia, de su actuación, de su realidad; ver quiénes fueron sus miembros, qué hicieron por la ciudad, qué cargos o puestos ocuparon, cuáles eran sus

casas y sus propiedades; en suma, hacerles revivir; y ello, evidentemente, no aparece, sin más, rebuscando sólo en los libros parroquiales; hay que releer los viejos y escasos libros de protocolos notariales y, sobre todo, ver si en archivos públicos o privados se pueden encontrar algunos otros datos ignorados.

A finales del año 2002, la Revista *Emblemata*, de Zaragoza, publicaba un anterior trabajo realizado por mí, titulado *Los Zaporta de Barbastro*¹; en él, y partiendo de un libro de cuentas del siglo XVI que había encontrado en el archivo familiar, pude presentar una breve genealogía de una importantísima familia barbastrina casi desconocida, incluyendo datos desde antes de llegar a Barbastro —sobre 1485—, hasta la desaparición del linaje por haber recaído en línea femenina —sobre 1705—; en ella, además del linaje principal, se hablaba de otras familias de la ciudad del Vero, como los Cenedo, los Langlés y los Santángel, entre otros; bien que, como decía en el propio trabajo, no profundicé demasiado en ello, basándome, sólo, en el documento encontrado, esperando poder hacer, pronto, un trabajo de mayor profundidad en el que pudiese englobar la mayor parte de las líneas de los Zaporta que procedían de Monzón. Pero, antes de meterme con ese proyecto acerca de los Zaporta, surgieron otras posibilidades que me hicieron suspenderlo, de momento, para poder dedicarme a esos otros.

Efectivamente; hace muy poco tiempo he encontrado en el mismo archivo familiar de la Casa de Cabrera, otro documento, del que se hablará más adelante, que resultó ser un *Libro de Memorias de mi, Pedro Santángel Y Pueyo, hecho en treynta de Junio del año de mil seiscientos quarenta y ocho*, que me indujo a trabajar sobre ello y, por tanto, una vez que lo leí, al sentir la necesidad perentoria de dedicarme, de lleno, a su estudio y de dar a conocer las conclusiones, dejé cualquier otro proyecto y, partiendo de los datos tomados de este *Libro de Memorias*, junto a los datos sacados del documento transcrito en

1.- FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ, Ernesto “Los Zaporta de Barbastro”, *Emblemata*, volumen 8, Institución “Fernando el Católico” (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2002, pp. 103-149.

mi artículo citado, así como de otros papeles sueltos, existentes en el propio lugar², decidí iniciar lo que yo creí que sería una breve investigación documental a través tanto de la sección de Protocolos notariales del Archivo Histórico Provincial de Huesca, cuanto de los libros parroquiales de Barbastro, depositados en el Archivo Diocesano de dicha ciudad; con ello, y a la vista de que la mayoría de los datos contenidos en este *Libro de Memorias* de Pedro Santáγγελ y Pueyo y en los demás documentos que yo había usado aparecían confirmados y ampliados, me planteé hacer, entiendo que con relativa fiabilidad, una muy breve genealogía de *los Santáγγελ de Barbastro* y sus colaterales, lo que permitiría continuar aportando datos de las familias más importantes del Barbastro de los siglos XVI a XVIII, desaparecidas al inicio de ese último siglo, cumpliendo así, con esa idea que he expresado al comienzo de este trabajo.

A.- DATOS PREVIOS

1.- Los Santáγγελ, de Barbastro, a finales de la Edad Media

El origen real de los distintos y numerosos linajes españoles llamados de Santáγγελ, es, cuando menos, controvertido, si bien está generalmente aceptado que se inicia durante el largo siglo XV español, originado de antiguas familias judías.

Así, de un lado, se señala que “...*la familia judía de apellido Chinillo, documentada en Zaragoza desde 1264 y profusamente ramificada en todo el reino [de Aragón], sería, desde 1415, los Santáγγελ³*”, o, de manera más concreta, pero con un origen local diferente, aunque cercano, que “*Las minucio-*

2.- Archivo de la Casa de Cabrera; se trata del librito de las *Capellanías de Maria Guimerá*, el cuadernito en pergamino que dice *Libro de la cuenta de las pensiones desde San Miguel de Abril de 1649*, otros papeles sueltos, etcétera.

3.- GARCÍA CASAS, Fuencisla, “De la Sefarad judía a la España conversa”, en *El legado sefardí*, Catálogo de la exposición *Memoria de Sefarad*, 2003, pp. 424-439.

sas pistas genealógicas seguidas por don Manuel Serrano Sanz empiezan con Azarías Chinillo, que da origen a los Santángel de Calatayud, cuyos hijos pasaron a Zaragoza.⁴

De otro, se nos dice por diversos otros varios autores que *“...el apellido Santángel tiene su origen en la Disputa de Tortosa (1413-1414), cuando muchos de los judíos que acuden a la conferencia, especialmente de Barbastro, Híjar, Tarazona, Zaragoza, Calatayud, Daroca⁵,..., toman el Bautismo y son apadrinados por el Cardenal Pietro de Santangelo”* y que *“...muchos de esta estirpe [la de Salomón Ha-Levi] y otros judíos pasaron a llamarse Santángel, San Martín, Santa Cruz, etc., para alejar el olor judío, de la Ley de Moisés”*.

Por fin, SESMA⁶ afirma que en la Edad Media *“...el apellido Santángel aparece, en su mismo marco temporal [en el que vivió el célebre escribano Luis de Santángel, a finales del siglo XV], en muchos lugares del reino de Aragón, siempre unido a familias conversas [...y...]. Uno de estos lugares donde se observa una alta concentración de miembros con tal identificativo es Barbastro”*; es lo que nos viene a señalar CABEZUDO⁷, cuando afirma que *“...los conversos de Barbastro forman grandes familias, entre las que suenan los apellidos Santángel, Díez, Abella, Tristán, Doz, Sin, Falcón, Fajol, Zatorre, Zaporta, Boil, Verdeguer, etc.”*.

Sigue indicando el propio SESMA que, *“...en el monedaje percibido en Barbastro en 1451, encontramos registrados como vecinos un total de 32 personas llamadas Santángel como primer apellido, más cuatro que lo ostentan en*

4.- CABEZUDO ASTRÁIN, José “Los conversos de Barbastro y el apellido Santángel”, en *Sefarad*, XXIII (1963), pp. 265-284, citando a SERRANO SANZ, Manuel, *Orígenes de la dominación española en América*, Tomo I (1918).

5.- CABEZUDO, o. c., p. 266, señala, asimismo, que *“este apellido [Santángel] debió de ser adoptado en Zaragoza, Calatayud, Luesia, Híjar, Barbastro, Huesca, Teruel, etc., por una o varias familias de judíos conversos, simultáneamente, bien porque fuesen parientes entre ellos, o porque así les agradó”*.

6.- SESMA MUÑOZ, J. Ángel “Los Santángel de Barbastro: Estructura económica y familiar”, en *Aragón en la Edad Media*, IX, Universidad de Zaragoza, 1991, pp 121/236. Trata de los Santángel en ese siglo XV y, al ser un estudio fundamentalmente sociológico, no aporta fechas ni otros datos que, como veremos, podrían haber permitido ampliar la genealogía.

7.- O.C., p. 265

segundo lugar [...y...] en la derrama de la pecha por manos, entre las unidades familiares o <casas> de la ciudad [de Barbastro en 1454, se], incluye[n] 16 asientos de vecinos apellidados Santáγγελ, ubicados en 7 niveles o manos distintas”; poco más tarde, en el período 1466-1469, “los actos recogidos en los protocolos del notario Lunell, hablan de 17 adultos varones y tres mujeres, dos de ellas viudas [con ese apellido]”; y, finalmente, para completar el estudio de estas familias en la Edad Media, hay que señalar que el fogaje de Aragón de 1495⁸, sólo señala, para Barbastro, 13 personajes apellidados Santáγγελ⁹, mas otras tres mujeres viudas que, por los datos, parecen apellidarse Santáγγελ o ser viudas de otros Santáγγελ¹⁰. Esta gran profusión de familias así apellidadas en la ciudad de Barbastro a finales del siglo XV la asevera también el citado CABEZUDO, cuando señala que “La abundancia de familias Santáγγελ en Barbastro [en 1479], todas o casi todas prolíficas, aunque no todas adineradas, hace muy difícil seguir una pista segura para cada una. Contribuye a ello el que repitan los mismos nombres”. Y, efectivamente, el autor va enumerando, de manera totalmente inconexa, una serie de familias así apellidadas, que, más que posiblemente, podrían tener nexos de unión entre ellas, pero que de los datos aportados no se distinguen.

Por todo ello, no sabemos, todavía, cuándo pudo afincarse en Barbastro la rama concreta de los Santáγγελ que vamos a estudiar, ni de dónde vino, si bien los datos del propio SESMA¹¹ nos dicen que “...los judíos de Barbastro se habi-

8.- SERRANO MONTALVO, Antonio, *La población de Aragón según el fogaje de 1495*, 2 tomos, Institución “Fernando el Católico”, Gobierno de Aragón, Instituto aragonés de estadística, volumen II, Zaragoza, 1997, pp. 257/262.

9.- Ibidem; son las casas de *Pedro de Santáγγελ* (podría ser el Pedro Santáγγελ que, según los Libros parroquiales, falleció el 6 de mayo de 1557), de *Albert de Santáγγελ*, de *Gizbert de Santáγγελ*, de *Johan de Santáγγελ*, de *Leonart de Santáγγελ* (podría ser el Mizer Leonardo Santáγγελ fallecido el 7 de febrero de 1560), de *Grabiél de Santáγγελ*, de *Luys de Santáγγελ*, *pelayre*, de *Salvador de Santáγγελ*, de *Lop de Santáγγελ*, de *Sperandeu de Santáγγελ*, de otro *Pedro de Santáγγελ*, *speciero*, de *Francisco Santáγγελ* y otro *Grabiél de Santáγγελ*, además de la de un *Salvador de Santáγγελ*, *vicario*, en el cercano Pozán de Vero.

10.- Ibidem; las viudas son la *viuda de Johan de Lunel*, que, según los datos del propio SESMA, era una *Gracia de Santáγγελ*, la *viuda de Luys Cervelló*, que dicho autor señala ser una *Santáγγελ*, y la *viuda de Jayme del Pueyo*, que, según el propio autor del trabajo sobre los Santáγγελ, era otra *Gracia Santáγγελ*.

an convertido al cristianismo el 27 de abril de 1415” y que “...la llegada de conversos del exterior [de Barbastro] está constatada por el caso de Paulo de Santángel, barbero, habitante en Barbastro, que en documento extendido en 1471 declara haberse llamado Salomón Comparat y proceder de Monzón...^{12”}.

Pues bien; entre los datos aportados por los tan citados SESMA y CABEZUDO, se encuentran diferentes familias que podrían ser los antecesores de la línea cuya genealogía se va a estudiar; pero, para intentar dilucidar cuál de ellas fuese —si es que lo fue alguna de ellas—, habría que buscar alguna con varias características:

1. Que tuviese una más que holgada posición económica y social
2. Que el nombre de Pedro sea uno de los más utilizados en la familia
3. Que también se llame Pedro alguno de los varones de la familia que hubiese podido vivir sobre 1528, año que, por la clásica teoría de que cada generación surge a los 33 años de la anterior, es el año que debería corresponder, con el necesario margen de seguridad.

Tres¹³ son las posibilidades familiares que podemos entresacar de los estudios citados de SESMA y de CABEZUDO —de los que lamentamos la falta de concreción en fechas y entronques familiares, que hubieran podido facilitar, con mucho, la labor genealógica, aunque, evidentemente, su propósito no era ese-- ; veamos las tres:

- a) En primer lugar, tenemos la posible descendencia de un Juan de Santángel —fallecido sobre 1492-- y de su esposa Leonor de Lunell¹⁴, padres de cuatro hijas, Aldonza de Santángel, casada sobre 1480 con

11.- O. c., Nota 2.

12.- Cita a CABEZUDO, o.c., p. 282

13.- Evidentemente, aparecen más familias, si bien no podemos establecer las posibilidades de que alguna de ellas pudiera ser el antecedente de la familia que vamos a estudiar; así, la de Gabriel Santángel e Isabel del Pueyo, con varios hijos, llamados Gabriel Santángel y Pueyo, alias *Galcerán*, casado con Blanquina Beltrán (que tendrían, asimismo cuatro hijos y dos hijas), y Juan, Grazia, Isabel, Jayme, Serena, Francisco, Petrico, Antofñico, Gisbertico y Luisico Santángel y Pueyo.

Salvador Ram, Gracia de Santángel, casada con Jayme del Pueyo, una hija más, innominada, casada con Luis de Cervelló y una cuarta, Leonor de Santángel, que casará con un Pedro Santángel, de quien no se llega a saber ni su ascendencia ni su descendencia.

- b) El hermano de Juan, Antón, Anthon o Antonio de Santángel, *mercader importante* que fue condenado por la Inquisición, y que había casado con Aldonza Lunell, *de familia notable*, hermana de Leonor y de los canónigos Francisco y Juan Lunell, siendo padres de “*Pedro, Antonio, Francisco, Joaquina, Joana, Ysabelica, Catalinica y Grazieta Santángel*”, de los que el mayor, Pedro Santángel, aparecerá casado con Juana Lasierra “*gentildona y cristiana*”, a la que dejará viuda en 1492, y con dos hijos, innominados, de 9 y de 7 años y nacidos, por tanto, respectivamente, en 1483 y 1485, contando ella con un muy importante patrimonio.
- c) Un joven adinerado, heredero de varias testamentarías, llamado Lope de Santángel, hijo de una Catalina de Santángel y de un Santángel cuyo nombre no se infiere, y nieto, no se dice si paterno o materno, de otro Lope de Santángel fallecido sobre 1425.

Sea como sea, y a pesar de estas tres posibilidades familiares, nada nos va a permitir partir de una de las diferentes familias Santángel de esta época del último tercio del siglo XV, para, a través de alguna de las que citaremos en la primera mitad del siglo XVI, entroncarla con la familia concreta que queremos estudiar. A pesar de lo cual, y como Anexo aparte se presentará un cuadro con el resumen esquemático de los personajes de apellido Santángel en los documentos de esta época, que acabamos de ver.

14.- Veamos que, sobre la misma época, aparecen tres diferentes Santángel casados con otros tantos Lunell: este Juan, casado con Leonor Lunell; su hermano Antonio Santángel, casado con Aldonza Lunell, posiblemente hermana de su cuñada; y un Juan de Lunell, casado con una Gracia de Santángel; ¿podría, asimismo, ésta ser hermana de los otros dos Santángel y lo mismo los tres Lunell, celebrando uno de esos *matrimonios cruzaos* tan utilizados en Aragón?.

2.- Los Santángel, de Barbastró, en los siglos XVI y XVII

Vistos los datos anteriores, hay que pasar a estudiar la continuación; es decir, los Santángel barbastrinos del siglo siguiente y ver si es posible unir a aquellos y éstos, aunque antes de seguir adelante, hay que señalar que los *Quinque Libri* barbastrinos, custodiados en el Archivo Diocesano, comienzan a partir del año 1540, por lo que queda sin datos la primera mitad del siglo XVI, ya que los señalados por CABEZUDO y por SESMA, son de los años 1479, 1480, 1492 ó 1495.

Asimismo, hasta, en algunos casos, los años 1570-1580, pero, en general, a comienzos del siglo XVII, los únicos datos que pueden aportar vestigios genealógicos claros, aunque escasos, son los bautismos, pues, aunque, en general, no señalen el nombre de las madres, el nombre y el primer apellido del padre, junto a los datos de *compadres* y *comadres*, algo indican, mientras que las defunciones sólo señalan el nombre y el primer apellido del difunto y, a veces, la fecha, aunque no siempre, y lo mismo ocurre con los matrimonios, en los que aparecen relaciones de contrayentes por años, sin más datos.

Tampoco es de mucha ayuda la magna obra de LÓPEZ NOVOA¹⁵, pues no aparece biografía alguna de ningún Santángel, a pesar de que sí habla de alguno de ellos con un especial interés; por su parte, como se observará, SALAS AUSÉNS da datos de dos diferentes Santángeles, así como de la saga de los Santángel notarios¹⁶. No he encontrado más referencia a personajes de apellido Santángel en esa época.

Por ello, no se puede asegurar, por ahora, cuál sea la ascendencia barbastrina de los Santángel cuyo estudio se va a iniciar, aún partiendo de la base de que parece evidente que deben surgir y descender de alguna de las distintas familias de conversos barbastrinos de esta denominación, de los que hemos

15.- LÓPEZ NOVOA, Saturnino *Historia de Barbastró*, edición facsímil de la de 1861, 2 tomos, Sociedad Mercantil y Artesana, Barbastró, 1981.

16.- SALAS AUSÉNS, José Antonio *La población en Barbastró en los siglos XVI y XVII*, Institución "Fernando el Católico", Zaragoza, 1981.

hablado; denominación que se habría adoptado tres o cuatro generaciones anteriores, aunque estudiadas las tres familias Santángel que hemos relacionado poco más arriba, hay que señalar que las tres ofrecen datos que pueden, quizás, permitir pensar en posibles entronques o alianzas familiares entre ellas.

En el intento de poder encontrar esos posibles entronques, he tratado, asimismo, de estudiar la totalidad de los Santángel que aparecen bautizados, casados o fallecidos, o, incluso, con funciones de Vicario en la Catedral de Barbastro, en estos siglos, tratando de agruparlos en posibles familias, a través de diferentes datos, lo que me ha llevado a encontrar no menos de 10 diferentes familias, si las uniones familiares que propongo son correctas, además de varios otros personajes que van apareciendo aislados; incluso he llegado a encontrar un Pedro Santángel procedente de la villa de Graus, que *hace volato* a Barbastro en el año 1595 para casar con la barbastrina Gracia Burgasé, de los que aparecen dos hijos nacidos, otro Pedro Santángel, en 1598 y María Santángel, en 1603, de los que nada más se sabe y que, evidentemente, nada tienen que ver con la familia que estudiamos.

Así, se pueden agrupar todos estos personajes de esta segunda mitad del siglo XVI en los siguientes posibles grupos familiares que, como ya se ha dicho y se irá viendo a lo largo de estas páginas, tienen permanentes contactos entre ellos:

- I.- Más que posiblemente procedentes de aquella familia de que nos habló SESMA, y que designamos como c) páginas atrás, de la que, del matrimonio entre un innominado Santángel –hijo de un Lope de Santángel, fallecido sobre 1425—, y una Catalina Santángel, procedía su hijo, un Lope de Santángel y Santángel, joven adinerado, aparecen tres diferentes grupos familiares:
 - a) Lope de Santángel, que parece haber sido padre de:
 - 1.- Sancho de Santángel (1542), que tuvo de *compadre*, en su bautizo, a un Lope de Santángel, ¿quizás su abuelo?
 - b) Juan López de Santángel, o Juan de Santángel, *allias* López, Notario, posible hijo de ese Lop de Santángel cuya casa viene

censada en el *fogaje* de 1495; estuvo casado con Anna de Pissa, llamada, a veces, “*la catalana*”, de quienes nacen:

- 1.- Antón Nadal de Santángel y Pissa bautizado el sábado 24 de diciembre de 1547, siendo su *compadre* mossen de Pueo, Capiscol y Canónigo, y su *comadre* Loyssa, muger de Francisco Crexenzán, y que podría ser el Antonio Santángel que casa el 4 de octubre de 1593 con una Beatriz Berdeguer.
 - 2.- Diego de Santángel y Pissa (1550), apadrinado por mossen Guimerá, médico.
 - 3.- Francisco de Santángel y Pissa (1552), que fue apadrinado por Mizer Jerónimo de Santángel.
 - 4.- Lois López de Santángel y Pissa (1560)
- c) Martín López de Santángel o Martín Lope de Santángel, posiblemente Notario, quien, casado con una María Sevil, fue padre de:
- 1.- Jerónima de Santángel y Sevil (1559)
 - 2.- Juan López de Santángel y Sevil (1565)

Este grupo familiar, que, evidentemente parecen ser hermanos y descender de aquellos conocidos en el siglo XV, tiene bastantes reminiscencias con la familia que estudiaremos más adelante.

II.- Varios personajes llamados Juan de Santángel, que iremos agrupando de la manera que hemos encontrado más lógica:

- a) Juan de Santángel, *bayle* y platero, fallecido el viernes 3 de marzo de 1556, que parece haber casado con una Joanna, de la que no se nos dice nunca el apellido, y de la que enviudaría, volviendo a casar con una Isabel —cuyo apellido podría entenderse Doz—, el 26 de noviembre de 1543; habría tenido los siguientes hijos conocidos:
 - 1.- Francisco de Santángel (1541), apadrinado por un Pedro de Santángel, *menor*.
 - 2.- Johan de Santángel (1543), apadrinado por mizer Jerónimo

de Santáγγελ; es, posiblemente, el casado con Madalena Pueo, con quien tendría, el menos, un hijo, llamado

2.1.- Joan de Santáγγελ y Pueo (1572), amadrinado por Isabel de Santáγγελ.

3.- Johanna de Santáγγελ (1544), que puede ser la que casa en 1568, con Pedro Riquer, de Aínsa.

4.- Jerónimo Juan de Santáγγελ (1547), apadrinado por Pedro Santáγγελ.

5.- Isabel de Santáγγελ (1550), que puede ser la casada en 1574 con Baltasar Ram.

6.- Madalena de Santáγγελ (1553), apadrinada por Martín López de Santáγγελ.

7.- Johan Vicent de Santáγγελ (1556); su *comadre* fue la Señora Issabel Trillo.

b) Joan de Santáγγελ, *pelayre*, que casó con una *Gerónima Verdeger* el 5 de enero de 1543, con la que se sabe que tuvo a:

1.- Joan de Santáγγελ y Berdeguer (8 de febrero de 1545)

2.- Juan Baptista de Santáγγελ y Berdeguer, bautizado el 17 de julio de 1546, siendo todos los asistentes a su bautizo calificados de *pobres*.

c) Juan de Santáγγελ, *menor, alias, Galcerán*, de quien nace:

1.- Baltasar de Santáγγελ (1549); fue su *comadre* la mujer de Jerónimo Zaporta¹⁷

III.- Un Ramón (quizás Antón) Bicent de Santáγγελ, que casa con Joanna Salbat, siendo padres de:

1.- Yssabel de Santáγγελ y Salbat (1549), apadrinada por Mizer Jerónimo de Santáγγελ, siendo *comadre* su tía, la mujer de Juan Salbat; posiblemente es la casada en 1572 con un Pedro Villarix.

17.- Sólo puede ser Juana de Gracia, casada en 1541 con Gerónimo de Zaporta y Berdeguer (Vid. mi trabajo citado sobre los *Zaporta de Barbastro*).

2.- Elena de Santángel y Salbat (1552), de la que fue *comadre* Jerónima de Santángel.

IV.- *Mizer* Jerónimo de Santángel, casado con una Ana Pajola¹⁸, fallecida del parto de su hija Hipólita, de quienes se conoce que nacieron:

1.- Jerónimo de Santángel Pajola (1543), que casará con Ana Abarca en 1569

2.- María Ypólita de Santángel Pajola (1550), que casará con Hierónimo de Medina el 20 de febrero de 1579, falleciendo ella el 18 de junio de 1584.

V.- Catalina de Santángel, de la que sabemos que era hermana de la *beata* (monja) fallecida el 24 de mayo de 1563, Yssabel de Santángel, y que casó con un Miguel de Asso, falleciendo, ella misma, el 22 de julio de 1577, tras haber dado a luz una hija:

1.- Catalina de Asso y Santángel (1562)

VI.- *Mizer* Ferrando de Santángel, más que posiblemente el que tiene su nombre grabado en la llamada *Campana Raimunda* de la Catedral de Barbastro, señalándole como jurado de la ciudad en 1511¹⁹, así como *el esclarecido ciudadano y aventajado letrado Dr. Micer Ferrando de San Ángel* quien, según LÓPEZ NOVOA²⁰, *hizo*, en marzo o abril de 1527, *fé de cuanto alegaba la ciudad de Barbastro* [para proseguir el pleito sobre la restitución a Barbastro de su sede episcopal], *con presentación de muchas escrituras y en particular del privilegio redondo (así le titulan) de los términos de Barbastro*, y, quizás, el Ferrando Santángel fallecido el 19 de mayo de 1558, y que fue enterrado en la Seo de Barbastro; estuvo casado con una María, de la que pudo tener

18.- ¿Fajol?

19.- Se lee *ecce crucem domini n[ost]ri. x[hrist]i fugite partes adversa uincit leo de tribu iuda radis david alleluia mestro iuam clerguet nos fizo anyo mil dxi siendo iurados Micer Ferando Santangel, Juan de Pueyo, Monsabao de S. Tomas.*

20.- Op. cit., Tomo I, pg. 149.

al menos, dos hijos:

1.- Mizer Ferrando Santáγγελ, posiblemente el fallecido el 29 de julio de 1594, tras haber estado casado con Esperanza Lasierra, y de quienes es hijo:

1.- Micer Gerónimo Santáγγελ y Lasierra, casado el 30 de julio de 1585 con María Guimerán y Aura²¹, y fallecido antes de 1624, quizás el 29 de julio de 1594, dejando viuda a su esposa²².

2.- Agustín de Santáγγελ (1567); fue su padrino Agustín de Santáγγελ.

VII.- Agustín de Santáγγελ, platero, seguramente hijo de un Alfonso Santáγγελ²³ y posiblemente el Agustín Santáγγελ fallecido el 16 de octubre de 1600, y que casó con Joanna de Pilares, teniendo los siguientes hijos conocidos:

1.- Margalida de Santáγγελ y Pilares (1552), apadrinada por el canónigo Trillo, y que, a pesar de que sería en una edad más

21.- Esta María Guimerán, o Guimerá o Guimará, hija de Antonio Guimará y de Ángela de Aura, sobrevive al marido y funda una importante capellanía bajo la advocación de San Miguel, en la Catedral de Barbastro, testificada ante Martín Buyl, el 7 de enero de 1635, que termina por llegar a Joseph Langlés y Zaporta, presbítero y Arcediano de la Catedral de Barbastro, que, aunque no se ha citado en mi referido trabajo sobre los *Zaporta de Barbastro*, era descendiente de Nicolás de Zaporta y de María Catalina de Santáγγελ. Entre los documentos encontramos también el testamento otorgado por Juan Guimerá, *mancebo domiciliado en la ciudad de Barbastro, que se dice nieto del Doctor Antonio Guimerá* y sobrino de *Antonio Guimerá y María Guimerá, viuda del quondam Micer Geronymo Santangel*, hermanos, domiciliados en Barbastro, y primo de de los hijos de Petronila Baios y de los de Juana Baios, de Monzón, y de Ángela Lunel y de Juana Lunel, de Zaragoza (véase la permanente interrelación de las distintas familias de conversos barbastrinos: Zaporta, Santáγγελ, Lunell, Ram, etcétera).

22.- Debe ser la misma *María Guimerán, vecina de Barbastro que llegó en cierto momento a rebajar el camino citado [el de Naval] para arreglar una acequia que regaba sus propiedades*, y a la que, por ello, el Concejo le exigió la importante suma de 50 libras jaquesas como fianza hasta que realizara la obra, según nos cuenta SALAS AUSÈNS, op. cit., p. 36.

23.- LEA, Henry Charles, *A History of the Inquisition of Spain*, Volume I, Book 1: *Origin and Establishment*, Chapter 5: *The Kingdoms of Aragon*, tomándolo del Archivo de Simancas, Inquisición, Libro 3, fol, 237; libro 4, fol 223, señala: *One of these four children seems to be an Augustin de Santangel of Barbastro, son of Alonso, who as late as 1556, obtained relief from the disabilities consequent on his fathers comation.*

que avanzada, podría ser la que, en 21 de septiembre de 1603, casará con Martín Ibáñez.

2.- Loissa de Santángel y Pilares, bautizada el domingo 21 de diciembre de 1554, siendo sus *compadres de la fuente y de la puerta*, el escribiente Pilares y la mujer de Jerónimo Pilares, bautizándole Jacobij Pilares. Casará el 3 de agosto de 1579 con el platero Martín Carrión, fundador de una capellanía laical que, en 1698, Pedro Santángel y Pueyo legará a su sobrino Pedro de Pueyo.

VIII.- Pedro de Santángel, que casará con Jerónima de Salas, y que será el inicio de la línea que seguiremos en nuestro estudio.

Todo ello, aderezado de diversos otros personajes de dicho apellido, que van apareciendo en solitario, sin que haya podido asignarlos a ninguno de estos grupos familiares; así un Pedro de Santángel, *menor, compadre* en un bautizo de 1541, otro Pedro Santángel, asimismo *compadre* de un neófito en 1543, una Ana de Santángel, mujer de Lucas Santaffé, fallecida el viernes 30 de julio de 1563, un Jaime o Jacobus de Santángel, vicario de la catedral de Barbastro que va apareciendo como oficiante de muchísimos bautizos de esa época²⁴, una Joanna de Santángel, casada el 31 de julio de 1588 con Jerónimo Armisén, o, incluso, una María Teresa Santángel que el 2 de febrero de 1670 tomó el hábito de las madres capuchinas, en Barbastro, al instituirse el convento²⁵.

Es evidente, pues, la imposibilidad real de que, salvo en un caso concreto —los López de Santángel—, podamos siquiera insinuar una descendencia entre algunos de aquellos Santángel conocidos de finales de la Edad Media y estos

24.- Entre ellos, y tal y como señala LÓPEZ NOVOA (op. cit. Tomo II, p. 42), el de Gerónimo Portolés, el 28 de enero de 1546.

25.- No sólo lo indica así LÓPEZ NOVOA (op. cit., Tomo I, pp. 302/303 y nota (1) de la última página), indicando que fue *el día de la Purificación de Nuestra Señora*, sino que también lo señala, con la fecha de 2 de febrero, *El Libro de compras y ventas del año 1566*, de los Zaporta de Barbastro, fº 20 r, cuya transcripción se ha hecho en el trabajo citado de este autor.

que conocemos en los albores de la Edad Moderna, en la segunda mitad del siglo XVI y ni aún entre las diferentes familias que hemos "fabricado" entre los diferentes Santángel barbastrinos de esta última época.

También traté de buscar similitudes por el hecho de la permanente presencia de Notarios en diversas familias de Santángeles, pero, a pesar de contar a Pedro Santángel y Salas, por ser llamado *Notario causídico de Barbaastro*, parece quedar claro que se trata, sólo, de un cargo concejil y que, por tanto, no pertenecía a los *del Número o de Caxa* de la ciudad, he encontrado, en todo el período que estudiamos, sólo cuatro (o cinco, según veremos) Santángel con la función de Notario²⁶, si bien hay que señalar que, en varias ocasiones, ellos, o sus hijos o sus hijas, casan con Notarios o hijas o hijos de Notarios de la ciudad:

- Juan López de Santángel, con Protocolos entre 1532 y 1581, aunque 49 años parece una más que dilatada vida notarial, por lo que podría, incluso, pensarse, en que fueran dos diferentes, padre e hijo, homónimos.
- Martín López (si entendemos que es ese Martín López de Santángel, hijo de Lope de Santángel y hermano de Juan López de Santángel), con Protocolos entre 1551 y 1570.
- Pedro de Santángel y Salas, al que SALAS AUSÉNS le señala la profesión de Notario; no he encontrado Protocolo alguno de sus actos notariales y ya se ha dicho que se le denomina como *Notario Causídico* de su ciudad.
- Raymundo de Santángel y Sorripas, hijo del anterior, con Protocolos entre 1623 y 1637.
- Pedro de Santángel y Pueyo, hijo del anterior, con Protocolos entre 1651 y 1677.

La realidad es que, siguiendo la documentación canónica y civil entre

26.- SALAS AUSÉNS, op. cit., p. 273, señala, al hablar de la casta familiar de los notarios, que él sí ha encontrado hasta cinco entre los Santángel, si bien no indica, desgraciadamente, quiénes fueron, lo que sí hace, en cambio, con los miembros de otras "castas".

1540 y 1750, desde el año 1636 no ha aparecido un solo nacimiento de un niño o una niña, en Barbastro, con el apellido Santángel; que el último matrimonio en el que, en Barbastro, alguno de los contrayentes se apellidase Santángel, es del año 1655; y que la última defunción de un Santángel, recogida en los Libros Parroquiales utilizados, es la de Pedro de Santángel y Pueyo, ocurrida en 1701.

Es decir; se ha perdido, ya, a finales del siglo XVII, el apellido y ha desaparecido el linaje, lo que conlleva que todas aquellas familias que hemos citado y relacionado un poco más arriba, como existentes en la segunda mitad del siglo XVI, han ido colapsándose paulatinamente, hasta desaparecer como tales; a veces, será por traslado a otros lugares; otras, porque la mayoría de sus varones entran en religión; pero, la realidad, es tozuda y queda claro que, por unas u otras causas, desde entonces, no existen Santángeles en Barbastro.

Sus bienes, sus propiedades, su historia, pasaría a los Zaporta, también de Barbastro, que, como ya señalé en el trabajo sobre ellos, tantas veces citado a lo largo de estas páginas, pasarán por el mismo proceso, desapareciendo, también, ellos, sólo cinco años después, subsumidos en el linaje de los Langlés, que serán los herederos y sucesores en todo el acervo Santángel y Zaporta y que, tiempo más adelante, seguirán el ciclo, integrándose en los Sangenís.

B.- Don Pedro de Santángel y Pueyo y su linaje

1.- Don Pedro de Santángel y Pueyo.

Es, precisamente, don Pedro de Santángel y Pueyo, la persona que me obliga, realmente, a hacer este estudio.

En efecto; de él, encontramos dos diferentes documentos, el uno conocido, el otro, hasta ahora, desconocido, que nos llevan a estudiar quién fuera, y, a través de sus datos, a buscar su genealogía.

En primer lugar, es ya más que conocida una *Certificación de las armas y ascendencia de Don Pedro de Santáγγελ, vecino de Barbastro*, realizada por el Rey de Armas don Pedro de Salazar y Girón, en Madrid, el día 4 de julio del año 1647, custodiada hoy en el Archivo Biblioteca del Barón de Valdeolivos en Fonz (Huesca), de la que más adelante hablaremos²⁷. El nombre del solicitante, su vecindad y el año de la certificación, nos llevaron, una vez conocido el documento siguiente, a afirmar que dicho solicitante era don Pedro de Santáγγελ y Pueyo, vecino y Ciudadano de Barbastro en 1647.

El otro documento a utilizar, del que ya habíamos hecho mención en la Introducción de este trabajo, es el que hace muy poco tiempo he encontrado en el mismo archivo familiar de la Casa de Cabrera, titulado *Libro de Memorias de mi, Pedro Santáγγελ Y Pueyo, hecho en treynta de Junio del año de mil seiscientos quarenta y ocho*, libro de cuentas encuadernado en pergamino, numerado en los rectos de los folios, en su margen superior derecho, desde el 1 al 88, aunque comienza, realmente, en el folio 2 recto, y en el que se puede leer el título que le damos, si bien en el folio 1 recto está la invocación *Jesús y María*, así como diferentes pequeñas anotaciones, entre las que destaca una que dice *Nos Don fray Alfomso de Requesens et [Fenollet] Arzobispo et Obispo de Barbastro, del Consejo de Su Majestad*, rubricado²⁸. Este *Libro de Memorias*, es, creo —a pesar de no haber visto en el mismo el *colorado* de que, como veremos, hace mención el autor—, el mismo que el propio Pedro Santáγγελ y Pueyo

27.- Efectivamente, se encuentra en el Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos, en la Casa Ric, de Fonz, inventariado con el número 97-6; asimismo, con la signatura 126-15/33, aparece una transcripción completa del documento (incluido el dibujo de las armas), manuscrita del propio Barón de Valdeolivos; la certificación, típica de aquellos años, además de hacer un panegírico del linaje de los Santáγγελ, hablando de Roma, de Marco Aurelio, del Castillo romano de Santangelo, etcétera, no da un solo dato genealógico e, incluso, omite el segundo apellido del solicitante, del que sólo señala que certifica *las armas que debe usar don Pedro de Santáγγελ, vecino de Barbastro, y que la causa de las armas que le consigna (un escudo de oro y en él un león rapante de bleo que es açul) se a olvidado por el larguísimo tiempo a que se generaron ¡!*.

28.- Decía en Nota en el citado trabajo acerca de los Zaporta, que don Fray Alonso de Requesens y Fenollet fue Obispo de Barbastro de 1625 a 1639, siendo un hombre muy devoto de Nuestra Señora del Pueyo, cuya aparición hizo grabar en sus armas y mandó construir a sus expensas la capilla del Santuario; murió en Zaragoza y fue enterrado en el Pilar. Vid. LÓPEZ NOVOA, O. C. Según Pascual MADDOZ, en su *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de Aragón*, 1845-1850, Edición Facsímil de Domingo Sánchez Zurra, 1985, pertenecía a la *orden de San Francisco*.

menciona en su testamento cerrado de 28 de agosto de 1698, cuando, al hablar de las deudas que pueda tener y que quiere se liquiden, indica que *están sentadas y escritas en un quaderno aparte y en un libro de memorias que tengo que sus ojas a los extremos están coloradas...*, lo que añade una mayor verosimilitud a los datos encontrados. En él, entre otras interesantes, aparecen varias anotaciones de un interés mayor: *Memoria sea a mi Pedro Santángel y Pueyo de cómo y quien testifico los testamentos y capitoles matrimoniales de mis Agüelos y Padre*²⁹ o *Memoria sea para mi Pedro Santángel y Pueyo como mi Aguelo Pedro Santángel dio en capitoles matrimoniales a mi hermana María Catalina Santángel muger del Dr. Caberní la suma de dos mil escudos*³⁰, o *En el año de 1636 = Notario Martín Buil se allaran La compra de la cassa de los Santangeles de la Plaza de la seo y venda de la del coso y una heredad al principio del año*³¹; en todos los casos he comprobado la realidad de las afirmaciones del autor del *Libro de Memorias*, como iremos verificando a lo largo de estas páginas.

Así pues, a la vista del segundo documento, realizado por Pedro de Santángel y Pueyo, y de que el primero de ellos había sido solicitado por el propio personaje, decidí, en primer lugar, averiguar quién fuese el mismo, y, tras ello, si tuviese un cierto interés y fuese posible hacerlo, confeccionar, al modo del de los Zaporta barbastrinos, un breve estudio genealógico de ellos, pero profundizando en los archivos.

Con todo ello, hay que concluir que Pedro de Santángel y Pueyo, ciudadano de Barbastro, ciudad en la que vivió entre los años 1626 y 1701, es el último personaje y representante de su familia y linaje; Notario de Caja de los del Número de su ciudad de Barbastro, Secretario de la propia Ciudad, era un hombre importante en la misma, estando relacionado, personal y familiarmente, con las más importantes familias barbastrinas, muchas de ellas, como la suya, procedentes de conversos aragoneses. Hombre justo y pío, fue miembro y prior de varias Cofradías religiosas, profesionales, ciudadanas o nobiliarias, en Barbastro;

29.- *Libro de Memorias...*, fº 10 v

30.- *Ibidem*, fº 15 v.

31.- *Ibidem*, fº 22 v.

meticuloso, hasta hacer ese *Libro de Memorias* —como otros personajes—, y preparar, años antes de su muerte, su testamento cerrado con las instrucciones precisas para su apertura. Casado en mayo de 1647, al propio tiempo solicita la certificación de armas, aprobada en el mes de julio, y al año siguiente inicia su *Libro de Memorias*; todo ello, quizás, pensando en su futura prole, que, desgraciadamente, no tendría. Alcanzó una edad provecta —75 años—, sufriendo, en los últimos, el dolor de perder la vista, así como el de quedar sólo, únicamente cuidado por sobrinos que ya no llevaban su apellido y por sus amigos.

Creo, por tanto, un deber hacia este personaje, estudiar su vida y sus ascendientes.

2.- Los Santángel de Barbastro, antecesores de Pedro Santángel y Pueyo

A.- Breve comentario heráldico:

Para el intento de iniciar la procedencia del linaje de un personaje, una de las fórmulas utilizadas es la del estudio heráldico del mismo, con lo que, generalmente, se podría establecer, al menos, una procedencia territorial.

Así, y leyendo la obra *Heráldica gentilicia aragonesa*, de VALERO DE BERNABÉ³², observamos, en su *Segunda Parte*, titulada *Armorial gentilicio aragones*, con el número 3918, *las armas de los SANTÁNGEL de Barbastro*, tomadas de ATIENZA, 687³³, y descritas como “*En campo de oro, ángel de rodillas, con túnica de plata, empuñando antorcha encendida en gules*”, que son las mismas que aparecen en las armas de este linaje en el conjunto armorial existente en la casa Llari, de Estadilla, como descendientes del mismo, a través de los Langlés, y que, en cierta forma, son parecidas a las que describe el propio VALERO DE BERNABÉ, con el número 3922, para los SANTÁNGEL de Zaragoza, aunque, sin

32.- VALERO DE BERNABÉ Y MARTÍN DE EUGENIO, Luis *Heráldica gentilicia aragonesa*, Área de Cultura, turismo y deporte, Institución “Fernando el Católico” (CSIC), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2002, Anejo número 8 de *Emblemata*.

33.- ATIENZA, Julio de, *Nobiliario español*, Madrid, Aguilar, 1959.

embargo, son totalmente diferentes de las que, con los números 3919, 3920 y 3921, describe el propio autor para los SANTÁNGEL de Calatayud, Huesca y Jaca, respectivamente.

Estos últimos citados, los miembros pertenecientes al linaje de los SANTÁNGEL de Jaca, tienen, en la misma obra, descritas sus armas, tomadas del *Diccionario* de CIPRÉS, 118³⁴, como “*En campo de oro, león de azur*”. Estas armas de los SANTÁNGEL de Jaca que acabamos de describir en el párrafo anterior son exactas a las que aparecen en la certificación de armas citada de 1647, cuya imagen presentamos y que también nos incluye el propio VALERO DE BERNABÉ en la lámina 31 de su citada obra, situada en la página 692, y que, a su vez, está tomada de la revista *Emblemata*, en su número VII³⁵, las cuales, en palabras ya citadas del certificador, don Pedro de Salazar y Girón, son *un escudo de oro y en él un león rãpante de bleo que es açul*.

Por ello, y por el dato, ya comentado, de identificar al solicitante con nuestro personaje, don Pedro de Santángel y Pueyo, he llegado a concluir que éstas son las armas heráldicas que usó el linaje de los Santángel de Barbastro que aquí se estudia, lo que, inicialmente, podría llevarnos a pensar que son un linaje procedente de los del mismo apellido de Jaca; pero, como se verá, nada más nos lo permite pensar, por lo que habrá que entender la certificación de armas en su propio tiempo y, por ello, darle el propio valor que tiene, manteniendo que el linaje de este personaje es barbastrino, y, como tal, lo vamos a estudiar.

Así, y tras esta breve digresión heráldica, que, sin embargo, nos ha permitido fijar cuáles sean las armas usadas por esta rama del linaje, veamos ahora, pues, la relación genealógica que podemos construir partiendo de los documentos señalados, que nos va a dar la visión real de una familia importante del

34.- GARCÍA CIPRÉS, Gregorio, *Diccionario heráldico de linajes aragoneses*, Huesca, viuda de de Leandro Pérez, 1916.

35.- Lo toma del artículo de Esperanza VELASCO DE LA PEÑA “Inventario de la colección de documentos de linaje conservados en el archivo del Barón de Baldeolivos, de Fonz”, en *Emblemata*, VII, Zaragoza, 2001, pp.379/419. Se inventaría con el número 9, como *Certificación del linaje de armas y filiación de Pedro de Santángel, natural y vecino de Barbastro, expedida por Pedro de Salazar y Girón, rey de armas de Felipe IV*, en Madrid, a 4 de julio de 1647, figura 6, sig. 97-6.



Armas de los SANTÁNGEL de Jaca

Barbastro de la época, de la que sólo tenemos noticias documentadas y fidedignas durante no más de cuatro generaciones seguidas.

B.- Relación genealógica:

Como he venido diciendo, es, por ahora, totalmente imposible el llegar a entroncar a casi ninguna de las familias Santángel barbastrinas existentes en la segunda mitad del siglo XVI, con las diferentes familias, conocidas gracias a SESMA y a CABEZUDO, que descollaron a través del siglo XV y, singularmente, existentes en los últimos 20 años de ese siglo, con la excepción, prudente, de la de ese *joven adinerado* llamado Lope de Santángel y Santángel, con esos tres posibles hermanos que utilizan, como nombre propio, como apellido unido al del linaje o, incluso, como alias, el López.

Es más; por una serie de datos (Juan López de Santángel es Notario e iremos viendo cómo esta profesión es la más seguida entre los diferentes herederos del linaje que estudiamos; este mismo Juan López de Santángel está casado con una Pissa y veremos cómo, a lo largo de la vida conocida del linaje objeto de nuestro estudio, los Pissa serán una de las familias más cercanas a ellos; los nombres de Juan, Diego, Antón o Antonio, Jerónimo, Francisco o Luis, son los que aparecen entre los descendientes de este Juan y de los de sus presuntos hermanos; y éstos son los nombres más regulares, a lo largo de las pocas generaciones de existencia, que van teniendo los miembros del linaje de nuestro trabajo, etcetera), parecería que el primer antecesor, evidentemente desconocido, del linaje que vamos a estudiar, estuviese bastante unido, familiarmente, con este grupo de personajes.

Por ello, partiremos, no sólo de los datos que, inicialmente, nos da nuestro personaje en su *Libro de Memorias*, sino, también, de los datos que, sacados de los Libros Parroquiales de la Seo de Barbastro, y de los Libros de Protocolos de Notarios barbastrinos, que se encuentran custodiados en el Archivo Histórico Provincial de Huesca, para que, de manera indubitada, podamos concluir en su realidad genealógica.

I.- De los primeros datos conocidos, que eran los entresacados del *Libro de Memorias...* hecho por nuestro personaje desde el año de 1648, había colegido que el iniciador de este linaje de Santángel de Barbastro era un cierto Pedro Santángel, *primero de su nombre*, del que sólo se tenía la noticia de que había casado con Gerónima de SALAS Y RAM, con la que vivía en su casa del Coso, de Barbastro y de cuyo matrimonio nacieron, al menos, otro Pedro Santángel y Salas y una Polonia Santángel y Salas, a la que citan su sobrino Raymundo en su testamento de 1637, como *mi tía*, y su hermano Pedro, en su propio testamento de 1667, como *mi hermana*, y de la que se sabe que vivía en Madrid a mediados del siglo XVII y que dejó a su sobrina, María Catalina de Santángel y Pueyo, un buen legado.

Pues bien; efectivamente, el primer miembro seguro del linaje es este casi desconocido Pedro Santángel, *primero de su nombre* que debió nacer sobre los años 1530-1540, sin que de ninguno de los datos encontrados haya podido averiguar el nombre del padre, los datos de la madre o si tuvo otros hermanos; sí consta que casó, en el año 1566, con esta Gerónima de SALAS Y RAM³⁶ y que tuvieron varios hijos:

1.- Isabel de SANTÁNGEL Y SALAS, bautizada en la Seo de Barbastro el domingo día 25 de noviembre del año 1565, siendo su *compadre* Mossen Jaime de Santángel, y su *comadre* Jerónima, mujer de Jerónimo Castellón, bautizándola Jacobus Palacio, porque el titular, Jacobus de Santángel, como se ve, actuó de padrino³⁷. No sé más de ella, a no ser que sea la Yssabel Santángel que casó el 2 de octubre de 1600 con Juan de Falces³⁸, falleciendo

36.- Su nombre y dos apellidos, en el *Libro de Memorias*; el año del matrimonio en el Archivo Diocesano de Barbastro (ADB), *Quinque Libri*, II, Matrimonios, fº 3, en que no se señala ni día ni mes, ni más datos; su línea proviene, de acuerdo con los datos transcritos en el trabajo sobre *los Zaporta*, de un Francisco de Salas, de Barbastro, que casó con Ysabel Ram --hermana de Baltasar Ram, así como de una Anna Ram, fundadora de una importante capellanía en la Catedral de Barbastro y de una María Ram, y primos, ambos, de Luis Boyl, *doctor en derechos*, y de sus hermanas María Boyl e Ysabel Boyl--. Francisco de Salas e Isabel Ram fueron los padres de esta Gerónima de Salas y Ram, que es quien casó con Pedro Santángel.

Recordemos, sin embargo, que una hija de Juan de Santángel y de Leonor de Lunell, Aldonza, casó, sobre 1480, con un Salvador Ram, hermano de Pedro Ram, ambos mercaderes.

37.- ADB, *Quinque Libri*, II, Bautizados, fº 188

38.- ADB, *Quinque Libri*, V, Matrimonios, fº 333.

el 21 de mayo de 1640, dejando viudo a su marido, tras testar ante Juan de Ulle³⁹, por lo que habría casado a los 35 años, edad más que elevada, falleciendo a los 75, o quizás la Isabel Santángel casada con un Pueyo y fallecida el 27 de enero de 1601, dejando un hijo, llamado Jayme del Pueyo Santángel, cuyos datos parecen más acordes.

2.- Tomassa de SANTÁNGEL Y SALAS, bautizada el 21 de diciembre de 1566⁴⁰, siendo su *compadre* Baltasar de Ram y *comadre* Joanna Pílares, mujer de Agustín Santángel⁴¹.

3.- María de SANTÁNGEL Y SALAS, bautizada el día 17 de octubre del año 1568, siendo su *compadre* Jerónimo de Olcinellas y su *comadre* María de Gracia⁴²; podría ser la María Santángel que contrae matrimonio, el día 17 de noviembre del año 1592, con un Jaime Rodellar⁴³.

4.- Pedro de SANTÁNGEL Y SALAS, que sigue

5.- Jerónima de SANTÁNGEL Y SALAS, bautizada el 2 de marzo de 1572, siendo *compadre* el doctor Berbegal y *comadre* Isabel Ram⁴⁴; es la Jerónima Santángel que, bajo el testimonio de Berbegal y de Mossen Villellas, casa el día 27 de febrero de 1601⁴⁵ con un Juan de ALQUÉZAR⁴⁶, notario real, de quien enviuda antes de fallecer ella misma el 28 de noviembre de 1622, siendo sepultada en la iglesia de San Francisco, habiendo testado ante el Notario de Barbastro Juan de Ulle⁴⁷, el 5 de noviembre de 1622⁴⁸, en cuyo testamento deja a su hermano Pedro la decisión sobre el lugar de su entierro. Parece que no tiene descendencia.

6.- Loissa de SANTÁNGEL Y SALAS, bautizada el 25 de septiembre de 1574,

39.- ADB, *Quinque Libri*, VIII, Defunciones, fº 214

40.- ADB, *Quinque Libri*, III, Bautizados, fº 11 v

41.- Véase que el padrino se llama como el tío abuelo de la madre de la neófito; asimismo, la unión entre los diferentes Santángel queda aquí patente con la actuación de la mujer de Agustín Santángel, de otra de las diferentes familias Santángel que existían en la época.

42.- ADB, *Quinque Libri*, III, Bautizados, fº 36 v.

43.- ADB, *Quinque Libri*, V, Matrimonios, fº 304. Podría ser la fallecida en 1593.

44.- ADB, *Quinque Libri*, III, Bautizados, fº79 v, 1ª

45.- ADB, *Quinque Libri*, V, Matrimonios, fº 335.

46.- A veces, como en el acta de matrimonio, Alqueзера.

47.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Defunciones, fº405 v.

48.- AHPH, Protocolos, Juan de Ulle, 3937, 503/2, ff. 468 v/472 v.

siendo su *compadre* Juan Berdeguer y su *comadre* Loissa Sierra⁴⁹; pienso que, posiblemente, fuese la Luisa de Santángel que casó el día 31 de julio de 1601, con Domingo Lanuza⁵⁰, falleciendo, en estado de viuda, el 26 de marzo de 1625, siendo sepultada en la iglesia de la Merced, habiendo recibido todos los sacramentos⁵¹, y habiendo hecho testamento, el mismo día, testificado por Raymundo Santángel, su sobrino⁵², en el que deja herederos a los frailes de la Merced, lo que parece indicar la no existencia de descendencia propia.

7.- Joanna de SANTÁNGEL Y SALAS, bautizada el 27 de junio del año 1577, apadrinada por el matrimonio formado por Francisco Çaporta y por Anna de Gan⁵³. Según señala su hermana Jerónima, en su testamento de 1622, habría casado con un Esteban LÓPEZ, pintor, yendo a vivir con él a Monzón, y habría tenido, al menos, dos hijas:

a) Magdalena Vicencia López Santángel, a la que su tía Jerónima lega 2.000 sueldos jaqueses.

b) Estefanía Benita López Santángel.

8.- Polomnia de SANTÁNGEL Y SALAS, bautizada el día 11 de febrero del año 1579, siendo apadrinada por el Arcipreste Morales y por Isabel Castán⁵⁴, es, evidentemente la Polonia Santángel y Salas, a la que citan su sobrino Raymundo en su testamento de 1637, como *mi tía*, y su hermano Pedro, en su propio testamento de 1667, como *mi hermana*, y de la que se sabe⁵⁵ que vivía en Madrid a mediados del siglo XVII y que dejó a su sobrina, María Catalina de Santángel y Pueyo, un buen legado⁵⁶. Sabemos, además, de ella, que casó el día 3 de noviembre de 1605, con un Alonso del ÁLAMO, que debió ser quien la llevó a la Corte⁵⁷.

49.- ADB, *Quinque Libri*, III, Bautizados, fº 100 r, 5ª

50.- ADB, *Quinque Libri*, V, Matrimonios, fº 337.

51.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Defunciones, fº 431 v, 4ª

52.- AHPH, Protocolos, Raymundo Santángel, 4139 535/2, fº 68

53.- ADB, *Quinque Libri*, IV, Bautizados, fº 1 v, 1ª; véase mi trabajo citado sobre *Los Zaporta...*

54.- ADB, *Quinque Libri*, IV, Bautizados, fº 26

55.- *Libro de Memorias...* citado, folio 22 v, y testamento de Raymundo Santángel y Sorripas.

56.- *Ibidem*

57.- ADB, *Quinque Libri*, V, Matrimonios, fº 351.

II.- *El Muy Magnífico Pedro Santángel y Salas, segundo de su nombre*, fue bautizado en la Catedral de Barbastro el día 19 de noviembre de 1570, actuando de *compadre* Felipe Malo y de *comadre* Luisa de Inve⁵⁸, y de oficiante Felipe Moris; es llamado, en alguna ocasión, *ciudadano y notario caudésico de Barbastro*.

De él sabemos, de un lado, que, siendo *Consejero segundo preeminente* en el Concejo de Barbastro, tributó, como notario, en el año 1619, la suma de 5 libras y 8 sueldos de moneda jaquesa⁵⁹ y, de otro, que, junto a su hijo Raymundo, compró, el día 7 de enero de 1636⁶⁰, *la Cassa de los Santángeles de la Plaza del Asseo de Barbastro*, cuya descripción se transcribe en la escritura de 7 de enero de 1636, en la que Juan Thomás Gabarre, hijo del *quondam* Pedro Gabarre, notario público de Barbastro, vende *a vos el Muy Magnífico Pedro Santángel y Salas, ciudadano de dicha ciudad de Barbastro [...] unas cassas y corral [...] sitias en la dicha presente ciudad de Barbastro, en el quartón de entre muro, que confrontan con cassas de los herederos del quondam Jerónimo Berbegal, infanzón y señor que fue de Cillas, las cassas de Juan de Ulle, notario público y de los del número de dicha ciudad de Barbastro, y por atrás con cassas de Grabiél Paul, droguero, y por delantera de dichas cassas, con la plaza y calle de la Seo, o de la cassa de la abadía, y por un lado, con calle pública, que sube dentremuro, o, al Santo Sepulcro, así como las dichas confrontaciones [...], en el precio de veynte Mil y quinientos sueldos dineros jaqueses buena moneda, etc. [...], con cargo empero de dar y pagar en cada un año a los heredero, o, herederos del quondam Luys Crexenzán, notario público y del número que fue de dicha ciudad de Barbastro, cuatrocientos sueldos dineros jaqueses de censal, o, treudo, pagaderos y que se pagan por el día y fiesta de la circuncisión de Nuestro Señor Jesucristo, que es el primero día de año nuevo...*, escritura testificada por Martín Buil, notario ante el que otorgó, junto a otras diversas escrituras, y al tiempo que su hijo Raymundo, Notario, otra escritura por la que él, y *Reymundo Santángel, notario, padre e hijo, venden a vos el Ill. Señor Don Juan Francisco Garzés, infanzón, señor de Pallarols, domiciliado en la dicha ciudad de Barbastro, unas cassas nuestras*

58.- ADB, *Quinque Libri*, III, Bautizados, fº 59; el apellido de la comadre no es nada seguro.

59.- SALAS AUSÉNS, op. cit, p. 282, Cuadro núm. 75.

60.- AHPH, Protocolos, Martín Buil, 4167, 543/4, ff. 36/37 v.

*sitias en el Cosso de la dicha presente ciudad de Barbastro, incluidas en ellas dos aposentos que eran de las cassas y corral de Juan de Nasarre, que confrontan con dichas cassas y corral de Juan de Nasarre, con cassas de Ramón Puyuelo, notario, habitante en la villa de Estadilla, con cassas de Lorenzo Langlés y, por la parte de atrás, con ferrenal de dichos vendedores y con el dicho Cosso. Más os vendemos una viña con oliberas sitia en términos de dicha presente ciudad de Barbastro a la partida llamada a la Cruz del olibón, camino que va a Costean, que confrenta con olibar de Joana Berbegal, con campo y oliberas de los herederos de ferrer Cantarero y con heredad de Agustín de baeza y dos caminos públicos...⁶¹ por el precio de Doze Mil sueldos jaqueses las cassas y corral, y de Mil y quatrocientos sueldos jaqueses el campo; parece que estas casas del Coso le vinieron de los Sorripas y que deben tener otras, ya que vemos otra anotación que señala *Memoria sea a mi Pedro Santángel [y Pueyo] como en los primeros de diciembre de 1648 hize una insolufundación de mis cassas que era [...] las que están en el cosso, a favor del Dr. Domingo Caberní, en parte del pago del adote de mi hermana ----- 250 escudos*⁶².*

Casó⁶³ con Luisa SORRIPAS Y DE PISSA, hija de Antonio Sorripas y de Catalina de Pissa, y bautizada el 27 de marzo de 1566⁶⁴, el día 31 de octubre del año 1591, la cual debió fallecer antes que su marido.

Pedro, dada su longevidad de casi 75 años de edad, tuvo la desgracia de ver morir a su hijo y heredero Raymundo, siendo nombrado por éste heredero fiduciario de sus bienes, en nombre de sus propios hijos; él mismo testó el 15 de septiembre de 1645 ante Juan de Ulle⁶⁵, solicitando ser *enterrado en la Iglesia del Convento del Señor Santo Domingo, de la Orden de Nuestra Señora de la Merced, en mía sepultura de mi Capilla de Santa María Magdalena* y citando a sus nietos María Catalina Santángel, mujer del Doctor Domingo Caverní, Francisco Antonio Santángel, Pedro Santángel,

61.- Ibidem, ff. 46 r y ss.

62.- *Libro de Memorias*, citado, fº 12.

63.- ADB, *Quinque Libri*, V, Matrimonios, fº 301.

64.- ADB, *Quinque Libri*, III, Bautizados, fº 5; el acta está muy rota y no se ve el nombre del padre, pero sí el de la madre, coincidiendo los datos con los de un Luys Sorripas (evidentemente el célebre Mossen Luys Sorripas), nacido en noviembre de 1570, lo que nos permite saber los nombres de los padres.

65.- Y no Juan de Villa, como aparece en el *Libro de memorias...*, citado; véase AHPH, Protocolos, Miguel Pilares, 3911, 499/5, ff. 695 v/701 v.

Raymundo Santángel y Antonia Santángel, ordenando misas por la segunda mujer de su hijo Raimundo, Isabel Gabarre, y nombrando heredero universal de todos sus bienes, propios o provenientes de su propio hijo, a su nieto Pedro; nombra ejecutores a Polonia Santángel y Salas, su hermana, residente e Madrid, al Doctor Don Joseph Andrés de Gracia, al Doctor Domingo Caverní y a Juan Agustín de Pissa; murió el 26 de septiembre de ese año de 1645⁶⁶ y fue, efectivamente, enterrado, ese mismo día, *en el Convento de la Merced, con bando*⁶⁷ o, como dice el acta de sepultura, *fue sepultado en Santo Domingo, que es el mismo de la Merced*, como se puede ver por las palabras del testamento, *con Missa*, y su coste, anotado por su nieto Pedro, ascendió a la cantidad de *29 libras, 2 sueldos y 6 dineros*. Luisa, su esposa, testó ante el mismo notario, diez años antes, el 28 de marzo de 1635; tuvieron los siguientes hijos conocidos:

- 1.- Raimundo SANTÁNGEL Y SORRIPAS, que sigue.
- 2.- Don Diego Antonio SANTÁNGEL Y SORRIPAS, bautizado el día 19 de julio de 1596, siendo sus *compadres* el Doctor Diego Calvo y Graciana de Abella⁶⁸; abrazó la carrera eclesiástica, siendo Canónigo de la catedral de Barbastro, coadjutor y Rector; en 25 de Septiembre de 1632 *fue sepultado en el Aseo con missa de la Cofradía del Señor Sanct Pedro, el Canónigo Diego Antonio Santángel, coadjutor. Recibió todos los Sacramentos. Testamento Pedro Gabarre, Notario*⁶⁹.
- 3.- Pedro SANTÁNGEL Y SORRIPAS, bautizado el 17 de abril de 1598, siendo apadrinado por otro Pedro Santángel y una María Baiona⁷⁰; nada más he sabido de él, incluso sobre su muerte, lo que me lleva a pensar en que hubiese *hecho volato* a otro lugar, o que hubiese fallecido joven.
- 4.- Luis Gregorio SANTÁNGEL Y SORRIPAS, bautizado el 13 de marzo del año 1600, siendo su *compadre* un Juan Segalón, *mayor*, y su *comadre* una Jerónima Santángel, seguramente su tía⁷¹. Tampoco encuentro más datos suyos.

66.- ADB, *Quinque Libri*, IV, Defunciones, fº 635.

67.- *Libro de Memorias*...

68.- ADB, *Quinque Libri*, IV, Bautizados, fº 113.

69.- ADB, *Quinque Libri*, III, Defunciones, fº 507.

70.- ADB, *Quinque Libri*, V, Bautizados, fº 142, 1ª, no debe confundirse con otro Pedro Santángel, en el mismo tomo y folio, ind. 6ª; no he dilucidado, aún, quién fuera ese Pedro Santángel *compadre* del neófito.

71.- *Ibidem*, fº 173.

5.- Catalina SANTÁNGEL Y SORRIPAS, bautizada el día 6 de febrero de 1604, siendo apadrinada por Don Pedro de Pomar, Chantre y Polonia Santáγγελ, su tía paterna⁷², y de la que tampoco encuentro más datos.

III.- Raimundo SANTÁNGEL Y SORRIPAS, primogénito de sus padres, fue bautizado en la catedral de Barbastro el día 13 de abril del año 1595, siendo apadrinado por Mossen Luys Sorripas, su tío y por Leonor de Pissa, posiblemente tía de su madre⁷³; fue Notario público y de los del número de la ciudad de Barbastro, desde antes de 1623; fue el heredero universal de su padre, supongo que en donación *propter nuptias*, y de él sabemos que contrajo matrimonio el día 9 de enero del año 1617, en la villa de Sariñena⁷⁴, con Jussepa María del PUEYO Y DíEZ⁷⁵, hija de Pedro Braulio del Pueyo y de Jerónima Díez Felices⁷⁶, la cual testó, ante Francisco Crexenzán, el 31 de diciembre de 1629, solicitando ser sepultada en la Iglesia de Santo Domingo del Convento de Nuestra Señora de la Merced, de Barbastro, *en las sepulturas de Pedro Santáγγελ, mi señor y suegro*, con el hábito de la Merced⁷⁷, falleciendo y siendo sepultada el día 12 de abril de 1631, en la Merced⁷⁸.

Raymundo volvió a casar, en segundas nupcias, casi de inmediato, el día 20 de julio de ese mismo año 1631, debido, seguramente, a la poca edad de sus hijos, ya que el pequeño tenía 2 años y la mayor sobre 10 u 11, hacién-

72.- Ibidem, fº 251.

73.- Ibidem, fº 86

74.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Matrimonios, fº 248 v, 4ª; el nombre de la desposada aparece como Ana María, aunque debe ser una mala transcripción por Jusepa María.

75.- Sólo he encontrado en el ADB, *Quinque Libri*, V, Bautizados, fº 238, el acta de bautismo de 6 de junio del año 1603, de una Jussepa Antonina, hija de Pedro de Pueyo, Notario del Número, y de su esposa Francisca de Suelbes, siendo apadrinada por Juan de Suelves y Agustina de Rivas, que nada tienen que ver con nuestra Jussepa María; Jussepa María, a veces, Ana María, parece ser hermana de Juanna María del Pueyo, fundadora de una importante Capellanía laical en la Catedral de Barbastro, casada con Marco Figuera, padres de Jussepe Marco Figuera y de María Figuera, así como también hermana del Rector de San Juan de Barbastro, don Juan Antonio del Pueyo y de don Francisco del Pueyo. Podría, sin embargo, tratarse de una familia Pueyo de Sariñena.

76.- Jussepa, en su testamento, se señala, expresamente, hija de Pedro Braulio del Pueyo y de Jerónima Díez; el nombre completo de ella, Jerónima Díez Felices, se toma de una anotación del *Libro de Memorias*, toda vez que en él, Pedro Santáγγελ habla en varias ocasiones de su abuela, a la que llama así.

77.- La fecha y el notario, nos lo indica Pedro Santáγγελ en el *Libro de Memorias*, fº 12 v; efectivamente, el testamento se encuentra entre los protocolos de este Notario, AHPH, 4067, 525/3, ff. 8 v/ 10 v

78.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Defunciones, fº 486.

dolo con una Isabel Benita GABARRE Y TRILLO, hija del Notario de Número Pedro Gavarre y de su esposa Isabel Trillo⁷⁹, y bautizada el día 26 de mayo del año 1610, apadrinada por el Canónigo Vitorián Garzés y por Juana Paula Trillo⁸⁰, testando, Isabel, ante el Notario Martín Buil en diciembre de 1644, siendo, ya, viuda, pues que Raymundo testó ante Miguel Pilares el 8 de agosto de 1637⁸¹, pidiendo ser *enterrado en la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced, con el hábito de su religión, en las sepulturas de mis padres*, y citando a todos sus diferentes hijos vivos; por fin, nombra heredero fideicomisario de todos sus bienes a *Pedro Santángel y Salas, ciudadano y notario caudésico, mi Señor y Padre*; es, también, digna de mencionarse la lista de tutores y curadores de sus hijos y ejecutores de sus últimas voluntades, pues en ella se encuentran su propio padre y, como hemos visto, heredero fiduciario, al que premuere, *Polonia Santángel y Salas, mi tía, residente en la villa de Madrid, Isabel Gavarre, mi amada muger, Mosen [Pedro] Ramón Gavarre, presbítero, mi cuñado, racionero de la Seo, Mosen Antonio Jacinto del Pueyo, presbítero, cuñado mío, Rector del Lugar de Juseu, Juan Francisco*

79.- El testamento de Isabel Trillo, mujer de Pedro Gavarre, de 6 de enero de 1622, en AHPH, Juan de Ulle, 3937, 503/2, fº 6 r. En él, señala haber estado casada en primeras nupcias con Pedro Español, quien, antes de morir, le dejó una hija, Paciencia Español, ya mayor de edad en ese año, a la que deja 6.000 sueldos jaqueses; señala, además, tener a Isabel Gavarre, Pedro Ramón Gavarre, Juan Tomás Gavarre, Jacinto Gaudioso Gavarre, María Antonia Gavarre, Jerónima Gavarre y Francisco Andrés Gavarre. Veamos sobre esta familia, que LÓPEZ NOVOA (op. cit. Tomo II, pp. 51/53), señala como hermanos de Isabel Trillo al *Ejemplar religioso franciscano de la regular observancia, y celoso misionero apostólico, V. P. José Gavarre y Trillo, nacido el 9 de septiembre de 1608 y fallecido el 29 de noviembre de 1689* [que, como se ve, no aparece nombrado por ella], y *Fr. Pedro Gavarre y Trillo, nacido en esta ciudad á 10 de enero de 1604, el cual honró á la Orden de Capuchinos, siendo en ella un dechado de perfección y de virtudes* [que debe de ser Pedro Ramón]. Asimismo es interesante el testamento de Juan Tomás Gavarre, notario público, otorgado en diciembre de 1644, ante Martín Buil (AHPH, Protocolos, Martín Buil, 4173, 544/5, fº 2 r y ss.), en el que habla de sus hermanos Vitorián Gavarre, Isabel Gavarre, Jerónima Gavarre y Clara Gavarre, dejando heredero universal al primero (que, como se ve, no aparece en el testamento de Isabel Trillo, lo que puede hacer ver que es hijo de un primer matrimonio de Pedro Gavarre), pero si éste muriese sin tomar estado, quiere que se den a Isabel 10.000 sueldos jaqueses para fundar una capellanía, en la que sean siempre sus patronos Isabel y sus hijos, Clara y Jerónima, aún doncellas, y los descendientes de María Manuela Garzés, su sobrina.

La madre de esta Isabel Trillo puede ser hija del *ilustrado capitán D. Miguel Trillo, uno de los ciudadanos más principales* [de Barbastro], *á la vez que de los más prácticos y expeditos en negocios*, que señala LÓPEZ NOVOA, op. cit., Tomo I, p. 156 y II, p. 85.

80.- ADB, *Quinque Libri*, VI, Matrimonios, fº 45.

81.- AHPH, Protocolos, Miguel Pilares, 3911449/5, ff.201 r, ss.

Garcés, Infanzón, señor de Pallarols, Marco Figuera, menor, mercader y Agustín de Pisa y el Capitán Luis Fernández Carrera; falleció muy joven, a los 43 años de edad, y fue sepultado el día 14 de agosto de 1637, en la Merced, como había pedido, *a vísperas*⁸²; Isabel Gavarre, por su parte, desea ser sepultada junto a su fallecido esposo, deja la legítima a sus hijos Diego Antonio y Antonia y nombra heredero universal fiduciario a Pedro Santángel y Salas⁸³; tuvo los siguientes hijos, la mayoría de los cuales aparecen citados en los testamentos suyos y de su propio padre⁸⁴:

1.- María Apolonia Jusseppa SANTÁNGEL Y PUEYO, bautizada el 17 de noviembre de 1620⁸⁵. Nada más he sabido de ella, pero no aparece en los testamentos de sus madre, padre y abuelo, en 1629, 1637 y 1645, respectivamente, por lo que pienso que debió fallecer niña.

2.- María Catherina SANTÁNGEL Y PUEYO⁸⁶, bautizada el 28 de noviembre de 1622, siendo apadrinada por Pedro de Ocampo e Isabel Loriente⁸⁷; de ella, sabemos que *En 3 de septiembre de 1645, en casa, con licencia del Sr. Obispo*, y siendo testigos el Señor de Corbinos, Pilares y Figuera, menor⁸⁸, contrajo matrimonio⁸⁹ con el Doctor [en Derecho] Domingo CAVERNÍ Y TORRALBA, parece que hijo del también Doctor en Derecho don Domingo Caberní⁹⁰; el contrayente era viudo de un matrimonio anterior, y se le pagó,

82.- ADB, *Quinque Libri*, VIII, Defunciones, fº 192 v.

83.- AHPH, Protocolos, Martín Buil, 4173, 544/5, fº 372 v y ss..

84.- En el testamento de Raymundo, se citan, como hijos de Jusepa María del Pueyo, a María Catalina, Francisco Antonio, Pedro Jusepe y Raymundo y, como nacidos de Isabel Gavarre, a Antonia, Diego y Luisa; en el testamento de Pedro Santángel y Salas, se cita a María Catalina, mujer del doctor Domingo Caverní, Francisco Antonio, Pedro, Raymundo y Antonia.

85.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Bautizados, fº 61.

86.- En el acta de bautismo se le llama *Santángel y Salas hija de Raymundo Santángel y Salas*.

87.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Bautizados, fº 85 v.

88.- ADB, *Quinque Libri*, IX, Matrimonios, fº 430.

89.- Sus capítulos matrimoniales fueron otorgados el 13 de septiembre de 1645, ante el notario Miguel Pilares, AHPH, Protocolos, 3911, ff. 682 v/693 v.

90.- La posible genealogía sería la siguiente:

I.- Un Antón de Caverní, casado con Juana Barluenga y Soubis, tienen, al menos, a:

II.- Domingo Caverní y Barluenga, nacido en Barbastro el 23 de abril de 1571 ó el 5 de abril de 1578, y fallecido el 13 de octubre de 1632, tras casar con Juana de Ayerbe, de quienes nace, al menos:

III.- El Dr. Don Domingo Caverní y Ayerbe, Jurista, nacido en Barbastro el 25 de febrero de 1604, que casa con Esperanza Torralba, de quienes, al menos, nacen:

entre 1645 y 1649, la dote matrimonial de María Catalina –consistente en 500 escudos en dinero, 100 escudos en joyas, 800 escudos en un regano, 250 escudos en las casas del Cosso⁹¹, otras 50 libras en dinero, etcétera, hasta un total de 2.000 escudos--, testificándose sus Capítulos matrimoniales por el Notario Miguel Pilares el 13 de septiembre de 1645⁹²; fallecido Caverní el 11 de noviembre de 1653, siendo sepultado en la Seo, tras otorgar testamento ante el Notario Juan de Ulle⁹³, María Catalina casó, en segundas nupcias, el día 8 de abril del año 1655, en casa y con licencia del Señor Vicario General Gracia, con Nicolás Eugenio de ZAPORTA Y EXEA⁹⁴; María Catalina, *muger de Nicolás Çaporta*, falleció el 20 de noviembre de 1672, siendo sepultada en San Francisco⁹⁵. Había hecho testamento ante el

1.- El Doctor don Domingo Caberní y Torralba, primer marido de María Catalina de Santángel y Pueyo, en las segundas nupcias de él.

2.- Rosa Caberní y Torralba, casada con Ignacio Langlés Gilberte, cuyo hijo, Ignacio Langlés y Caverní casó con Francisca Theresa María de Zaporta y Santángel, hija de Nicolás Eugenio de Zaporta y Exea y de María Catalina Santángel y Pueyo.

3.- El Canónigo Caberní, que aparece el 6 de febrero de 1651.

4.- Un Dr. Miguel Caberní y Torralba, jurista, y Canónigo, del que se dice que era hermano de Domingo y que es el que señala que, en él mismo, feneció el linaje. Fue el autor de un Breve tratado latino sobre una controversia iniciada por el doctor don Gaspar Ram cuando en 1614-1615 envió su *Tratado sobre si por necesidad de agua se podían mojar las reliquias de los santos, como se había hecho con las de San Victorián y era costumbre en la diócesis de Huesca*, según señala LATASSA.

5.- Don Juan de Caberní, Presbítero, Rector de Bierge

91.- Parece que estas casas del Coso de Barbastro les habría venido a los Santángel a través de su abuela Luisa Sorripas

92.- AHPH, Protocolos, Miguel Pilares, 3911, 4995, ff. 682 v/693 v; y no, como equivocadamente, en este caso, señala Pedro Santángel, en el Notario Juan de Ulle.

93.- ADB, *Quinque Libri*, X, Defunciones, fº 326, 2ª.

94.- ADB, *Quinque Libri*, X, fº 238. Sus Capítulos Matrimoniales, los testificó el hermano de la contrayente, Pedro, en 1655. *Libro de Memorias*, fº 12 v. Sus datos y descendencia, en el citado trabajo sobre *Los Zaporta, de Barbastro*, si bien conviene recordarla:

1.- Nicolás Pedro Carlos de Zaporta y Santángel, eclesiástico.

2.- Jerónimo Antonio Manuel Jussepe de Zaporta y Santángel, sin descendencia alguna de su esposa Isabel Torres.

3.- Basilio Manuel Jussepe Antonio de Zaporta y Santángel, que murió niño.

4.- Francisca Theresa María de Zaporta y Santángel, en la que recayó la Casa de Zaporta a la muerte sin hijos de su hermano Jerónimo, y que es la que casó con don Ignacio Langlés y Caberní.

95.- ADB, *Quinque Libri*, XI, Defunciones, fº 514.

Notario Francisco Comas, el año 1672⁹⁶; además de la descendencia habida con su segundo esposo, ya relacionada en el trabajo citado sobre ese linaje, hay que señalar que tuvo, del primer marido, varia descendencia, que no debió prosperar, pues que en un cuadernillo encuadernado en pergamino, existente en el archivo familiar de la Casa de Cabrera, titulado *Libro de la Cuenta de las pensiones desde San Miguel de Abril de 1649*, se dice: *Origen y descendencia de la Casa del Doctor Miguel Caverní, Jurista, último poseedor de ella, pues en éste feneció el apellido de dicha Casa*:

a) María Jusseppa Jacinta Antonia CABERNÍ Y SANTÁNGEL, bautizada el 18 de agosto de 1646, siendo padrinos don Fray Pedro Guerrero e Isabel Juan Barasona⁹⁷.

b) Jussepe Pedro Antonio CABERNÍ Y SANTÁNGEL, bautizado el 21 de enero de 1650, siendo apadrinado por el Canónigo don Miguel Caberní y por doña Rosalía Gilbert⁹⁸.

c) Francisco Jussepe Antonio Pascual CAVERNÍ Y SANTÁNGEL, bautizado el 29 de mayo de 1651, siendo sus padrinos sus tíos Pedro Santángel y Victoria Cenedo⁹⁹ y de quien sabemos que estuvo muy enfermo, pagando sus gastos de enfermedad su tío y padrino Pedro¹⁰⁰.

2.- Mossen Francisco Antonio SANTÁNGEL Y PUEYO, bautizado el 18 de septiembre del año 1624, actuando como padrinos su tío, el Rector don Diego Santángel, y su tía Mariana Sorripas¹⁰¹; sabemos, además, de él, que actuó de padrino de Basilio Manuel de Zaporta el 15 de junio de 1662. El 17 de junio de 1672, *Mossen Francisco Santángel, Racionero de Don Domingo Tolla*¹⁰²,

96.- En el acta de la defunción, se señala que hizo testamento ante este Notario; *el Libro de Memorias...*, fº 12 v, señala el Notario, pero, en cuanto al año, señala *año 1672 ó 1673*; queda claro que debió ser en 1672, antes de fallecer en ese mismo año.

97.- ADB, *Quinque Libri*, IX, Bautizados, fº 164.

98.- ADB, *Quinque Libri*, X, Bautizados, fº 19.

99.- ADB, *Quinque Libri*, X, Bautizados, fº 42.

100.- *Libro de Memorias...*

101.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Bautizados, fº 109.

102.- En el trabajo que cito sobre *Los Zaporta de Barbastro*, se hace mención, precisamente, de un *Patronato de D. Antolla, también dicho don a en Tolla*; parece que esos datos, así como el que aquí se da, hacen referencia a Don Domingo Tolla, marido de Doña Urraca, *señores de los lugares de Escanilla y la Mata, en el Sobrarbe, los cuales, viéndose sin hijos, compraron en el año 1260 del Obispo de Huesca los*

*fue sepultado en el Aseo, con Missa [...], con la Cofradía de San Pedro. Recibió los Sacramentos. Testamento Pedro Santángel*¹⁰³.

3.- Pedro Jussepe Teodoro SANTÁNGEL Y PUEYO, que sigue.

4.- Mossen Raymundo Sebastián SANTÁNGEL Y PUEYO, bautizado el día 20 de enero del año 1629, apadrinado por sus abuelos Pedro Santángel y Loissa Sorripas¹⁰⁴; abrazó la carrera eclesiástica, conociéndosele como presbítero, cuyo testamento, como muy bien indica su hermano Pedro Santángel y Pueyo en su *Libro de Memorias...*¹⁰⁵, fue testificado por Cosme de Ulle el 2 de noviembre de 1667, en el que solicita ser enterrado *en la Seo de Barbastro, en la sepultura de la Cofradía de San Ramón* y en el que nombra su heredero universal a su hermano Pedro, y ejecutores a todos sus hermanos¹⁰⁶.

5.- Basilia Antonia Manuela SANTÁNGEL Y GABARRE, bautizada el día 15 de junio de 1632, siendo sus padrinos el Canónigo Antonio Santángel¹⁰⁷ y Beatriz Gabarre¹⁰⁸. Con su identificación he tenido muchos problemas; en efecto, no había encontrado nada de una Basilia Santángel, pero sí de una Antonia Santángel que venía nombrada en los testamentos de su padre, Raymundo, en 1637 y de su abuelo, Pedro Santángel y Salas, en 1645, y, además, sabía, a través del *Libro de Memorias...*, de la existencia de una Sor Manuela SANTÁNGEL, de quien, a pesar de no aparecer ni en el testamento de su padre, en 1637, ni en el de su abuelo, en 1645, se nos decía que era Religiosa del Convento de Santa Lucía, de Barbastro, y que su hermano Pedro paga 100 libras por cada año que estuvo sin pagárselas desde el testamento de su abuelo¹⁰⁹. Por fin, a través de su partida de bautismo, ha quedado clara la realidad de ser, las tres, una misma persona, de la que, por desgracia, nada más he llegado a saber.

derechos de los frutos decimales de cuatro beneficios ó porciones y de dos escolanías sobre las décimas de Barbastro, con consentimiento del Cabildo de Huesca, en precio de dos mil cuatrocientos morabatines de oro alfonsinos, de patronado suyo ó de la persona á quien quisiesen dejarlo; asimismo, este don Domingo Tolla y su virtuosa consorte crearon una capilla en la Catedral de Barbastro, bajo la advocación de los tres Reyes; véase LÓPEZ NOVOA, o. c., T. I, p. 262 y T. II, p. 81

103.- ADB, *Quinque Libri*, XI, Defunciones, fº 512.

104.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Bautizados, fº 164 v.

105.- Fº 12 v

106.- AHPH, Protocolos, Cosme de Ulle, 4455, 587/2, ff. 561 v/562 v.

107.- Probablemente, su tío carnal don Diego Antonio de Santángel, Canónigo.

108.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Bautizados, fº 197.

109.- *Libro de Memorias*, fº 28 v

6.- Mossen Diego Antonio Santángel y Gabarre, bautizado el día 26 de junio de 1633, siendo sus padrinos sus abuelos maternos Pedro Gavarre e Isabel Trillo¹¹⁰. Junto a su hermano Pedro, fueron nombrados herederos fideicomisarios en el testamento de su hermana María Catalina de 19 de noviembre de 1672. El día 10 de octubre de 1697, en Barbastro, y ante el notario Antonio Claramonte¹¹¹, señalándose como *presbítero, Capellán Mayor de la Sancta Iglesia Catedral de Barbastro*, hallándose enfermo, otorgó testamento, en el que pide ser *enterrado en la Sancta Iglesia Catedral de Barbastro, en las sepulturas donde están enterrados sus hermanos*, y se señala cofrade de la Cofradía de San Pedro Apóstol de dicha Catedral; deja de gracia especial a don Pedro Gavarre, su sobrino, *dos escritorios de evano y marfil que el uno es grande y el otro pequeño, en señal de amor y cariño*; y a su hermano Pedro Santángel *dos colchones, dos sábanas de lienzo nuevas*, además de absolverle de las deudas que con él tenía Pedro por las capellanías de que era capellán Diego, que eran *las de Mossen Luis Sorripas y la de Juan de la Borda alias Bayona*; y, finalmente, deja como heredero universal de sus bienes a su también sobrino, el Licenciado don Francisco Gavarre, *Capellán Mayor de dicha Sancta Iglesia Catedral de Barbastro*; murió en Barbastro el 23 de octubre de 1697.

7.- Loissa Ángela SANTÁNGEL Y GABARRE, bautizada el 1 de agosto de 1635, siendo sus padrinos el Licenciado Pedro Ramón Gabarre y María Catalina Santángel¹¹²; de ella, por ahora, nada más he logrado saber, sino que es citada por su padre, al testar, en 1645, pero que no es nombrada en el de su abuelo, en 1667.

8.- Jusseppe Raymundo SANTÁNGEL Y GABARRE, bautizado el 15 de septiembre de 1636, siendo apadrinado por Tomás Gabarre y Anna Gisbert¹¹³. Nada más he sabido de él, sino que no aparece citado en el testamento de su padre de 1637, por lo que debemos entender que ya ha fallecido.

110.- ADB, *Quinque Libri*, VIII, Bautizados, fº 8.

111.- AHPH, Protocolos, Antonio Claramonte, 4628, 619, 4, ff. 481 v/485 v.

112.- ADB, *Quinque Libri*, VIII, Bautizados, fº 29.

113.- Ibidem, fº 40.

IV.- Don Pedro Jusseppe Teodoro de SANTÁNGEL Y PUEYO, *tercero de su nombre*, que es nuestro personaje, el autor del citado *Libro de Memorias*, que comenzó, como hemos visto, el 30 de junio de 1648, y el solicitante de la Certificación de armas de 1647; fue bautizado en la Catedral de Barbastro el día 24 de octubre de 1626, actuando como padrinos el doctor Ignacio de Pueyo y Anna Pilares¹¹⁴.

Fue Notario de Caja de los de Barbastro, como se observa al ver que paga al Colegio de Notarios de Caja la cantidad de 40 libras de treudo y que pertenece a la Cofradía de Nuestra Señora de los Ángeles, de los Notarios de Caja de Barbastro, sabiendo, además, por del ARCO, que existían en el Archivo Histórico de Huesca protocolos suyos, al menos entre los años 1651 y 1677¹¹⁵.

Además de Notario y de Secretario de la Ciudad de Barbastro en 1665, aparece como Jurado Primero de Barbastro, en el período 1671-1672, aportando 80 libras jaquesas, señalándose como su profesión, las de Notario y labrador¹¹⁶; parece, asimismo, haber sido comerciante, mercader y prestamista, pues en el *Libro de Memorias* se encuentran numerosas notas de cuentas, tanto a su favor como en contra.

Casó el día 13 de mayo del año 1647, en la iglesia barbastrina de San Francisco, con licencia del señor Vicario General, *dispensandis dispensatis*, ante los testigos Juan Cenedo y Joanna Vicent, con doña Victoria CENEDO Y RIBAS¹¹⁷, otorgándose los Capítulos Matrimoniales en el mes de mayo de este

114.- ADB, *Quinque Libri*, VII, Bautizados, fº 135, 1ª.

115.- ARCO, Ricardo del, *Archivos Históricos del Alto Aragón*, Fascículo 2º, "Universidad", Revista de cultura y vida universitaria, Zaragoza, 1930.

116.- SALAS AUSÉNS, op. cit., p. 298, Cuadro núm. 83.

117.- ADB, *Quinque Libri*, X, Matrimonios, fº 298, 3ª. Su ascendencia, si bien no he logrado encontrar el acta de su bautismo, sería la siguiente:

I.- Pedro Jerónimo Cenedo, casado en primeras nupcias con Theresa Santesteban y, en segundas nupcias con Leonor (Brianda) de Suelves, posible hija o hermana de un Jerónimo de Suelves, creador de una pensión de 100 libras anuales, que tienen que pagar Pedro Santángel, su esposa Victoria Cenedo, Nicolás Zaporta y su mujer María Catalina Santángel; fue el fundador de un vínculo familiar, instituido en su hijo Pedro Jerónimo. Tuvo, que sepa, a:

- 1.- Ana Cenedo y Santestevan
- 2.- Felipa Cenedo y Santestevan, que casará con Miguel Lasierra.
- 3.- Pedro Jerónimo de Cenedo y Suelves, que sigue.
- 4.- Ynés Cenedo y Suelves

II. Pedro Jerónimo de Cenedo y Suelves, que casará con Victoria Bardají, siendo padres, al menos, de:

año de 1647, ante Juan de Ulle, en los que ella aportó 1.500 libras¹¹⁸; no hubo descendencia.

Fue Pedro un hombre piadoso y parece que justo, pues, además de incluir en su *Libro de Memorias* las diversas Capellanías de que era patrono¹¹⁹, poco antes de morir quiso consignar también las deudas que tenía contraídas, a fin de que se pagasen todas ellas. Además, fue miembro activo de numerosas Cofradías de las que existían en su Barbastro natal, entre las que destacamos las que el cita en una anotación que titula *Memoria sea a Pedro Santángel Notario del número de la ciudad de Barbastro, de las Cofradías en que estoy y he estado hasta oy 21 de junio de 1661, como hijo de cofrade*¹²⁰:

1. Primeramente, de la Cofradía¹²¹ del Santísimo Sacramento
2. Item de la Cofradía de la Madre de Dios de la [...] Ciudadanos y Pelayres.

1.- Francisco Thomás de Cenedo y Bardají, que sigue:

III.- Francisco Thomás de Cenedo y Bardají, que casará con de María Anna de Ribas, siendo padres, al menos, de:

1.- Pedro Cenedo y Ribas, que sigue.

2.- Mariana Cenedo y Ribas.

3.- Victoria Cenedo y Ribas, casada con Pedro Santángel y Pueyo (pues en 1547-1548 se dice que Victoria era hija de Francisco Cenedo y se habla de su hermana Mariana y de que tiene una cuñada llamada doña María Giliy).

IV.- Pedro Cenedo y Ribas, 2º de su nombre, casado con María Gili, de quienes fue hijo:

1.- Pedro Cenedo y Gili, bautizado el 1 de octubre de 1649, y que casará con Ana María de Zaporta y Exea, con sucesión, como puede verse en mi citado trabajo sobre los Zaporta de Barbastro.

118.- *Libro de Memorias*, fº 12 v.

119.- *Libro de Memorias*, fº 3 r, *Memoria sea de mi Pedro Santángel y Pueyo como Patrón de la Capellanía que Instituyó Juan de la Borda alias Bayona, y que esta Capellanía la havia [de tener] todos los míos para siempre, hasta que feneciese el [linaje] de los Santángeles. Y la Institución la testificó [...] de Ulle, Notario de Caxa desta Ciudad en veynte y dos días del mes de Hebrero del año 1641; fº 5 r, Sea memoria a mi Pedro Santángel y Pueyo, como soy Patrón de la Capellanía de Mossen Luys Sorripas á solas y dicha Cappellanía la han de goçar para siempre los de mi linage hasta que feneciera del todo y la Institución la testificó Pedro Gavarre notario de Caxa de esta Ciudad en Un día del mes de setiembre del año de 1615; fº 7 r, Sea memoria a mi Pedro Santángel, como soy Patrón de la cappellanía de Madalena Montagudo en compañía del heredero de la Cassa de Pedro Gabarre, y que á ambos á dos nos toca nombrar Beneficiado, como consta por la Institución que fecha fue por el dicho Pedro Gabarre, notario de Caxa de dicha Ciudad a [] del mes de [] del año 1621 o 1622.*

120.- La relación en el citado *Libro de Memorias*, folio 88 r; los cargos de prior de dos de ellas, en el propio *Libro*. Así, nos dice, sin más, que es Prior de la de Santa María Magdalena, pero, de la de Santa Anna de los Hombres, nos señala que lo fue desde 1666 en que murió Juan Agustín de Pissa.

121.- Metátesis clara de Cofradía.

3. *Item de la Cofadria de Nuestra Señora de los Angeles [de los Notarios] de Caxa de Barbastro.*
4. *Item de la Cofadria del Ángel Sanct Miguel*
5. *Item de la Cofadria del Gloriosso Patriarca San Joseph.*
6. *Item de la Cofadria del Señor Sant Antonio de Padua.*
7. *Item de la Cofadria de la Sancta Bárbara.*
8. *Item de la Cofadria de la Madre de Dios del Pilar de [los ciuda]danos*
9. *Item de la Cofadria de Sanct Juan de los Ciudadanos.*
10. *Item de la Cofadria de la Señora Sancta María Magdalena fundada en la Iglesia de Sant Jayme de las Guertias; fue su Prior.*
11. *Item de la Cofadria del Señor Sanct Vicente Mártir.*
12. *Item de la Cofadria de la Madre de Dios de la Piedad.*
13. *Item de la Cofadria de la Gloriossa Sancta Anna de los hombres, fundada en la Iglesia de las Monjas de Santa Lucía; fue su Prior, desde que murió Juan Agustín de Pissa, en 1666.*
14. *Item de la Cofadria de Sanct Julián [y Santa Lucía], fundada en el hospital¹²².*
Item de la Cofadria de Nuestra Señora de la piedad o presentación, fundada en el Asseo.
Item de la Cofadria de la Tercera orden de Nuestro Señor Sanct Francisco.
Item de la Cofadria del Rosario, mi muger y yo.
Item de la Cofadria del Carmen, mi muger y yo.
Item de la Cofadria de los Notarios de Caxa¹²³.

Die vigésimo octavo Mensis Augusti anno Domini MDCLXXXVII, in civitate Barbastrij, Pedro Santángel, Notario del número y ciudadano de Barbastro, estando sano, aunque impedido de la vista, acudió a la notaría de Antonio Claramonte¹²⁴, y entregó una plica que cerrada, cosida y sellada dio, libró y entregó en poder y manos de mí, dicho infrascripto notario con protestación que durante su vida no pueda ser avierta y que si me la pedía & se le hubiera de restituir & y que por su muerte se abra a requisición de qualquier persona &. En este testamento, señala que desea ser enterrado en la Iglesia del conbento de las Religiosísimas Madres Capuchinas¹²⁵ de la presente Ciudad de Barbastro, junto a la sepultura donde está enterrada D^a Vitoria Cenedo, muger que fue mia, que está vaxo la misma Rexa del Coro, que sale a dicha Iglesia dicha sepultura, con el Ábito de Capuchino, el qual

122.- El 11 de septiembre de 1633, hay una importante reunión de esta Cofradía de Sanct Julián y Sancta Lucía del hospital de la ciudad de Barbastro, en la que, entre otros, constan como cofrades de la misma, Lorenzo Langlés, el Dr. Domingo Caberní, Raymundo Santángel, Pedro Santángel [y Salas], Marco Figuera, etcétera. (AHPH, Protocolos, Juan de Ulle, 3937, 503/2, f^o 333 y ss.).

123.- Parece que repite esta Cofradía, que debe ser la citada con el número 3.

124.- AHPH, Protocolos, Antonio Claramonte, 4632, 620/3, ff. 62 r/69 r

125.- Recuérdese cómo una de las primeras hijas de Barbastro en ser admitidas en el convento será una María Teresa Santángel, cuya filiación todavía desconozco.

humildemente pido; y dicho mi entierro es mi voluntad se haga de noche con ocho achas sin otra Pompa fúnebre. Al no tener descendencia propia ni de su apellido, nombra heredero y sucesor suyo en sus derechos del Patronato de la Capellanía instituida y fundada por el difunto Martín Carrión¹²⁶, a su sobrino Ignacio del Pueyo, hijo del difunto Jacinto del Pueyo, su primo hermano, notario, y de Antonia Bonifante, y de los demás patronatos y capellanías¹²⁷ a su sobrina Teresa Zaporta, hija de Nicolás Zaporta y de la ya difunta María Catalina Santángel, su hermana; por fin, tras las mandas pías y estas órdenes, deja heredera universal de todos sus bienes, a su propia alma, para lo que encarga a sus ejecutores testamentarios que vendan todo y, con el producto, liquiden treudos y censales, paguen todas sus deudas, etcétera.

Finalmente, sabemos que *Murió Pedro Santángel en 5 de febrero de 1701*¹²⁸, y que, llamado el notario Antonio Claramonte, éste, el mismo día, *dentro de las cassas de la propia habitación de Pedro Santángel, ante la presencia de testigos y del propio notario, compareció el licenciado Antonio Giral [...] y como el dicho Pedro Santángel sea muerto, él, como executor de dicho testamento, requirió la apertura de la plica del testamento. Sigue el Notario, diciendo que, para estar seguro de la muerte del citado testador, entré en un cuarto alto de aquella [la casa de Pedro Santángel] que está junto a la Cassa del dicho Licenciado Antonio Giral y en él, puesto y tendido en el suelo, vi y vieron dichos testigos, el cadáver del dicho Pedro Santángel [...] y para más asegurarme que estaba muerto, yo, dicho é infrascripto Notario, en presencia de los testigos, le llamé en alta voz tres veces por su nombre y no me respondió por estar, como estaba, dicho cadáver sin espíritu de vida.* Tras ello, el Notario sacó la plica y con unas tijeras cortó los hilos, leyendo su contenido en alta voz¹²⁹.

126.- Páginas más arriba he mencionado a este Martín Carrión, que era platero y había casado en 1579 con Luisa Santángel y Pilares, hija del también platero Agustín Santángel. Ello nos lleva a advertir una relación familiar.

127.- En su testamento, se citan las de Mossen Luys Sorripas, Juan la Borda alias Baiona, Ana Ram, Jerónimo Sin, Jerónima Monferrán, mujer que fue de Juan de Orta, María Juana Montagudo, mujer que fue de Martín Luis Santángel y de Ana Francisca del Pueyo, mujer que fue de Marco Figuera, menor.

128.- *Libro de Memorias...*

129.- AHPH, Protocolos, Antonio Claramonte, 4632, 620/3, ff. 69 v/72 r

Y, efectivamente, los Libros Parroquiales nos confirman que *En 5 de febrero de 1701 fue sepultado en la Merced, de noche, Pedro Santángel, ciudadano, recibió los Sacramentos. Tenía hecho testamento cerrado, Notario Claramonte. Executores el Arcediano Monclús, el Vicario Giral y el mismo Claramonte*¹³⁰.

De esta manera, con este don Pedro de Santángel y Pueyo, importante Ciudadano de la ciudad de Barbastro, no sólo desaparece esta rama de los Santángel barbastrinos, sino que, como ya he dicho, no se vuelven a encontrar miembros de la familia o, incluso, del mismo apellido, en los diferentes documentos notariales ni en los Libros Sacramentales.

Pocos años después, parecería que nunca hubieran existido en Barbastro personas así apellidadas...

ARCHIVOS INVESTIGADOS

Archivo de la Casa de Cabrera. Estadilla (Huesca). (ACC)

Archivo Diocesano de Barbastro. Barbastro (Huesca). (ADB)

Archivo Histórico Provincial de Huesca. Huesca. (AHPH)

Archivo-Biblioteca Barón de Valdeolivos. Casa Ric. Fonz (Huesca), (ABBV)

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA

ARCO, Ricardo del *Archivos Históricas del Alto Aragón*, Fascículo 2º, “*Universidad*”, Revista de cultura y vida universitaria, Zaragoza, 1930.

ATIENZA, Julio de, *Nobiliario español*, Madrid, Aguilar, 1959.

CABEZUDO ASTRAIN, José “Los conversos de Barbastro y el apellido Santángel”, en *Sefarad*, XXIII, 1963, pp. 265-284.

130.- ADB, *Quinque Libri*, XII, Defunciones, fº 74, 5º.

FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ, Ernesto “Los Zaporta de Barbastro”, *Emblemata*, volumen 8, Institución “Fernando el Católico” (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2002, pp. 103-149.

GARCÍA CASAS, FUENCISLA, “De la Sefarad judía a la España conversa”, en *El legado sefardí*, Catálogo de la exposición *Memoria de Sefarad*, 2003, pp. 424-439.

GARCÍA CIPRÉS, Gregorio, *Diccionario heráldico de linajes aragoneses*, Huesca, viuda de Leandro Pérez, 1916.

LEA, Henry Charles, *A History of the Inquisition of Spain*, Volume I, Book 1: *Origin and Establishment*, Chapter 5: *The Kingdoms of Aragon*

LÓPEZ NOVOA, Saturnino, *Historia de Barbastro*, Baelcna, 1861, 2 Tomos, edición facsímil por la Sociedad Mercantil y Artesana de Barbastro, 1981.

MADOZ, Pascual, *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de Aragón*, 1845-1850, Edición Facsímil de Domingo Sánchez Zurra, 1985.

SALAS AUSÉNS, José Antonio *La población en Barbastro en los siglos XVI y XVII*, Institución “Fernando el Católico”, Zaragoza, 1981.

SERRANO MONTALVO, Antonio, *La población de Aragón según el fogaje de 1495*, 2 tomos, Institución “Fernando el Católico”, Gobierno de Aragón, Instituto aragonés de estadística, 2 volúmenes, 1997.

SESMA MUÑOZ, J. Ángel “Los Santángel de Barbastro: Estructura económica y familiar”, en *Aragón en la Edad Media*, IX, Universidad de Zaragoza, 1991, pp 121/236.

VALERO DE BERNABÉ Y MARTÍN DE EUGENIO, Luis *Heráldica gentilicia aragonesa*, Área de Cultura, turismo y deporte, Institución “Fernando el Católico” (CSIC), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2002, Anejo número 8 de *Emblemata*.

VELASCO DE LA PEÑA, Esperanza “Inventario de la colección de documentos de linaje conservados en el archivo del Barón de Baldeolivos, de Fonz”, en *Emblemata*, 7, Zaragoza, 2001, pp.379/419.

Anexo I

Cuadro comparativo de las diferentes personas apellidadas Santángel o casadas con Santángel, existentes en la ciudad de Barbastro en los momentos que se indican del siglo XV¹³¹

1451 Monedaje Individual ¹	1454, derrama por casas distribuidas en manos	1466-1469 actos en protocolos	1495 <i>Fogaje</i>
Alberto de Santángel	Quinta, 40 s	Alberto de Santángel	Alberto de Santángel
a) Don Alfonso de Santángel, ¿clérigo? b) Jaime de Santángel ¹	Quinta, 35 s ⁴	Alfonso de Santángel, clérigo	
		Alfonso de Santángel	
Antoni de Santángel y su mujer ² 1.- Un hijo anterior 2.- Varios hijos del matrimonio	Mayor, 270 s ⁶		
Fernando de Santángel 1.- Luis de Santángel ¿pelayre? ⁷ 1.1.- Hijo de Luis de Santángel 2.- Pedro de Santángel 2.1.- Varios hijos		Pedro de Santángel	Luis de Santángel, <i>pelayre</i> Pedro de Santángel
Francés de Santángel			
Gabriel de Santángel	Segunda, 160 s	Gabriel de Santángel	Gabriel de Santángel
			Gabriel de Santángel
Gisbert de Santángel	Tercera, 80 s	Gisbert de Santángel	Gisbert de Santángel
Guillén de Santángel		Guillén de Santángel	
Juan de Santángel ⁸ 1.- Un hijo	Cuarta, 50 s ⁹		Juan de Santángel
Juan de Santángel, <i>verno de Felipe</i>	Sexta, 7 s		
Viuda de Galcerán ¹⁰ 1.- Juan de Santángel, <i>hijo de Galcerán</i> 2.- Otro <i>hijo de Galcerán</i> 3.- Pedro de Santángel, <i>Hijo de Galcerán</i> ¹¹			
Leonardo de Santángel ¹²		Leonardo de Santángel	Leonardo de Santángel
a) Lope de Santángel b) Su hermana, viuda, posiblemente Aynes c) Antoni de Santanchel	Cuarta, 43 s ¹³ Sexta, 12 s Quinta, 40 s ¹⁴	Antonio de Santángel	Lope de Santángel
Don Luis de Santángel ¹⁵ 1.- Pedro de Santángel	Mayor 300 s		
Maestre Pere de Santángel 1.- Su heredero	Segunda 210 s		
Madre 1.- Salvador de Santángel	Tercera, 85 s		
		María de Santángel	
		Violante de Santángel	
			Francisco de Santángel
			Pedro de Santángel, <i>especiero</i>
			Salvador de Santángel
			Gracia de Santángel, <i>viuda de Juan de Lunell</i>
			Gracia de Santángel, <i>viuda de Jayme del Pueyo</i>
			Una Santángel, <i>viuda de Luys Cervelló</i>

131.- Tomado de la obra de SESMA MUÑOZ, tantas veces citada, así como del *fogaje* de 1495, según la obra de SERRANO MONTALVO, también citada, con comentarios sobre los datos contenidos en la obra comentada de CABEZUDO ASTRÁIN.

EXPLICACIONES DEL CUADRO

1. Se les dice Santáγγελ
2. Se les dice Santachel, excepto a Leonardo, que aparece como Sant Angell; no indico los nombres de los que aparecen, sino sólo la mano en que se encuentran censados y la cantidad.
3. ¿El Jaime de Santáγγελ, que, según señala CABEZUDO en su citada obra, era prestamista a censo, fallecido en 1484, con testamento el 5 de octubre de 1483 ante el notario Pedro Lunell?
4. En el documento de 1454 se dice que Jayme de Santachel es hermano de don Alfonso de Santachel: el don, me mueve a pensar en su estado eclesiástico
5. Podría ser Anthon de Santáγγελ y su mujer Aldonza Lunell, pero nada lo indica.
6. Ya aparece como *la viuda de Antoni Santachel*
7. En los protocolos aparecen tres diferentes Luis de Santáγγελ: un *Luis de Santáγγελ, alias de Boil*, que hacemos hijo de Pedro Boil de Santáγγελ, otro *Luis de Santáγγελ* y un tercer *Luis de Santáγγελ, "celurgico"*
8. En los protocolos notariales, según señala SALAS, aparecen tres diferentes Juan de Santáγγελ, que no podemos identificar con éste: un *Juan de Santáγγελ (fallecido el 14-VIII-1469)*, otro *Juan de Santáγγελ (después de la fecha anterior)* y un tercer *Juan de Santáγγελ, alias de Lunell*.
9. Se reseña *la casa de Johan de Santachel e su fijo*
10. Podría ser Gracia Díez, viuda de Galcerán de Santáγγελ (CABEZUDO, o.c.)
11. ¿Podrá ser el Pedro Galcerán, padre de Grazia de Santáγγελ, casada con Pedro Ram, de quien nos habla CABEZUDO?
12. Podría ser el Leonart Santáγγελ, al que se llama padre de Speraindeo de Santáγγελ, de quien nos habla CABEZUDO?
13. Vuelve a aparecer en la Mano quinta, con 60 s, pero el propio SALAS señala que es un error.
14. Este Antoni, que no aparece en el monedaje de 1451, se relaciona en el documento de 1454 como hermano de Lop.
15. Posiblemente no sea el Luis de Santáγγελ, dedicado, en 1445, al comercio y al préstamo, sino el Don Luis de Santáγγελ, jurista acreditado, asesor del Concejo, de quien nos habla Cabezudo.

Cuadro I

Genealogía de los Santángel de Barbastró en la Edad Moderna

