



**BOLETÍN**  
DE LA  
REAL ACADEMIA MATRITENSE  
DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA



Director  
JAVIER GÓMEZ DE OLEA Y BUSTINZA

Depósito Legal  
SG-118-1991

AÑO XIV- NÚMERO 51  
SEGUNDO TRIMESTRE 2004

---

<b>EDITORIAL</b>	<b>1</b>
Sobre la nueva ley andaluza de símbolos	
<b>NOTICIAS ACADÉMICAS</b>	<b>3</b>
Nuevos Académicos Correspondientes	
Don Ernesto Fernández-Xesta, en el Consejo de Cultura de la Comunidad	
Visita de la Real Academia a Fonz	
Visita académica a Medina del Campo y Toro	
Master de la UNED en Derecho Nobiliario	
<b>OTRAS INFORMACIONES</b>	<b>4</b>
Don Javier Gómez de Olea Correspondiente de la Real Academia de la Historia	
Fallecimiento de don Ricardo Goldaracena	
<b>CURSOS Y ENCUENTROS</b>	<b>5</b>
I Jornadas de Heráldica y Genealogía en Cataluña	
Jornadas Hispanoamericanas sobre la nobleza en Indias y el patriciado criollo	
Ingreso de don Jaime de Salazar en el Centro de Estudios Mirobrigenses	
XXI Curso de Heráldica en el Instituto de Historia y Cultura Militar	
Mesa redonda sobre Genealogía y Heráldica	
Conferencia de don José Luis Sampedro y don Fernando Rayón.	
Presentación de las Actas del I Simposio sobre la Orden de San Juan	
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>7</b>
<b>REVISTAS RECIBIDAS</b>	<b>11</b>
<b>CONSULTORIO</b>	<b>14</b>
<b>LEÍDO EN LA PRENSA</b>	<b>14</b>
<b>COLABORACIONES</b>	<b>16</b>
<i>La antigüedad de las Casas Reales Europeas</i> , por Jaime de Salazar y Acha, Académico de Número.	

REAL ACADEMIA  
MATRITENSE  
DE  
HERÁLDICA Y  
GENEALOGÍA

Dirección de Publicaciones  
c/ Bueso Pineda 62, chalet 4  
28043 – Madrid

Página web de la Real Academia Matritense:  
[www.insde.es/ramhg](http://www.insde.es/ramhg)

*La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía no se hace responsable de las opiniones y manifestaciones vertidas en los artículos que vayan firmados en este Boletín.*

*Quienes deseen enviar noticias, artículos o comentarios bibliográficos al Boletín, deberán dirigirlos a su Director en la dirección postal arriba indicada. Todos los textos se remitirán mecanografiados, o en disquete informático, y firmados por su autor.*

***Esta publicación se distribuye gratuitamente. No obstante, la Real Academia Matritense agradecerá a sus lectores y amigos las aportaciones que deseen enviar para ayuda de su publicación y distribución. Estas pueden enviarse mediante giro postal, cheque bancario o transferencia a Cajamadrid, c/ Villanueva 24, 28001 Madrid, cuenta corriente 6000169968, o Argentaria, Caja Postal, c/ Leopoldo Alas Clarín 8, 280035 Madrid, cuenta corriente 0182-2477-1-0201754386***

## SOBRE LA NUEVA LEY ANDALUZA DE SÍMBOLOS

La Comunidad Autónoma andaluza ha promulgado recientemente una *Ley de símbolos, tratamientos y registro de las entidades locales de Andalucía* sobre algunas de cuyas disposiciones vamos a hacer alguna reflexión.

Hasta ahora, a la Junta de Andalucía -de acuerdo con el decreto 14/1995, de 31 de enero- le correspondía la aprobación de los escudos heráldicos municipales, *previo informe de la Real Academia de la Historia*. La Junta, además, solicitaba un informe técnico a la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Nobles Letras de Córdoba, para comprobar la idoneidad de los nuevos símbolos propuestos y su adecuación a las normas de la heráldica y de la vexilología. El mencionado decreto, en sus correspondientes anexos, formulaba unos criterios técnicos a los que había que ajustarse para la elaboración de escudos y banderas, entre los que destacamos la necesaria sencillez; una adecuada proporción y forma de escudos y banderas; el esquematismo de las figuras; la ausencia de inscripciones y leyendas o la utilización de la corona real española.

Con ello se establecían unos filtros de *seriedad* que dificultaban la adopción por parte de las entidades locales de emblemas contrarios al sentido común, a la tradición y a las normas técnicas de la heráldica.

Pero todas estas normas -ciertamente- coartaban excesivamente las ideas de los *representantes populares* y muchas veces las *excelentes y originales* sugerencias de éstos eran rechazadas. Así, no eran aprobados escudos *muy representativos* de una población simplemente porque tenían ocho cuarteles o porque en uno de ellos figuraba el busto de un antiguo alcalde -curiosamente abuelo del actual- o porque se argumentaba que en las nuevas armerías no se respetaba la norma tradicional de que los muebles *de color* no se puedan representar más que en campo *de metal* y viceversa, o porque el ayuntamiento llamaba *simple* al *sinople*, cosa realmente sin ninguna importancia. En fin, un auténtico atentado a la autonomía municipal.

Para superar todas estas cortapisas, la Junta de Andalucía, consciente de *la necesidad de reafirmar la autonomía de las entidades locales* y con la finalidad de *asegurar el mayor pluralismo y participación ciudadana en las decisiones locales relativas a sus símbolos*, ha promulgado una nueva norma, la ley 6/2003 de 9 de octubre, que deroga la anterior.

La nueva normativa *suprime la preceptiva aprobación mediante Decreto del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía de los símbolos de las entidades locales*. Asimismo se llega a la conclusión de que, teniendo en cuenta que el valor de los símbolos, *no depende ya tanto de su ortodoxia heráldica, cuanto de su identificación por la población de la Entidad local*, dispone que, a partir de ahora, *se suprimen los criterios técnicos que se recogían en los anexos del decreto 14/1995*, aunque *se establecen unas normas mínimas, cuya finalidad es asegurar que los símbolos locales se adopten posibilitando la adecuada participación popular*.

¿Y cuáles son esas nuevas garantías establecidas? Realmente, no se concretan, salvo la mención en varias ocasiones de la expresión *perito en la materia*, al especificar el informe que debe acompañar a la propuesta. Y aquí viene el problema, porque, realmente, la imprecisión del término *perito*, teniendo en cuenta la generosidad y profusión con la que en este campo se suele atribuir esta calidad a cualquiera, nos hace temer que todas esas propuestas, hasta ahora rechazadas, puedan ser acogidas por los respectivos ayuntamientos. Todo ello vendrá a provocar la estupefacción - cuando no la hilaridad- de los auténticos especialistas y redundará -desde luego- en el desprestigio más absoluto para estas ciencias emblemáticas, cada vez más atacadas desde los más variados frentes de la *modernidad*.

Hemos defendido siempre desde estas páginas que los símbolos de todos han de estar sujetos a las normas clásicas de la emblemática. Creemos que sería un verdadero atentado contra nuestro patrimonio cultural el que cada nuevo Consistorio tuviera a bien variar los símbolos municipales para adecuarlos a sus particulares y cambiantes opiniones estéticas. Recordemos también que una decisión de estas características del Ayuntamiento de Barcelona ha sido anulada recientemente por el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña.

Nos reiteramos en nuestra opinión -como ya lo manifestamos en un anterior editorial de esta boletín- *de que nuestros símbolos multiseculares merecen un mayor respeto y un adecuado tratamiento -un más atractivo diseño, por ejemplo-, pero no ser sustituidos por fórmulas que únicamente responden a modas pasajeras y que -por esa misma razón- corren el riesgo de ser circunstanciales y de convertirse pronto en obsoletas y efímeras.*



# NOTICIAS

## de la REAL ACADEMIA MATRITENSE

### de HERÁLDICA y GENEALOGÍA

#### NUEVOS ACADÉMICOS CORRESPONDIENTES

En la última Junta de la Real Academia, de 22 de junio, fueron elegidos Académicos en la categoría de Correspondientes los siguientes señores:

**Don José Luis GÓMEZ BARCELÓ**, en la ciudad de Ceuta. Es Archivero Diocesano de Ceuta desde 1996 y Ayudante de Archivo del Archivo Central de Ceuta por concurso oposición desde 1993, Correspondiente de la Real Academia de la Historia y Miembro Numerario del Instituto de Estudios Ceutíes. Es autor de diversos trabajos de biblioteconomía, archivística y documentación, así como de numerosas publicaciones sobre historia de Ceuta, entre ellas varias referidas a personajes, armerías y monumentos de la ciudad.

**Don Luis LÓPEZ POMBO**, en Lugo. Desde hace más de once años viene dedicándose con gran intensidad al estudio de la historia de diversos concejos y localidades de la provincia de Lugo, con especial referencia a sus linajes, casas señoriales y personajes destacados. Cabe citar entre sus obras, *Escudos de Lugo; La encomienda de Quiroga y sus documentos (1168-1831)*; o *Hidalgos y casas señoriales de la provincia de Lugo*, así como de un monumental estudio sobre la familia Pombo, que se está publicando por entregas.

**Don Adolfo de SENTIS Y ORTEGA, Conde de GUADALUPE DEL PEÑASCO**, en la República Mejicana. Es Licenciado en Derecho y Abogado, Académico de Número y actual Presidente de la Academia Mejicana de Genealogía y Heráldica y Académico de Número de la Academia Americana de Genealogía. Es autor de diversos estudios jurídicos e históricos.

#### DON ERNESTO FERNÁNDEZ-XESTA, REPRESENTANTE DE LA REAL ACADEMIA EN EL CONSEJO DE CULTURA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

La Real Academia, en su Junta correspondiente al 27 de mayo último, ha designado de nuevo a don Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA como su representante en el Consejo de Cultura de la Comunidad de Madrid, con motivo de la reorganización de este organismo. El Consejo fue creado por Ley 6/1992 de 15 de julio, con carácter consultivo y asesor de la Consejería de Cultura en las materias propias de su competencia y está formado por diversos representantes de la Administración y de las entidades culturales *con probada implantación en la Comunidad de Madrid*.

#### MASTER DE LA UNED EN DERECHO NOBILIARIO, GENEALOGÍA Y HERÁLDICA

Dentro de los actos desarrollados en el curso del Master de Derecho Nobiliario -organizado por la UNED con la colaboración de esta Real Academia- tuvo lugar el pasado 23 de abril una sesión presencial en la que participaron como profesores nuestros compañeros don Faustino MENÉNDEZ PIDAL DE NAVASCUÉS, el Conde de los ACEVEDOS, don Eduardo PARDO DE GUEVARA y don Fernando GARCÍA MERCADAL. La sesión constituyó un éxito, tanto por el número de alumnos participantes como por los animados debates que siguieron a cada una de las intervenciones.

#### VISITA DE LA REAL ACADEMIA MATRITENSE A FONZ

La Real Academia Matritense organizó una visita a Fonz (Huesca), los días 7, 8 y 9 de mayo, al objeto de realizar un homenaje al VI Barón de VALDEOLIVOS, máximo investigador

en materia de Heráldica y Genealogía del Alto Aragón, con motivo del L aniversario de su fallecimiento. Los actos comenzaron el día 7 con una recepción en la sede de la UNED de Barbastro, en la que pronunciaron unas palabras de bienvenida don Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA, organizador de los actos, don Guillermo REDONDO, Director de la Cátedra Barón de Valdeolivos, y don Jaime de SALAZAR, Vicedirector de la Real Academia.

El día 8, los asistentes visitaron el Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos, en su casa palacio de Fonoz, hoy convertida en Museo, cumplimentando, asimismo, a la actual Baronesa de VALDEOLIVOS, a la que entregaron un diploma recordatorio de la visita. Es de destacar la previa exposición realizada por el Alcalde de la villa, don Enrique BADÍA, sobre la importancia del Archivo-Biblioteca y la Casa-Museo, así como el interesante lote de documentación entregado por él mismo a cada uno de los asistentes. Por la tarde, se realizaron visitas a las cercanas poblaciones de Estada y Estadilla. Por último, el día 9, se visitó la ermita románica de la Puebla de Castro, en la que se conserva un riquísimo artesonado mudéjar, artísticamente decorado con escudos de armas de diversos linajes aragoneses medievales. Se hallaron presentes en todos estos actos los académicos don Jaime de SALAZAR Y ACHA, el Conde de los ACEVEDOS, don Ernesto FERNÁNDEZ-

XESTA, don Javier GÓMEZ DE OLEA, el Barón de GAVÍN, doña M<sup>a</sup> Dolores DUQUE DE ESTRADA, don Fernando GARCÍA-MERCADAL, don Manuel LADRÓN DE GUEVARA, don José SÁNCHEZ DE LA ROCHA, don Guillermo REDONDO, don Armand de FLUVIÀ, y don Valeriano LABARA BALLESTAR, así como varios socios colaboradores. La Real Academia ha de agradecer la colaboración de los alcaldes de Estada, la Puebla de Castro y Estadilla, y especialmente la del Alcalde de Fonoz, don Enrique BADÍA GRACIA, por sus constantes atenciones y su contribución al desarrollo de los actos.

### **VISITA ACADÉMICA A MEDINA DEL CAMPO Y TORO**

El pasado 19 de junio, un grupo de Académicos, acompañados de sus familiares, efectuaron una visita corporativa a Medina del Campo al objeto de visitar una de las tres exposiciones dedicadas a la Reina Isabel la Católica, así como los monumentos más importantes de su casco antiguo. Por la tarde, el grupo se trasladó a la ciudad de Toro, donde se pudo visitar la Colegiata y contemplar los numerosos palacios señoriales y las labras que aún ostentan sus muros. En esta visita, actuó de organizador y de guía nuestro compañero don Javier GÓMEZ DE OLEA, debido a su relación y conocimiento de ambas poblaciones.

## **OTRAS INFORMACIONES**

### **DON JAVIER GÓMEZ DE OLEA, CORRESPONDIENTE DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.**

En sesión celebrada el pasado 25 de junio, la Real Academia de la Historia acordó por unanimidad el nombramiento de nuestro compañero y director de este boletín, don Javier GÓMEZ DE OLEA Y BUSTINZA, como Correspondiente de dicha Real Corporación en Toro, (Zamora). Fueron sus presentadores los Numerarios don José Alcalá Zamora, don José

Antonio Escudero y don Faustino Menéndez Pidal. Reciba desde aquí el nuevo Académico Correspondiente nuestra felicitación por tan merecido nombramiento.

### **FALLECIMIENTO DE DON RICARDO GOLDARACENA**

Falleció repentinamente el profesor don Ricardo GOLDARACENA, fundador y Presidente honorario del Instituto Genealógico del Uruguay y uno de las máximas autoridades

uruguayas en las materias de nuestra especialidad. Acababa de asistir en Córdoba (Argentina) a las Jornadas Hispanoamericanas sobre La Nobleza en Indias y el Patriciado Criollo, donde había presentado una ponencia

titulada *Patriciado y revolución - Las ideas rebeldes en el hogar montevideano de los Oribe Viana*. Nuestra más sentida condolencia a sus familiares y amigos. Descanse en paz.

## CURSOS Y ENCUENTROS

### I JORNADAS DE GENEALOGÍA Y HERÁLDICA EN CATALUÑA

Durante los días 30 de abril y 1 y 2 de mayo, se han celebrado, con gran éxito de público, en la sede del Archivo Nacional de Cataluña, en Sant Cugat del Vallés, las I Jornadas de Genealogía y Heráldica de los Países Catalanes, organizadas por la *Societat Catalana de Genealogia, Heràldica, Sigil·lografia, Vexil·lologia i Nobiliaria*, con la colaboración del Archivo Nacional de Cataluña, de la Asociación de Bibliófilos de Barcelona y del Centro d'Estudios de Valldoreix. Entre las comunicaciones presentadas, queremos destacar la de nuestro Numerario, don Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ, titulada *Nacimiento de unas armas heráldicas catalanas: El caso del escudo del linaje de Cabrera*, que despertó gran interés. Celebramos como propio el éxito de estas Jornadas en las que, no sólo estaba implicada una organización hermana, sino que, dentro de ella, han participado la mayoría de nuestros Correspondientes en esa región, encabezados por su presidente don Armand de FLUVIÀ.

### JORNADAS HISPANOAMERICANAS SOBRE LA NOBLEZA EN INDIAS Y EL PATRICIADO CRIOLLO

Con gran éxito, tuvieron lugar en la ciudad de Córdoba, Argentina, unas Jornadas Hispanoamericanas sobre *La Nobleza en Indias y el Patriciado Criollo*, que contaron con la presencia de un importante número de nuestros Correspondientes en tierras americanas como don Luis LIRA MONTT, don Isidoro VÁZQUEZ DE ACUÑA, don José Miguel de la CERDA, don Yves de la GOUBLAYE DE MENORVAL, presiden-

te de la Confederación Iberoamericana de Genealogía y Heráldica, don Juan Isidro QUESADA o don Ignacio TEJERINA, además del presidente de la Academia Paraguaya de la Historia, Dr. Roberto QUEVEDO, el investigador peruano don Paul RIZO PATRÓN, el profesor Ricardo GOLDARACENA, presidente honorario y fundador del Instituto Genealógico del Uruguay y el Dr. Isidoro RUIZ MORENO, de la Academia Nacional de la Historia de la Argentina, representantes de la mayor parte de las provincias argentinas y, por supuesto, los miembros del Centro de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Córdoba, la institución organizadora. El acto inaugural se llevó a cabo en el Salón de Grados de la Universidad de Córdoba, solemne y bello marco para la ceremonia que estaba presidida por las banderas de Argentina y de la Hispanidad, y cuya conferencia inaugural y magistral estuvo a cargo del doctor don Luis LIRA MONTT sobre el tema *Introducción al estudio de la Nobleza Indiana*. Esperamos que el texto de las comunicaciones sea publicado a la mayor brevedad.

### DISCURSO DE INGRESO DE DON JAIME DE SALAZAR EN EL CENTRO DE ESTUDIOS MIROBRIGENSES

En la sede de la Casa de la Cultura de Ciudad Rodrigo, el pasado 4 de junio, leyó su discurso de ingreso como miembro de Número del Centro de Estudios Mirobrigenses (CECEL), nuestro compañero Numerario don Jaime de SALAZAR Y ACHA, con el título *Un mirobrigense ilustre del siglo XV. El licenciado Antón Núñez de Ciudad Rodrigo, Contador Mayor de Enrique IV*. Este discurso fue contestado por la doctora doña Pilar HUERGA CRIADO, a cuyas palabras hubo que dar lectura, por su imposibi-

lidad en el último momento de asistir al acto por cuestiones docentes. Asistieron a esta solemnidad nuestros Numerarios el Conde de los ACEVEDOS, don Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA, don Javier GÓMEZ DE OLEA y doña M<sup>a</sup> Dolores DUQUE DE ESTRADA, así como la Correspondiente doña María Paz de SALAZAR Y ACHA, Numeraria del citado Centro, y algunos Socios Colaboradores de la Real Academia.

## **XXI CURSO DE HERÁLDICA DEL INSTITUTO DE HISTORIA Y CULTURA MILITAR**

Entre los días 19 de abril y 10 de junio, tuvo lugar el XXI curso de Heráldica General y Militar, en el Instituto de Historia y Cultura Militar. Se inició con una conferencia de nuestro compañero Numerario don Manuel de PARADA Y LUCA DE TENA, quien disertó sobre la institución nobiliaria *El Cabildo de Caballeros y Escuderos de Cuenca*, y se clausuró con otra de nuestro también Numerario don Hugo O'DONNELL, Conde de LUCENA, que trató sobre *Los Escudos en el Mar: Los que fueron y los que pudieron haber sido*. Al curso del presente año asistieron numerosos alumnos, entre generales, jefes, oficiales, suboficiales y personal civil. Como en cursos anteriores, el tema de heráldica general, fue impartido por nuestro Correspondiente el Coronel don José SÁNCHEZ DE LA ROCHA.

## **MESA REDONDA SOBRE GENEALOGÍA Y HERÁLDICA**

El pasado 5 de mayo, la sociedad *Marcial Pons Librero*, con motivo de la publicación de un catálogo, íntegramente dedicado a Genealogía y Heráldica, organizó una mesa redonda en torno a estas ciencias historiográficas en la que participaron don Faustino MENÉNDEZ PIDAL, don Jaime de SALAZAR, don Ángel RIESCO TERRERO y don José María de FRANCISCO, quienes departieron sobre genealogía, heráldica, paleografía y numismática. El acto se cerró con la presentación del libro *Viejas Familias de Alcalá de Henares*, de don Juan de la BARREDA ACEDO-RICO, quien pronunció

unas palabras de agradecimiento y de explicación de los propósitos y dificultades de la obra publicada.

## **CONFERENCIA DE DON JOSÉ LUIS SAMPEDRO Y DON FERNANDO RAYÓN**

El día 27 de mayo, organizada por la Asociación de Diplomados en Genealogía y Heráldica, dentro de los cursos programados por la Escuela Marqués de Avilés, tuvo lugar en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, una conferencia de nuestro compañero de Número don José Luis SAMPEDRO ESCOLAR y de don FERNANDO RAYÓN, autores del reciente libro *Las joyas de las Reinas de España*, con el título *Las coronas de dos soberanas españolas: Eugenia de Montijo y Fabiola de Mora*.

## **PRESENTACIÓN DE LAS ACTAS DEL I SIMPOSIO DE HISTORIA DE LA ORDEN DE MALTA**

El pasado 10 de junio, en la ciudad de Consuegra (Toledo), antigua cabeza del Priorato de Castilla de la Orden de San Juan, se llevó a cabo el acto de presentación del libro de *Actas del I Simposio de Historia de la Orden de San Juan en España*, que había tenido lugar en Madrid y cuya publicación se debe al patrocinio de la Excm. Diputación Provincial de Toledo. Presidieron el acto el Conde de ORGAZ, presidente de la Asamblea Española de la Soberana Orden, y el Alcalde de Consuegra. La presentación de las actas corrió a cargo de doña Carmen de ARÉCHAGA, Directora del Archivo de la Asamblea Española de la Orden. Asistió también al acto nuestro vicedirector, don Jaime de SALAZAR, Asesor Histórico de la Asamblea Española de la Orden.

## **CONFERENCIA DE DON JOSÉ SÁNCHEZ DE LA ROCHA**

El día 6 de mayo, organizada por el Centro Cultural de los Ejércitos, dentro de su

ciclo cultural de primavera, nuestro compañero Correspondiente don José SÁNCHEZ DE LA ROCHA, pronunció una interesante conferen-

cia sobre el *Escudo Nacional*, que fue seguida por un numeroso público.

## BIBLIOGRAFÍA

Faustino MENÉNDEZ PIDAL DE NAVASCUÉS, *El Escudo de España*, 270 págs. con numerosas ilustraciones en blanco y negro, Real Academia Matritense, Madrid 2004; ISBN: 84-88833-02-4. Nuestro director, en este nuevo trabajo, nos ofrece una visión -creemos que definitiva- de los orígenes y evolución del escudo de España, en línea con su anterior estudio, publicado en la obra *Símbolos de España*, pero con carácter más divulgativo y pedagógico. Partiendo de los primitivos elementos simbólicos de los reinos españoles hasta el nacimiento de las armerías, el autor prosigue su exposición con la evolución de éstas, al incorporarse nuevos cuarteles por la reunión de los diversos reinos, y las sucesivas modificaciones desde el siglo XIX hasta el momento actual. Por primera vez se ofrece una visión integral de esta evolución, desprovista de sus elementos legendarios y fantásticos, que tanto la han adulterado en otros tiempos, especialmente en la simbología navarra y aragonesa.

*Ministros de Hacienda de 1700 a 2004, Tres siglos de Historia*. 328 págs. con numerosas ilustraciones a todo color, Madrid 2004, ISBN: 84-476-0576-0. Esta obra colectiva, de la que tenemos que destacar en la autoría de contenidos a nuestro compañeros numerarios don Fernando de ALÓS Y MERRY DEL VAL (†) y don José Luis SAMPEDRO ESCOLAR, nos brinda el elenco de todos los Ministros de Hacienda de los últimos trescientos años, acompañada de un resumen biográfico y, la mayoría de ellos, de su propio retrato. El libro está bellamente editado y añade, en apéndice, una completa cronología de los titulares de la cartera de Hacienda con la correspondiente -por lo cambiante- denominación del cargo; un índice alfabético de los titulares; una relación de los pintores de los retratos oficiales; y una relación de fuentes y bibliografía.

Ricardo MATEOS SAINZ DE MEDRANO, *La familia de la Reina Sofía. La dinastía griega, la Casa de Hannover y los reales primos de Europa*, 574 págs. con numerosas fotografías y árboles genealógicos. Madrid 2004, ISBN: 84-9734-195-3. Nuestro Correspondiente en Barcelona nos ofrece este atractivo y ameno trabajo sobre un tema casi desconocido para los lectores españoles como es el de la familia de la Reina Sofía, fuera de las banalidades y lugares comunes que nos suele brindar la prensa del corazón. No se trata sin embargo de una biografía más de la Reina, con las correspondientes anécdotas de la monarquía griega. MATEOS nos ofrece una brillante panorámica sobre la Europa monárquica del pasado siglo, toda ella emparentada con nuestros Reyes, profundizando especialmente en la ascendencia materna, proveniente de las dinastías reales de Hannover y Prusia, y sin rehuir las cuestiones más o menos exóticas o escabrosas que se dan en cualquier familia. Hay que destacar además las numerosas -y en gran parte inéditas- fotografías que embellecen el texto y los árboles genealógicos que lo enriquecen para facilitar mejor la comprensión de los parentescos reales.

Alfonso PÉREZ SÁNCHEZ, Feliciano BARRIOS, Jaime de SALAZAR, Quintín ALDEA, *Velázquez en la Corte de Felipe IV*, 160 págs. con ilustraciones a color, prólogo y edición de Carmen IGLESIAS; Madrid 2003, ISBN: 84-259-1257-1. Se trata de una cuidada edición de los textos del V Ciclo de Conferencias *Nobleza y Sociedad*, que tuvo lugar en diciembre de 1999, y versó sobre este tema genérico de *Velázquez en la Corte de Felipe IV*, organizado por la Fundación Cultural de la Nobleza Española y la Fundación Santander Central Hispano, bajo la dirección de la profesora y académica doña Carmen Iglesias. Las conferencias que se pro-

nunciaron, y que hoy se publican, son las siguientes: Alfonso PÉREZ SÁNCHEZ, *Felipe IV a través de Velázquez*; Feliciano BARRIOS, *Diego Velázquez, sus oficios palatinos*; Jaime de SALAZAR, *Velázquez, caballero de Santiago*, y Quintín ALDEA, *Velázquez y el mundo eclesiástico de su tiempo*.

Manuel RAVINA MARTÍN, *Un laberinto genealógico. La familia de Mendizábal*, 666 págs. con ilustraciones y árboles genealógicos. Cádiz 2004, ISBN: 84-95388-78-2. Nos encontramos con una obra excepcional en la que su autor, Correspondiente de nuestra Real Academia en Cádiz, se ha propuesto desentrañar la ascendencia familiar del famoso político español del siglo XIX, cuyos verdaderos apellidos eran Álvarez Méndez. La investigación de la genealogía entraña además una especial dificultad, pues al pertenecer en su casi totalidad a estirpes conversas, los datos no son tan sencillos de encontrar como cuando se trata de una familia de la aristocracia o una de sencillos jornaleros. El primer escollo reside principalmente en su enorme movilidad geográfica por el sinvivir que para ellas hubo de suponer la constante persecución. El segundo, el continuo cambio de apellidos que, si es usual en la mayor parte de las familias de antaño, lo es más, si cabe, en las de origen converso. Y el tercero, consiste en la enorme endogamia matrimonial con la consiguiente dificultad de distinguir a los individuos que se llaman casi todos de manera parecida. El autor ha sorteado con éxito todos estos problemas ofreciéndonos, no sólo los datos genealógicos, sino las trayectorias vitales completas, con numerosos datos más de sus entornos sociales y económicos, haciendo de esta obra un estudio a imitar por todos cuantos se acerquen a la investigación genealógica.

BERTÉNYI, Iván, *Magyar Címertan*, Budapest 2003, 146 págs. con numerosas ilustraciones de escudos a todo color, ISBN: 963-389-503-0. Nuestro correspondiente en Hungría es el autor de este trabajo sobre heráldica magiar que, tras una parte de estudio general, expone el origen y vicisitudes por las que ha pasado el

escudo de Hungría. Naturalmente, tiene el inconveniente de que está escrito en húngaro, idioma difícilmente comprensible para la inmensa mayoría de nosotros.

Hervé PINOTEAU, *La symbolique royale française V-XVIII siècles*. 896 págs. con ilustraciones en blanco y negro, más XVI láminas a color. París 2003, ISBN: 2-908571-36-6. Nuestro Correspondiente el Barón Pinoteau, nos brinda con este espléndido libro su obra, tal vez definitiva, sobre los símbolos de los monarcas franceses, desde los orígenes merovingios hasta los finales del antiguo régimen monárquico que expira con la Revolución. La obra es producto, por tanto, de toda una vida de búsquedas y reflexiones, y el trabajo, tras una panorámica general sobre las tres grandes dinastías - merovingia, carolingia y capeta- y sus posibles conexiones genealógicas, estudia pormenorizadamente los lugares y ceremonias; las insignias del poder; las armerías del Rey, de las dinastías y del Reino; los sellos y las monedas; las banderas y pendones; colores y libreas, estandartes personales y divisas; para terminar con una recapitulación y varios interesantes apéndices en los que ofrece la cronología hasta la Revolución; el inventario de coronaciones y consagraciones y la lista de Reyes y Reinas desde el siglo V. La obra está profusamente ilustrada y repleta de notas documentales que dotan al trabajo de una gran altura científica, asentada en una vasta erudición. A partir de ahora, ciertamente, no se podrá hablar de los símbolos monárquicos franceses sin consultar y citar esta magna obra del Barón Pinoteau.

José Manuel CUENCA TORIBIO y Soledad MIRANDA GARCÍA, *El poder y sus hombres. ¿Por quiénes hemos sido gobernados los españoles? (1705-1998)*, 894 págs. Madrid 1998, ISBN: 84-87863-70-1. Se proponen los autores con esta obra ofrecernos una radiografía completa de la totalidad de quienes han ostentado el rango de ministro durante los tres últimos siglos. La obra resulta por tanto muy ambiciosa, pues no sólo nos relaciona las listas completas y cronológicas de los miembros

de nuestros sucesivos gobiernos, sino que además nos ofrece otros muchos datos estadísticos de enorme interés, como las edades de acceso al ministerio, los lugares de nacimiento, la extracción social, la trayectoria académica y profesional, etc. todo ello repartido en sus correspondientes períodos históricos. Tal vez el dato referente a la *adscripción social* de cada ministro sea el más discutible, pero no tanto porque contenga errores, como porque esta adscripción nos ofrece una enorme cantidad de matices, difíciles de encasillar en grupos predeterminados. El libro es, desde luego, de enorme utilidad para nuestros estudios.

Juan de la BARREDA Y ACEDO-RICO, *Viejas familias de Alcalá de Henares*, 394 págs. con numerosas ilustraciones y árboles genealógicos, Editorial Complutense, Madrid 2004. ISBN: 84-7491-741-7. Con prólogo de nuestro director, don Faustino MENÉNDEZ PIDAL, el autor desarrolla en este interesante estudio la genealogía de varios linajes de la nobleza alcalaína, emparentados todos con el suyo de Barreda-Cetina, en sus diferentes ramas. Estos linajes son los de Zúñiga, Díaz de Toledo, Medinilla, Ollauri, Salinas, Villegas, Nava-muel, Mendoza, Cámara, Quintanilla, Castillo y Castro, Torres de la Caballería, Pacheco -condes de Ibangrande-, Hurtado de Mendoza, Alcocer, Ibarra, Villalobos y Enríquez de Vi-llacorta. Se aportan infinidad de datos genealógicos de otras muchas familias, pero se echa de menos un índice onomástico que habría enriquecido la obra.

Jaime de SALAZAR Y ACHA, *Un mirobrigense ilustre del siglo XV, el licenciado Antón Núñez de Ciudad Rodrigo, Contador mayor de Enrique IV. Discurso leído el día 4 de junio de 2004 en el acto de su solemne recepción académica en el Centro de Estudios Mirobrigenses*, 38 págs. Ciudad Rodrigo 2004, ISBN: 84-933679-0-7. Este discurso de ingreso en el Centro de Estudios Mirobrigenses (CECEL), recientemente leído por su autor, nos ofrece la biografía del citado personaje, uno de los más influyentes cortesanos del reinado de Enrique IV, durante el último tercio del siglo XV, y que

murió exilado en Portugal por haber seguido el partido de la *Beltraneja*. La publicación incluye también la contestación al discurso, realizada por la doctora doña Pilar HUERGA CRIADO, en la que expone los méritos del nuevo Numerario.

*Actas del primer simposio histórico de la Orden de San Juan en España, Madrid 25-29 de marzo-Consuegra 30 de marzo de 1990*. 576 págs. con ilustraciones, ISBN: 84-96211-05-3. Con un retraso de catorce años se publican por fin las actas de este primer simposio de la Orden de Malta, con más de 84 comunicaciones sobre la realidad histórica y asistencial de la Orden. La obra está dividida en seis secciones que agrupan a las distintas comunicaciones: I.-La Monarquía hispánica y la Orden de San Juan; II.-Espiritualidad y religiosidad en la Orden de San Juan; III.-La Orden de San Juan y el Mar; IV.-Castillos, encomiendas y monumentos de la Orden; V.-Estudios heráldicos y biográficos sobre caballeros españoles de la Orden; y VI.-La Soberanía de la Orden.

*El Palacio de Mayoralgo, sede institucional de la Caja de Ahorros de Extremadura*. 2004. 268 págs. Edición privada. Con motivo de la conclusión de las obras de reforma del Palacio de Mayoralgo en Cáceres, y de la inauguración del edificio como sede institucional de la Caja de Extremadura, esta entidad ha editado este libro, de gran formato y de lujosa impresión. Son de destacar en él dos capítulos de los que es autor José Miguel de MAYORALGO Y LODO, Conde de los ACEVEDOS, copropietario del inmueble y morador en él hasta 1992. Uno de ellos versa sobre la genealogía de los Mayoralgo, desde el primitivo linaje de los Blázquez a fines del siglo XIII hasta la actualidad, expuesto de modo divulgativo más que erudito, por indicación de la entidad editora. El otro trabajo trata de la historia de la construcción de este singular monumento, desde la primera referencia documental que hay de él en 1320 hasta la segunda mitad del siglo XX, conforme a los diversos testimonios obtenidos en el curso de sus

investigaciones, la mayor parte de los cuales eran desconocidos en la historiografía tradicional cacereña. Se da la curiosa circunstancia de que la Caja de Ahorros de Cáceres, antecesora de la de Extremadura, se fundó precisamente en este palacio, ya que uno de sus fundadores y su primer presidente fue don José Miguel de Mayoralgo y Ovando, Conde de Canilleros. Es lástima que por no haberse pasado al autor las pruebas para su corrección, se hayan deslizado algunos errores, se hayan omitido los textos exactos de los pies de foto de las reproducciones y se haya prescindido de un árbol genealógico del linaje que hubiera ayudado a facilitar la situación de los personajes en su entorno familiar.

Enrique GARCÍA HERNÁN, *Monumenta Borgia VI (1478-1551)*, 752 págs., Valencia 2004. ISBN: 84-482-3354-9. El Instituto Histórico de la Compañía de Jesús publica este VI volumen de la colección documental de los Borja, muchos años después de la aparición de los cinco primeros (1894-1911). El autor, especialista en la familia Borja y autor reciente de una tesis doctoral sobre *La acción diplomática de Francisco de Borja al servicio del pontificado 1571-1572*, nos ofrece hoy en este volumen 1060 documentos, en gran parte inéditos, fechados entre los años 1478 y 1551 y precedidos de un estudio introductorio sobre la Casa de Gandía y la persona del Santo Duque. Concluye con un índice muy completo de todos los personajes citados en la documentación, muchos de ellos pertenecientes a la alta nobleza valenciana, por lo que resulta de gran utilidad para nuestros estudios.

María del Carmen SÁENZ BERCEO, *El régimen señorial en Castilla: El estado de Baños y Leiva*, 472 págs. Logroño 1997, ISBN: 84-88713-56-8. La autora nos ofrece en esta monografía una historia completa del señorío, luego condado, de Baños, que divide en varias partes diferenciadas: origen y constitución del señorío, delimitación del mismo, casa titular, actividades económicas, derechos del señor, fiscalidad e impuestos, gobierno y administración del señorío, y repercusiones de la disolu-

ción del régimen señorial. Aunque se trata de un estudio eminentemente jurídico y no por tanto de excesivo interés genealógico, interesa el capítulo dedicado a la casa titular, en la que se aportan numerosos datos sobre el linaje de Leiva, aunque con errores en sus primeras generaciones por seguir fuentes genealógicas desacreditadas. Concluye el trabajo con la transcripción de 38 documentos, en su mayor parte inéditos.

Modesto Pedro BESCÓS TORRES, *Biografías aragonesas del Siglo de Oro, personajes del linaje Lobera, sus afines y su relación con las grandes figuras de la época*, 358 págs. con ilustraciones y un árbol genealógico, Institución Fernando el Católico, Zaragoza 2004, ISBN: 84-7820-732-5. Tras un prólogo de nuestro Numerario el Barón de GAVÍN, el autor nos expone las biografías de diversos personajes aragoneses pertenecientes al linaje de Lobera, entre los que destacamos al inquisidor Juan González de Munébraga, fray Pedro de Lobera, el arquitecto Juan de Lobera, el obispo y virrey don Jaime Ximeno de Lobera, los conquistadores Álvaro Núñez Cabeza de Vaca y Rodrigo Morejón de Lobera, Luis Lobera de Ávila, médico del Emperador Carlos V y el historiador Cristóbal Gondino de Lobera, ofreciéndonos mediante su estudio una brillante panorámica de la intelectualidad aragonesa del siglo de Oro.

Vicente AOIZ DE ZUZA, *Armorial navarro Apellidos con escudos de armas*, edic. Juan José MARTINENA RUIZ, 170 págs. con numerosos escudos heráldicos a todo color, Gobierno de Navarra, Pamplona 2003, ISBN: 84-96197-10-7. Se trata de la edición de un armorial navarro del siglo XVIII, debido al ilustrado pamplonés don Vicente Aoiz de Zuza, que recoge 340 escudos de familias y poblaciones navarras, dibujados a color, con su correspondiente nota identificativa. MARTINENA realiza un estudio introductorio que sitúa al personaje y su obra en su espacio social y cronológico concreto, además de explicarnos los propósitos del autor al confeccionar esta recopilación heráldica. La obra concluye con un

índice de familias y lugares y resulta una obra muy interesante y atrayente para todos los estudiosos de las armerías.

*Cien personajes cacereños de todos los tiempos.* Entre el 25 de enero y el 26 de abril de este año, el diario HOY, en su edición de Cáceres, ha lanzado un coleccionable de cien láminas con las biografías de otros tantos cacereños ilustres, desde la antigüedad hasta la época actual. En el anverso figura una sucinta biografía del personaje en cuestión, elaborada por los miembros del Instituto de Estudios Heráldicos y Genealógicos de Extremadura José Miguel de MAYORALGO, CONDE DE LOS ACEVEDOS, y Antonio BUENO FLORES, éste director del proyecto y autor del guión que, sacado de cada biografía, ha servido para que el dibujante Manuel GONZÁLEZ CARO trazara al dorso una serie de magníficas viñetas alusivas a dicho personaje, expuestas en forma de historieta o cómic, de gran colorido y fidelidad a la época del biografado, en cuanto a vestuario, ambiente, etc. De este modo se ha dado a conocer al gran público

una serie de noticias, muchas de ellas novedosas en la bibliografía local, apta para el público juvenil y para el adulto. Muchos de los personajes escogidos pertenecieron a la nobleza de Cáceres, tan ilustre y extensa, como es bien sabido. Esta serie ha tenido gran acogida entre el público, que ha hecho grandes elogios tanto de los personajes seleccionados como del texto biográfico y de las deliciosas viñetas.

James JENSEN DE SOUZA FERREIRA, *Los Nieto de Moquegua*, 40 págs. con varios retratos a todo color, Lima 2004. Nuestro Correspondiente en Perú, don James JENSEN, nos envía este precioso folleto en el que desarrolla la genealogía de la familia Nieto, establecida desde el siglo XVII en Santa Catalina de Guadalcázar de Moquegua, y que en 1760 recibieron de Carlos III el título condal de Alastaya. Incluye numerosos datos genealógicos de sus descendientes, por muchas de sus ramas, con sus correspondientes fechas de bautismo y matrimonio, hasta llegar a la actualidad.

## REVISTAS RECIBIDAS

**HIDALGUÍA**, marzo-abril 2004, núm. 303. Incluye un editorial titulado *La morfología del hidalgo*, y los siguientes artículos: Emilio de CÁRDENAS PIERA (†), *Oficios varios. Hacienda. Legajos 1978 y 1979. Diferentes localidades.* Juan Carlos GALENDE DÍAZ y Mariano GARCÍA RUIPÉREZ, *Los pasaportes, pases y otros documentos de control e identidad personal en España durante la primera mitad del siglo XIX. Estudio archivístico y diplomático.* Armand de FLUVIÀ Y ESCORSA, *Escudos municipales oficializados por la Generalitat de Cataluña (2002-2003)*; Flavio JOPPERT, *O corvo na simbologia heráldica dos Peixoto*; Damián YAÑEZ NEIRA, *La sierva de Dios Isabel de España. Preparando un centenario (III)*. Antonio LUQUE HERNÁNDEZ, *El libro verde de los Montenegro tinerfeños*; y Miguel Ángel CASTÁN ALEGRE, *Linaje La Cadena. Estudio genealógico-nobiliario.*

**PARATGE**, quaderns d'estudis de genealogia, heràldica, sigil·lografia i vexil·lologia. 16 (2003). La revista barcelonesa, además de añadir dos nuevos artículos de homenaje a su Presidente, nuestro compañero don Armand de FLUVIÀ, que no fueron incluidos en su número anterior, y cuyos autores son nuestros Correspondientes don Pedro MORENO MEYERHOFF, *El faedor d'arbres*, y don Valerià LABARA BALLESTAR, *Armand, amic i mestre, mestre i amic*, incluye los artículos siguientes: Ramón ROVIRA I TOBELLA, *Àngela Despalau, senyora de Gélida (1618-1646). Un afer no resolt.* Armand de FLUVIÀ I ESCORSA, *Els baróns de Peramola (segles XVIII-XXI)*; IDEM, *Reial privilegi de creació del Braç, Cos i Cole·legi del Cavallers, Generosos i homes de Paratge del principat de Catalunya.* Jaume RIERA I SANS, *Informe sobre la matritz de segell trobada a Puigverd de Lleida*; Salvador

ROVIRA I GÓMEZ, *Els Peiri, de Cambrils (segles XVII i XVIII)*; Rafael José R. DE ESPONA, *Comentari al procés judicial de declaració d'Hidalguia del llinatge Llorens de la Pobra de Segur (Sala de los Hijosdalgo de la Real Chancillería de Valladolid, 1787-1792)*; Jordi SOTORRA I MONTBLANCH, *Heràldica dels Satorra a la vila d'Ivorra*; Armand de FLUVIÀ I ESCORSA, *Les coronas als escuts: corona borbònica*; Joseph Lluís MARTÍN I BERBOIS, *Émile Berbois Camou, un exemple d'immigració francesa al segle XIX*; Armand de FLUVIÀ I ESCORSA, *Els arxius secrets de les corporacions nobiliàries*

**NOBILTÀ**, enero-febrero 2004, núm. 58. Incluye un editorial titulado *Congressi e Colloqui di genealogia e Storia di famiglia nel mondo* y sus secciones habituales, además de los siguientes artículos: Marco HORAK, *Società e cultura nei ceti emergenti del secolo XIX. Appunti di demografia storica*; Maria Loredana PINOTTI, *L'immigrazione italiana in San Marino del corso dei secoli*; Michael YANN GASPERONI, *Histoire des familles et généalogie à Saint Marin*; Jean Marie THIEBAUD, *La généalogie en France*; Garry TREGIDGA & Treve CRAGO, *Oral narrative and cornish migration: Interpretations of family, place and space*. Stanislaw DUMIN, *Les Romanov et la republique de Saint Marin*; Nathalie SAKHAROVA & Igor SAKHAROV, *I Marin: una nobile famiglia russa proveniente da San Marino*; Boris MOROZOV & Marshall POE, *Greek and italian noble families in Russia in the 16 and 17 century*; Bianca Maria RUSCONI, *L'emigrazione in Emilia Romagna e Marche nei secoli XIV-XVIII*; Boris DIJUST, *Una emigrazione forzata dal 1943-1948: l'esodo dei giuliani fiumani e dalmati*; Cristian LUCA, *Un presunto discendente dei sultani ortomani "emigrato itinerante" alle corti principesche dell'Europa seceintesa: Jahja ovvero Alessandro conte di Montenegro*; Ionel CÂNDEA, *Familles d'émigrants grecs et bulgares établies au XIX siècle dans le port de Braila (Roumanie)*; Maurizio CATERINO, *Enrico Tonti da emigrato italiano ad audace esploratore francese in America*.

**NOBILTÀ**, marzo-abril 2004, núm. 59. Tras su editorial titulado *Una nuova strada per gli studi genealogici: l'istituto Internazionale di Studi Genealogici e di Storia dei Famiglia*, publica los siguientes trabajos: Pier Felice degli UBERTI, *Impariamo insieme a ritrovare i documenti prer scrivere la nostra storia di famiglia*; Luis VALERO DE BERNABÉ, *Vicissitudes d'une investigation généalogique fait des l'étrangere*; Vittoria DEL PIANO, *Una famiglia Franco-cagliaritana: gli Arthemalle*; Zdenko G. ALEXY, *The Jaeger family's Fourfold Migration within a century*; Jean Marie THIEBAUD, *La creation d'une banque de données sur les français et les suisses francophones en Russie, du moyen âge au XXI siècle*; Myriam PROVENCE, *Les enfants abandonnés et les enfants naturels: histoire, sources et méthodes de recherche*; Roberto Vittorio FAVERO, *Un esempio italiano di emigrazione obbligata: l'esilio ed il ritorno dei Favero di Camposampiero e Fratte*; Igor SAKHAROV, *Russian families of italian origin. Italian emigrants in Russia and their descendants, with particular reference to St Petersburg*. Oleg N. NAUMOV, *Les migrations de familles nobles entre la Russie et l'Europe dans l'historiographie russe*; Carlo TIBALDESCHI, *I cognomi come marcatori genetici. Riflessi sulla dinamica delle popolazione e sui fenomeni migratori*; Carlo PILLAI, *Negozianti francesi a Cagliari in età sabauda: Paolo Maurizio Arthemalle*; Sergio SERRA, *Famiglie catalane e spagnole in Sardegna*; Fabio CASSANI PIRONTI, *Gli italiani in Venezuela dall'Indipendenza al secondo Dopoguerra*; Antonino LAZZARINO DE LORENZO, *Come nasce un "Pueblo": storia di Lazzarino*.

**BOLETÍN DE LA ACADEMIA ASTURIANA DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA**, 8 (2003): Tras un editorial necrológico de Manuel María RODRÍGUEZ DE MARIBONA, sobre *El Padre Patac*, incluye los siguientes artículos: Ángel BUERES Y SANTA EULALIA: *Manzanares "in memoriam"*; Cristina PÉREZ LOZANO y M<sup>a</sup> Blanca BUERES SANTA EULALIA: *La población en el concejo*

de Caso en 1698; Javier GÓMEZ DE OLEA Y BUSTINZA: *Los Condes de Campomanes*; Gil CASTAÑÓN-BERNALDO DE QUIRÓS Y ESGUEVA: *La Casa Castañón en el lugar de la Villa (Mieres) o Casa de Duró*; José María de MONTELLS Y GALÁN: *Los milagros del Apóstol y el laureado misterioso*; Rafael de FANTONI Y BENEDÍ: *El padrón de estado de 1824 del lugar de Cortes, en Asturias, y el linaje García-Mercadal*; y Manuel María RODRÍGUEZ DE MARIBONA Y DÁVILA: *Relación de padrones asturianos que se conservan en el Archivo Histórico Provincial de Cantabria (y algunos comentarios sobre archivos)*.

**IL MONDO DEL CAVALIERE.** Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, 13, Bologna 2004. Prosigue esta revista ofreciéndonos, con bella presentación a todo color, diferentes artículos dedicados a órdenes militares. Destacamos los de M<sup>a</sup> Loredana PINOTTI, *L'ordine al merito militare di San Giorgio*; de Alberto LEMBO, *Gli ordini non nazionali nell'Ordinamento italiano*; de Pier Felice degli UBERTI, *La croce Pro Ecclesia et Pontifice e la Medaglia Benemerenti*; y de Luigi G. de ANNA, *Il seminario internazionale del Sovrano Militare Ordine di Malta*.

**BOLETÍN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES**, núm. 187. Publica en su último número varios trabajos relativos a nuestras áreas de interés: Rafael CAÑADA QUESADA: *Linajes Nobles de Jaén: Candalija*; Juan Ramón de la CUADRA HERRERA: *Aproximación a los Senadores por Jaén*; Hortensia GARCÍA VALENZUELA: *Bibliografía Bedmareña (1588-1993)*; Javier MARÍN LÓPEZ: *Música y Patronazgo Musical en Castellar (Jaén) en Tiempos de Tomás Micieces II, 1679-1685*; y Andrés NICÁS MORENO: *Sigilografía Medieval Giennense en el Archivo Histórico Nacional*.

**BOLLETÍ DE LA SOCIETAT ARQUEOLÒGICA LULLIANA**, 58, 2002. Destacamos entre los artículos publicados en este número, los siguientes: Josep Fc. LÓPEZ BONET, *Les eixides d'En Bertrán, corsari*

*menorquí (1323-1324)*; Antoni PLANAS ROSSELLÓ, *Los asesores de los vegueros y el baile de Mallorca (s. XIII-XVIII)*; Miguel FERRER FLÓREZ, *Los canónigos regulares de San Antonio en las Islas Baleares*; Josep ESTELRICH COSTA, *El convent de Santa Elisabet. Apèndix documental (1317-1510)*; Onofre VAQUER, *Inmigrants a Mallorca durant el regnat de Felipe II*. Recomendamos especialmente el de Marià GUAL DE TORRELLA VILLALONGA (†), Xim GUAL DE TORRELLA TRUYOLS y Maria GUAL DE TORRELLA MASSANET, *Notes manuscrites de n'Agustí de Torrella i Truyols, que es una relació de nobles mallorquines de los siglos XVII y XVIII*.

**REVISTA IBEROAMERICANA DE HERÁLDICA**, núm. 19 (2004). En este número, la revista del Colegio Heráldico de España y de las Indias, tras un editorial titulado *La hora de la reflexión*, publica los siguientes artículos: Alfredo ESCUDERO, *Índice de Corporaciones Nobiliarias e Instituciones Caballerescas en España*; José María de MONTELLS, *De los sonetos de Van Halen a la curiosa y verdadera historia del antiguo, esclarecido y muy noble capítulo de caballeros del señorío de la Torre de Molina*; Rafael PORTELL, *Ascendencia de S.A.I. y R. don Andrés Salvador de Habsburgo Lorena y Salm-Salm*; Alfonso CEBALLOS ESCALERA, *Infantes de gracia: Monseñor el Duque de Angulema y el Príncipe de Cariñán*; y Jaime de MONTELLS, *La villa condal de Cifuentes en la documentación catastral*.

#### SEPARATAS

Balbina MARTÍNEZ CAVIRÓ, *Guiomar de Meneses, mujer del Adelantado Alonso Tenorio de Silva, y San Pedro Martír*. TOLETUM 48, págs. 285-308. Mario ARELLANO GARCÍA, *Los Portocarrero en la Iglesia de Toledo*, TOLETUM 48, págs. 243-284; César GÓMEZ BUXÁN, *Xenealoxías dezanas, notas sobre a ascendenza materna de don Ramón María Aller Ulloa*; Anuario de Estudios e Investigación DEZA 5, (2003), págs. 11-46; IDEM, *Xenealoxías dezanas, A desaparecida*

*casa de Brenzos*; Anuario de Estudios e Investigación DEZA 4, (2002), págs. 11-27. IDEM, *Fray Fernando Montenegro, Abad de Celanova y General de la Orden Benedictina. Notas genealógicas de su ascendencia*; Anuario de Estudios e Investigación DEZA 4, (2001), págs. 5-19. IDEM, *O pazo de Bendoiro. Apuntes para a súa Historia*; Boletín de Estudios de Genealogía Heráldica y Nobiliaria de Galicia, 2 (2003), págs. 13.-30. IDEM con Francisca RUBIA ALEJOS, *Aportacións ao estudio do escudo de armas procedente da casa solariega de o campo de*

*Pousada*; Boletín de Estudios Melidenses. Museo da terra de Melide, 12 (1999), págs. 39-58. Alfredo ESCUDERO Y DÍAZ-MADROÑERO, *El antiguo, esclarecido y muy noble capítulo de caballeros del señorío de la Torre de Molina*, Sociedad Heráldica Española, Madrid 2004. Magdalena QUIROGA CONRADO, *Los papers de morts mallorquines como muestra de la heráldica funeraria efímera*, EMBLEMATA 9 (2003), págs. 231-288.

## CONSULTORIO

**P043.** Aunque creo que ya se ha tratado en este Consultorio de alguno de los personajes a los que aquí me voy a referir, sería conveniente poner en evidencia a determinados individuos que, no se sabe con qué finalidad, utilizan titulaciones falsas. Figura por internet un personaje autotitulado S.A.S. don Oreste Palamara, Conte di Altavilla Milicia, Duca de Gallipoli, Visconte de Valladolid, etc. que ha constituido una alianza (sic) con *la serena baronal casa de don Sergio Jesús de San Marcelo y Vassallo-Paleólogo, Barón de Piana, Conde de Monreale, descendiente de las casas Imperiales de Roma, de Bizancio, de Sacro Imperio Romano Germánico, de Rusia*, e invistiéndole como Gran Bailío de Spagna en una disparatada orden de los caballeros Normandos. No obstante, el tal don Oreste no tiene tampoco empacho en firmar otro *tratatto di alleanza* con un autodenominado *S.E. don Carlos Francisco Carrillo, Conte di Oroszlany, de la casa Imperial Austriaca, Duque de Sarkad, Vizconde de Jorbalán (!), Conde Palatino, Duque de Arana etc., Conde de Colchado (!), de los Marqueses de Araciel, de los Condes de Santiago de Calimalla*, etc. conocido como Carlos Carrillo Parapsicólogo Vizconde de Jorbalán de Francisco. ¿Hasta donde puede llegar la locura humana? (*Mario González, Sevilla*)

**R043** Puede que haya una cierta dosis de locura en algún caso, y, en otro, un estrafalario sentido del humor. No obstante, aunque parezca mentira -por lo grotesco de las imaginarias titulaciones- al fondo de estos asuntos siempre suele haber dinero, pues la ignorancia de las gentes sólo es comparable con su insaciable vanidad (*N. de la R.*).

## LEÍDO EN LA PRENSA

El diario costarricense *La Nación* del día 23 de mayo de 2004, informa a sus lectores de la boda del Príncipe de Asturias con una gran foto bajo la que aparece este sorprendente pie:

*El heredero de la Corona española, Felipe González, y la periodista Leticia Ortiz ya son marido y mujer...*

\* \* \* \* \*

Una empresa privada *con certificado de autenticidad de la Real Casa de la Moneda-Fábrica Nacional de Moneda y Timbre*, emite una colección de monedas bajo el título de *Arras reales*, con las efigies de una gran parte de nuestros Reyes. Lo curioso es, sin embargo, el reverso, que reproducimos aquí con su pie, en el que al collar del Toisón de oro se le ha suprimido su vellocino, es decir, el toisón. Todo ello nos lleva a sacar algunas conclusiones: el collar del toisón no lleva toisón, la corona es un símbolo *exclusivo* de los Borbones a los que parece ajeno el collar del Toisón de Oro, tal vez por ser un símbolo *propio* y exclusivo de los Austrias. ¡Qué cosas!



*Reverso de las arras  
el Toisón de Oro de  
los Austrias y la Corona  
Real de los Borbones*

\* \* \* \* \*

En el diario La Vanguardia, de Barcelona, de 25 de marzo último, se inserta una carta al director, firmada por Pere Pi Cabanes, de Cantonigrós que, aunque escrita en catalán, traducimos al castellano, y que dice así:

#### *LA MODA DE LA "I" ENTRE LOS APELLIDOS.*

*Parece que los que no ponen la i entre los apellidos no son catalanes legítimos. Pero para desmitificar esta moda, me limitaré a citar un escrito que hace ya muchos años me dio un buen amigo, catalán de verdad, que murió a los 105 años, pero que no quiso bajarse del burro y no incluyó la i entre sus apellidos.*

*Un tribunal consideró que el uso de la conjunción "i" entre apellidos tiene una tradición de siglos en Cataluña y dijo que forma parte de los apellidos. Esto es falso por la sencilla razón que la tradición en Cataluña fue usar un solo apellido. El uso de los dos apellidos fue un invento de Castilla y en Cataluña se introdujo oficialmente en 1872 al comenzar a funcionar el Registro Civil por ley de 17 de junio de 1870, pero, como la tradición pesa, fueron contados los catalanes que usaron los dos apellidos en el siglo XIX y buena parte del XX. El uso de la conjunción entre apellidos es de origen castellano y lo introdujo la aristocracia. En los siglos XVI y XVII la vanidad nobiliaria indujo a la acumulación de apellidos e impuso la "y" para distinguir los del origen paterno de los del materno. Este uso nobiliario no llegó a generalizarse en Castilla.*

*El liberalismo del siglo XIX representó el inicio de la decadencia de este uso, el cual desapareció durante el siglo XX. Cuando esto sucedió en Castilla, se aceptó el uso de la "y" por los catalanes de otra clase. El cambio de la "y" por la "i" se produjo con las normas ortográficas de Fabra en 1913.*

*Los partidarios de la reforma de Fabra fueron los primeros en emplear la "i" como un signo externo de catalanidad cultural fabrista, pero no tuvo una cierta normalización hasta el final de la República.*

## COLABORACIONES

### LA ANTIGÜEDAD DE LAS CASAS REALES EUROPEAS

En estos días de boda real han aparecido frecuentemente en la prensa algunos comentarios de expertos en el sentido de que la monarquía más antigua de Europa es la danesa. Concretamente, el diario ABC afirmaba: *"descendiente de los Oldemburgo, la dinastía danesa, que es la casa reinante más antigua de Europa, se remonta sin interrupciones al Rey Gorm el viejo, hacia el año 900 (...) según ordena el protocolo, Margarita II es la máxima representante real del Viejo Continente y como tal ocupará un puesto preferente en la catedral madrileña"*.

Ciertamente, la insistencia en esta aseveración puede hacer pensar a los ingenuos que tiene alguna verosimilitud, siendo así que, como vamos a examinar a continuación, no resiste el más mínimo análisis histórico. Se parte de la premisa cierta de que la monarquía danesa ha existido, sin interrupción, desde el siglo X hasta nuestros días. Ninguna otra institución europea de su estilo puede decir lo mismo, ya que la británica, de parecida antigüedad, tuvo que sufrir el interregno impuesto por Cromwell (1649-1660) y la española, asimismo, el de las dos repúblicas (1873 y 1931-1936) y el de los casi cuarenta años de gobierno de Franco (1936-1975). Naturalmente dejamos aparte a todas las demás monarquías europeas reinantes en la actualidad, que provienen en su mayor parte del siglo XIX, Bélgica, Holanda y Luxemburgo, o, incluso, de comienzos del XX, como la de Noruega. La actual monarquía sueca, que podría remontarse como institución a la Edad Media, lo haría de forma ficticia, pues nace en realidad de la designación como Rey del mariscal francés Bernadotte, que nada tenía que ver con la antigua dinastía de aquel país.

Mas, si bien podría tener una cierta defensa la afirmación de que la monarquía danesa es la más antigua, por las razones ya apuntadas, no la tiene sin embargo la de que su casa reinante se remonta sin interrupciones al Rey Gorm el viejo en el siglo IX. Los actuales reyes de Dinamarca pertenecen por línea agnaticia a la casa de Oldemburgo, cuya antigüedad se remonta a Egilmaro, un modesto conde del Sacro Imperio, a principios del siglo XI, y cuyo descendiente el conde Cristián, ascenderá al trono de Dinamarca en 1448, y ello por razones puramente políticas, pues no tenía nada que ver, desde el punto de vista dinástico, con los monarcas anteriores de la casa de Gorm, extinguida en 1412 y sucedida por los breves reinados de varios monarcas de las casas de Pomerania y Baviera. Absurda parece por tanto la afirmación de que la Reina de Dinamarca ostenta alguna precedencia protocolaria, puesto que, además, la precedencia de los Reyes se establece por su antigüedad en ascender al trono, no por la de sus dinastías.

¿Y cuál es por tanto la casa real reinante más antigua de Europa? Sin ninguna duda la española, pues indiscutiblemente nuestro Rey se remonta por línea legítima de varón a Hugo Capeto, proclamado rey de Francia en 987, casi quinientos años antes de que el primer Oldemburgo se ciñera la corona real danesa. Esto, naturalmente, si examinamos su antigüedad desde el punto de vista del linaje agnaticio al que pertenece nuestro Rey, porque si lo hacemos desde la perspectiva de la *casa reinante*, la antigüedad es mucho mayor.

En efecto, Don Juan Carlos desciende por línea biológica ininterrumpida del duque Pedro de Cantabria, personaje a caballo entre los siglos VII y VIII, a quien las antiguas crónicas hacen descendiente de los reyes godos. Desde el ascenso al trono asturiano de Vermudo I, nieto de este personaje, en el año 788, hasta el de Juan Carlos I, su **trigésimo noveno** nieto, transcurren más de mil doscientos años, en los que esta misma familia ha reinado ininterrumpidamente, primeramente sólo en Asturias, pero más tarde en León y Castilla, hasta completar la reconquista en 1492, y desde entonces como soberanos de la *Monarquía Española*. Lo que hace además inigualable este caso en el mundo dinástico europeo es que de los cuarenta y un personajes de esta cadena biológica, entre Vermudo I y Juan Carlos I, todos han sido reyes menos dos: el Delfín Luis, padre de Felipe V, y el padre de nuestro actual monarca, don Juan, que sólo ha reinado *de derecho* en los corazones de muchos españoles.

Pero, curiosamente, esta característica se da igualmente en la ascendencia catalano-aragonesa. En efecto, don Juan Carlos I desciende igualmente, por esta línea, de Belló, conde de Carasona en el 812, que fue padre de Sunifredo, conde de Barcelona en 844, padre a su vez de Wifredo *el velloso*, conde igualmente de Barcelona (878-897). Pues bien, Don Juan Carlos es **trigésimo cuarto** nieto de Wifredo *el Velloso* y en esta línea dinástica de treinta y ocho generaciones casi todos sus miembros han sido asimismo soberanos, ya sea de Cataluña o parte de ella, ya sea además de Aragón, Valencia y Mallorca. De las dos mismas excepciones, que antes apuntábamos en la ascendencia castellana, resaltemos además que el padre de nuestro Monarca ha ostentado hasta su muerte el título de Conde de Barcelona de sus antepasados, lo que reduce aún más esa excepcionalidad.

Como colofón de lo que venimos diciendo, conviene subrayar la idea de que en la Monarquía española, al contrario de lo habitual en todas las demás de Europa, no han existido rupturas dinásticas, pues, aunque han podido ocurrir usurpaciones de derechos o saltos generacionales (recuérdese al Infante de la Cerda, en el siglo XIII, el fratricidio de Montiel en el XIV, o, recientemente, el caso del conde de Barcelona), siempre se ha recurrido para su sustitución a miembros de la misma dinastía, pues los dos proyectos auténticamente **rupturistas**, José Bonaparte y Amadeo de Saboya, no llegaron a tener éxito.

De esta peculiaridad, ya insólita en la Europa de su tiempo, procede la famosa frase del padre Flórez, en el siglo XVIII, cuando afirmaba *que hasta hoy no hemos recibido Rey, sin besar primero la mano al padre o a la madre*.

Jaime de Salazar y Acha, *Académico de Numero*

## PUBLICACIONES

### DISCURSOS DE INGRESO DISPONIBLES:

- J. Van Halen: Los Van Halen, una familia flamenca en España. 6,25 euros*  
*J. Salazar Acha: Génesis y evolución histórica del apellido en España (2ª edic). 6,25 euros*  
*F. Moxó: Sacra Progenies. Aspectos genealógicos de la antroponimia religiosa. 6,25 euros*  
*R. Serrador: Pendón de la Banda, Pendón de la Divisa Real, Guión del Rey. 6,25 euros*  
*F. García-Mercadal: Los títulos de la Casa Real algunas precisiones... 6,25 euros*  
*P. Cordero: El escudo de armas de Francisco Pizarro. Reflejo de la conquista... 6,25 euros*  
*F. Alós Merry del Val, La Nobleza en el Estamento de Próceres ... 6,25 euros*  
*E. Fernández-Xesta, Relaciones familiares entre el Condado de Urgell... 6,25 euros*  
*H. O'Donnell, Orígenes y trayectoria naval de la bandera de España. 6,25 euros.*  
*M. Parada Luca de Tena, Fray Ambrosio Montesino, predicador de los RR.CC ... 6, 25 euros*

### MONOGRAFÍAS:

- J. Gascón de Torquemada: Gaceta y nuevas de la Corte de España desde 1600. 22 euros*  
*J. Salazar Acha y Mqs. de la Floresta: La Divisa, Solar y Casa Real de la Piscina. 12,50 euros*  
*J. Salazar Acha, Estudio Histórico sobre una familia extremeña: Los Sánchez Arjona. 50 euros*  
*F. Menéndez Pidal de Navascués, El Escudo de España, 20 euros*

### ANALES DE LA REAL ACADEMIA MATRITENSE

- Volumen I (1991) 12,50 euros*  
*Volumen II (1992-1993) 22 euros*  
*Volumen III (1994-1995) 22 euros*  
*Volumen IV (1996-1997) 25 euros*  
*Volumen V (1998-1999) 25 euros*  
*Volumen VI (2000-2001) 25 euros*

### OTRAS OBRAS DISTRIBUIDAS POR LA REAL ACADEMIA:

- Estudios Genealógicos y Heráldicos I, Madrid, 1985, 18,75 euros*  
*E. Fernández Xesta, Un magnate catalán en la corte de Alfonso VII. 17 euros*

### DISTRIBUIDORES

**E y P Libros antiguos s.l. Alonso de Heredia 21,**  
Apartado de Correos 57.072, 28020 Madrid, Tfno. 91. 726.61.52; Fax 91.726.83.15,  
E-Mail: istf0038@tsai.es; Dirección Web-http://www.ctv.es/eyp

y

**Fabiola de Publicaciones Hispalenses, c/ Fabiola 7, 41004 Sevilla**  
Tfno. 95.456.24.86; Fax 95.422.21.18, E-mail: fabiola7@arrakis.es

*Estas publicaciones pueden adquirirse además en las siguientes librerías madrileñas:*

*Marcial Pons – Plaza del Conde del Valle de Suchil, 8*  
*Casa del Libro – Espasa Calpe - Gran Vía, 29*  
*Librería Gaudí — Argensola 13*

*Los números atrasados del Boletín, se solicitarán a los distribuidores, al precio de 2,5 euros*