



BOLETÍN
DE LA
REAL ACADEMIA MATRITENSE
DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA



Director
JAVIER GÓMEZ DE OLEA Y BUSTINZA

Depósito Legal
SG-118-1991

AÑO XVIII - NÚMERO 66
PRIMER TRIMESTRE 2008

EDITORIAL	1
Otra vez sobre falsos títulos nobiliarios	
NOTICIAS ACADÉMICAS	3
Don Wifredo Rincón nuevo Académico de Número	
Modernización de la página Web	
Publicación del Índice de los primeros 50 números de este Boletín	
OTRAS INFORMACIONES	4
Don Ernesto Fernández-Xesta y doña Ángela Madrid, Académicos Correspondientes de la Real de San Luis de Zaragoza	
Nueva edición del Cantar del Mío Cid	
CURSOS Y ENCUENTROS	4
XXVIII Congreso Internacional de Genealogía y Heráldica	
Master de la UNED en Derecho Nobiliario.	
Ciclo de conferencias <i>El Marqués de la Romana y su tiempo.</i>	
II Ciclo de Conferencias del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid.	
Seminario de Heráldica, Genealogía y Nobiliaria en el CEU.	
Jornadas sobre Nobiliaria y Protocolo en Hidalgos de España	
Ciclo de Conferencias <i>Biografías e Historia</i>	
BIBLIOGRAFÍA	6
REVISTAS RECIBIDAS	11
LEÍDO EN LA PRENSA	13
COLABORACIONES	15
<i>Dos sellos con escudos de la villa de Madrid</i> , por don Ernesto Fernández-Xesta Vázquez, Académico de Número.	

REAL ACADEMIA
MATRITENSE
DE
HERÁLDICA Y
GENEALOGÍA

Dirección de Publicaciones
c/ Bueso Pineda 62, chalet 4
28043 – Madrid

Página web de la Real Academia Matritense:
www.insde.es/ramhg
o www.ramhg.es

La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía no se hace responsable de las opiniones y manifestaciones vertidas en los artículos que vayan firmados en este Boletín.

Quienes deseen enviar noticias, artículos o comentarios bibliográficos al Boletín, deberán dirigirlos a su Director en la dirección postal arriba indicada. Todos los textos se remitirán mecanografiados, o en disquete informático, y firmados por su autor.

Esta publicación se distribuye gratuitamente. No obstante, la Real Academia Matritense agradecerá a sus lectores y amigos las aportaciones que deseen enviar para ayuda de su publicación y distribución. Estas pueden enviarse mediante giro postal, cheque bancario o transferencia a Cajamadrid, c/ Villanueva 24, 28001 Madrid, cuenta corriente 6000169968, o Argentaria, Caja Postal, c/ Leopoldo Alas Clarín 8, 280035 Madrid, cuenta corriente 0182-2477-16-0201754386

NOTA EDITORIAL

OTRA VEZ SOBRE FALSOS TÍTULOS NOBILIARIOS

Nuestra Real Academia ha dedicado en varias ocasiones esta nota editorial para salir al paso de una práctica muy extendida en los últimos tiempos que es la de utilizar en sociedad o en los medios de comunicación títulos nobiliarios manifiestamente falsos o que fueron concedidos en su día pero no han sido reconocidos como vigentes por la autoridad del Ministerio de Justicia. Esta práctica, aunque no es nueva, ha proliferado en España desde que su tipificación como delito ha desaparecido de nuestro Código Penal.

Sirva como ejemplo la carta del director de nuestro boletín, publicada en el diario ABC el pasado 25 de febrero -que reproducimos más adelante en otra sección de este boletín-, denunciando el uso que determinados individuos hacen de títulos falsos en los medios de comunicación.

Ciertamente, la utilización de este tipo de títulos no oficiales, no constituye el mismo tipo de falsedad ya que, en muchas ocasiones, en nuestra sociedad, se concede como fórmula de cortesía el uso de una titulación y el tratamiento correspondiente a personas pertenecientes a familias extranjeras, a las que la normativa legal de su país de origen no se las reconoce pero cuya ilustre e incontestable ascendencia les hace acreedoras a este trato. Y así vemos cómo príncipes alemanes o italianos y condes polacos o húngaros, algunos incluso con nacionalidad española, gozan de esta benevolencia en nuestro país, pese a no tener reconocido *su uso oficial* en él como exige nuestra normativa vigente.

Pero no es este el caso de otras titulaciones que aparecen en nuestros medios de comunicación. Se trata en algunas ocasiones de títulos manifiestamente falsos, que han sido inventados por sus propios usuarios, sin el más mínimo sentido del ridículo, como ponía en evidencia una esquila mortuoria publicada en ABC en las últimas semanas de un falso y pintoresco duque, cuya página en internet invitamos a consultar, pues el difunto no se había parado en barras a la hora de inventar ascendencias, imaginar retratos de antepasados o escudos heráldicos con todo tipo de fantasiosas órdenes. Otro caso, igualmente pintoresco, es el de presuntos pretendientes a tronos imaginarios rodeados de *una corte* repleta de personajes adornados de títulos nobiliarios que sólo existen en la imaginación de quienes los *ostentan*. Lo peor de todo es lo que ya apuntábamos en un número anterior del Boletín: *que, aunque parezca mentira - por lo grotesco de las imaginarias titulaciones- al fondo de estos asuntos siempre suele haber dinero, pues la ignorancia de las gentes sólo es comparable con su insaciable vanidad.*

Sin embargo, hay otra práctica que es mucho más peligrosa y sutil, que es la que llevan a cabo algunos explotadores de estas entelequias pseudo nobiliarias. Se trata de encontrar incautos a los que, a cambio de una gruesa suma de dinero, se les ofrecen títulos otorgados por Monarcas extranjeros, no importa en qué época, para los que, mediante un procedimiento no demasiado dificultoso -que ni siquiera exige la presentación de

la correspondiente prueba documental- se obtiene una declaración judicial que les da una cierta apariencia de reconocimiento oficial. Pero esto resulta un evidente fraude, puesto que el que así ofrece y cobra sus servicios, sabe muy bien que su patrocinado nunca será considerado *titulado* por ningún organismo oficial ni por ninguna persona culta, salvo por quienes son tan ignorantes en estas materias como su patrocinado.

En efecto, ya hemos repetido muchas veces en estas páginas que es inmoral e ilícito tramitar el reconocimiento de títulos nobiliarios en instancias judiciales del extranjero, cuyos efectos jurídicos van a ser nulos en nuestro país. En España se encuentran perfectamente regulados, tanto el uso de los títulos del Reino como la autorización para ostentar los títulos extranjeros. En consecuencia, resulta fraudulenta cualquier tentativa de obtener una dignidad nobiliaria en terceros países -fundamentalmente en Italia- forzando procedimientos judiciales o administrativos, a sabiendas de que no va a conseguirse el apetecido reconocimiento en nuestra Patria.

Esa es la razón por la que el Boletín número 3 del Colegio Notarial de Madrid, de 16 de junio de 2003, publicaba una instrucción para sus colegiados, recordándoles *“que el uso en España de títulos nobiliarios españoles o extranjeros requiere autorización (artículo 17, Real Decreto 27 de mayo de 1912) y que ésta está sujeta al Impuesto sobre Actos Jurídicos Documentados (artículo 43 del Texto Refundido aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/1993, de 24 de septiembre). En consecuencia, los notarios deberán excusar su intervención cuando no se acredite el cumplimiento de tales requisitos y evitar en todo caso que la actuación notarial pueda contribuir a crear una apariencia engañosa”*.

Como ya dijimos en otra nota editorial anterior, sabemos que esta defensa de la verdad no siempre es fácil, pues muchas veces hay que corregir o criticar a personas *de buena fe*, ganando fama inmerecida de hipercríticos y de *puristas*, y, otras muchas, hay que enfrentarse con otras personas o entidades, cuya fe no es tan *buena*, y que no van a estar dispuestas a reconocer las falacias de las que tan buen provecho obtienen. Ciertamente, nunca son deseables los enfrentamientos ni las polémicas, pero creemos que una actitud melindrosa y falsamente respetuosa no debe apartarnos de nuestro camino en defensa de la verdad y de la ciencia.



NOTICIAS

de la REAL ACADEMIA MATRITENSE

de HERÁLDICA y GENEALOGÍA

DON WIFREDO RINCÓN, NUEVO ACADEMICO DE NÚMERO

El Pleno de la Real Academia, el pasado 7 de febrero, eligió Académico de Número a don Wifredo RINCÓN GARCÍA para ostentar la medalla XIII, vacante por fallecimiento de don Francisco de MOXÓ Y DE MONTOLIÚ. Don Wifredo RINCÓN es Licenciado en Filosofía y Letras, sección de Geografía e Historia, y Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza. Es Investigador Científico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del que ha sido Director del Departamento de Publicaciones y, actualmente, Jefe del Departamento de Historia del Arte. El nuevo académico es especialista en iconografía y emblematología y, de su abundante bibliografía, especialmente referida a estudios sobre Historia del Arte, hemos de destacar respecto de las materias relacionadas con nuestras disciplinas, entre otras obras, *La Orden del Santo Sepulcro en Aragón; Iconografía de la Real y Distinguida Orden de Carlos III, o Los Marqueses de Linares y San Raimundo de Fitero. Aportaciones a la iconografía del Santo Fundador de la Orden de Calatrava*, publicada ésta en el volumen VIII de Anales de esta Real Academia. Ha sido y es director de diversas tesis doctorales y comisario de numerosas exposiciones.

Es Académico de Número de la Real de Bellas Artes de San Luis de Zaragoza, y Correspondiente de la Real de Bellas Artes de San Fernando y de las Reales Academias de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría de Sevilla y de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, así como de otras instituciones españolas y extranjeras. Es Comendador de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio y de la Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén.

MODERNIZACIÓN DE LA PÁGINA WEB

Como habíamos anunciado, se encuentra ya operativa la página web de la Real Academia

(www.ramhg.es), a la que también se puede entrar por el habitual servidor del Instituto de España, (www.insde.es/ramhg). Se ha perseguido darle una presentación más atractiva y dinámica, con una lista de menús y submenús de fácil acceso y con un modo ágil de moverse entre ellos con el fin de poder consultar la página deseada. Como Directora de la página continúa doña María de los Dolores DUQUE DE ESTRADA Y CASTAÑEDA, y se ha designado un Coordinador, que es don Amadeo-Martín REY CABIESES, a quien habrán de dirigirse todas las comunicaciones relativas a la página web a través del buzón que en ella se ha dispuesto. En cuanto al contenido, se ha tratado de mantener casi todo lo hasta ahora existente, que se ha incrementado con nuevas secciones que van a dotar a esta página de un mayor atractivo para los visitantes. En el capítulo personal, los Académicos de Número aparecen con su fotografía y curriculum; y los Correspondientes pueden localizarse en función de su adscripción geográfica en los mapas de España, del resto de Europa y de América. En sus respectivos menús se ofrecen las publicaciones de la Real Academia –los Anales y otras obras- y la versión íntegra de los catorce últimos números del Boletín trimestral. Se mantienen las secciones de Enlaces (que se ha potenciado en gran medida) y Buzón, para que quien lo desee pueda ponerse en contacto con el Coordinador de la página web. Se crea una nueva sección de Noticias, sin perjuicio de que al entrar en la página, en la parte inferior izquierda se ofrecen aquellas que se consideren de mayor urgencia o importancia. Desaparece la sección Miscelánea y se dota de independencia y se han incrementado los submenús que se integraban en ella: Heráldica, Genealogía, Nobiliaria, Casas Reales y Soberanas, Vexilología, Paleografía y Diplomática, Sigilografía e Historia General. Este contenido se irá ampliando y actualizando con la necesaria periodicidad que requiere este moderno y eficaz medio de comunicación.

PUBLICACIÓN DEL ÍNDICE DE LOS PRIMEROS CINCUENTA NÚMEROS DE ESTE BOLETÍN

Durante el mes de febrero, como ya se había anunciado, apareció un número extraordinario de nuestro boletín que contiene los índices de los 50 primeros números. Este número consta de un *Estudio preliminar* sobre su historia, realizado por don Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA, seguido de un *Sumario*, en el que se integran, en cada una de las diferen-

tes secciones, la totalidad de las noticias y reseñas incluidas; otro *Índice*, por orden alfabético, de todas las noticias insertadas en él y, por fin, un *Índice onomástico*, en el que se trata de señalar todas las personas, instituciones o asociaciones que han sido citadas, de una u otra forma, en sus páginas, a lo largo de estos doce años de vida. La obra, de un total de 130 páginas, está puesta a la venta al precio de 30 €. Aquellas personas que abonaron en su momento el precio de prepublicación, recibirán en breves fechas el ejemplar solicitado.

OTRAS INFORMACIONES

DON ERNESTO FERNÁNDEZ-XESTA Y DOÑA ÁNGELA MADRID, CORRESPONDIENTES DE SAN LUIS DE ZARAGOZA

El pasado 12 de febrero han sido elegidos Académicos Correspondientes de la Real de Nobles y Bellas Artes de San Luis de Zaragoza, nuestros compañeros don Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA VÁZQUEZ y doña Ángela MADRID MEDINA, a los que felicitamos desde estas páginas por tan merecida distinción. La Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, de Zaragoza, es una prestigiosa institución académica, asociada al Instituto de España desde 1995, cuya creación se remonta al año 1792, por decreto de Don Carlos IV, a propuesta del Conde de Aranda, por instancias de la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, cuyo emblema forma aún parte del distintivo de dicha Real Academia.

NEVA EDICIÓN DEL CANTAR DEL MÍO CID A CARGO DE DON ALBERTO MONTANER

Nuestro compañero correspondiente en Zaragoza, el doctor y catedrático don Alberto MONTANER DE FRUTOS, en la actualidad profesor invitado de la Universidad de Berkeley, ha dado a la luz una nueva edición corregida del *Cantar del Mío Cid*, una de las joyas más valiosas de la literatura española de todos los tiempos. El estudio de MONTANER comprende cuatrocientas páginas y abarca todos los vericuetos de la obra, que ha sido editada por Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Estatales con un estudio preliminar de don Francisco RICO, académico de la Española.

CURSOS Y ENCUENTROS

XXVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE GENEALOGÍA Y HERÁLDICA

Entre el 23 y el 27 de junio de este año, tendrá lugar en Quebec (Canadá), el XXVIII Congreso Internacional de las Ciencias Genealógica y Heráldica. El congreso ofrecerá un programa de conferencias de temática muy amplia, que se alternará con visitas de interés cultural y turístico. Para más información se puede consultar su e.mail: cisgh2008@total.net

MASTER DE LA UNED EN DERECHO NOBILIARIO, GENEALOGÍA Y HERÁLDICA

En el curso del Master de Derecho Nobiliario -organizado por la UNED con la colaboración de esta Real Academia y dirigido por el catedrático don Javier ALVARADO PLANAS - han tenido lugar los pasados días 22 de febrero y 7 de marzo, las primeras sesiones presenciales previstas, en las que han participado como pro-

fesores nuestros compañeros don Faustino MENÉNDEZ PIDAL, don Feliciano BARRIOS, don Jaime de SALAZAR, el Conde de los ACEVEDOS, el Barón de GAVÍN y don Valentín de CÉSPEDES. Este año ha constituido una novedad la intervención de nuestro Correspondiente en Estados Unidos, el profesor George RYSKAMP, que ofreció a los alumnos una panorámica sobre la *Genealogía española y latinoamericana en Internet*. El curso, que se celebra por cuarto año consecutivo, sigue constituyendo un éxito, tanto por la calidad del alumnado como por las animadas sesiones que acompañan a cada una de las intervenciones.

II CICLO DE CONFERENCIAS DEL REAL CUERPO DE LA NOBLEZA DE MADRID

El Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, que preside el Conde de MURILLO, ha organizado este II Ciclo de Conferencias sobre temas madrileños, que ha tenido lugar en el mes de febrero. El ciclo, organizado bajo el título genérico de *Fuentes de la historiografía madrileña*, comenzó el día 12 con una conferencia de nuestro Numerario el Barón de GAVÍN, sobre *La ilustración en Madrid: la visita general y la planimetría de la Corte*. El día 19, disertó sobre *El archivo de la Real Academia de Bellas Artes*, su directora doña Esperanza NAVARRETE MARTÍNEZ, y por último, el 26 de febrero, el Conde de ORGAZ, pronunció una conferencia sobre *Los Archivos nobiliarios y la investigación histórica*. Todas las intervenciones han tenido lugar en la sede de la Gran Peña y han sido seguidas por un numeroso público.

CICLO DE CONFERENCIAS EL MARQUÉS DE LA ROMANA Y SU TIEMPO

Con motivo del segundo centenario de la gesta del Marqués de la Romana en su expedición a Dinamarca, la Fundación Instituto de Empresa y la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País han patrocinado un ciclo de conferencias, con el título *El Marqués de la Romana y su tiempo*, dirigido

por los profesores don Feliciano BARRIOS y don Alfredo ALVAR, que ha tenido lugar en el salón de actos de la Torre de los Lujanes con una enorme afluencia de público. El ciclo fue presentado el día 28 de enero por don GONZALO ANES, Director de la Real Academia de la Historia, y por don Diego del ALCÁZAR Y SILVELA, actual Marqués de la ROMANA. Entre las intervenciones del ciclo destacamos por su mayor relación con nuestros estudios las de don José Antonio ESCUDERO, *La Corte de Carlos IV: la política interna*; de don Hugo O'DONNELL, Duque de TETUÁN, *El cuerpo expedicionario del Marqués de la Romana a través de las acuarelas de los hermanos Suhr*; y de don Jaime de SALAZAR, *Los Romana. Un linaje de militares al servicio de la Corona*. El ciclo fue clausurado por nuestro compañero Numerario don Feliciano BARRIOS con una brillante intervención en la que presentó las conclusiones de estos actos conmemorativos.

SEMINARIO DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA EN EL CEU

Durante los días 27 y 28 de febrero tuvo lugar en la Universidad San Pablo-CEU de Madrid un seminario sobre Heráldica, Genealogía y Nobiliaria, organizado por el Instituto CEU de Humanidades *Ángel Ayala* y nuestra Real Academia Matritense. Intervinieron como profesores don Faustino MENÉNDEZ PIDAL, don Jaime de SALAZAR, el Barón de GAVÍN, don Eduardo PARDO DE GUEVARA, don Juan Carlos DOMÍNGUEZ NAFRÍA, doña Beatriz BULLÓN DE MENDOZA, don Hipólito SANCHIZ ÁLVAREZ DE TOLEDO, doña Vanesa Eugenia GIL RODRIGUEZ DE CLARA y don Francisco Glicerio CONDE MORA. El seminario fue cerrado por el Rector de la Universidad San Pablo-CEU, don Alfonso BULLÓN DE MENDOZA, quien pronunció la conferencia de clausura sobre las víctimas de la nobleza española durante la guerra civil. El seminario ha sido coordinado por don Francisco Glicerio CONDE MORA, socio colaborador de nuestra Real Academia, a quien felicitamos por el éxito de estos actos.

JORNADAS SOBRE NOBLEZA Y PROTOCOLO EN HIDALGOS DE ESPAÑA

Hidalgos de España ha organizado durante el pasado mes de febrero en su sede madrileña de la calle Aniceto Marinas unas Jornadas sobre Nobleza y Protocolo en las que han participado como ponentes los Numerarios de esta corporación don Manuel FUERTES DE GILBERT, Barón de GAVÍN, y don Fernando GARCÍA-MERCADAL.

CICLO DE CONFERENCIAS *BIOGRÁFICAS E HISTORIA*

Durante los meses de febrero y marzo ha tenido lugar en Madrid, un año más, este tradicional ciclo de conferencias, organizado por la Fundación Cultural de la Nobleza Española y la Fundación Santander Central Hispano, bajo la dirección de la profesora y académica doña Carmen IGLESIAS, que ha tratado en esta ocasión sobre *Liberalismo y tradición III. La España Constitucional, De la Revolución a la*

la República: 1864-1874. Las sesiones tuvieron lugar en el auditorio de la Fundación Lázaro Galdiano con gran éxito de público. El ciclo se inició el día 6 de febrero con una conferencia de don Germán RUEDA, con el título *Antecedentes de la Revolución de 1858*; le siguió el 13 de febrero una conferencia de don Carlos DARDÉ, con el título *La búsqueda de un Rey: El general Prim y Amadeo de Saboya*; el 20 de febrero tuvo lugar otra, de don Manuel RAMÍREZ, sobre *La I República*; continuó con don Andrés AMORÓS, el 27 de febrero, tratando sobre *La literatura isabelina*; y concluyó el ciclo el 5 de marzo, con una mesa redonda sobre *Federalismo y Cantonalismo*, en la que participaron el director de la Real Academia de la Historia, don Gonzalo ANES, y los profesores don Joaquín VARELA SUANCES y don Pedro GONZÁLEZ TREVIJANO. La presentación de todos los conferenciantes correspondió, en cada ocasión, a la profesora doña Carmen IGLESIAS a quien felicitamos por el reiterado éxito de este ciclo de conferencias, esperando la pronta publicación de sus textos.

BIBLIOGRAFÍA

Manuel FUERTES DE GILBERT ROJO, Barón de GAVÍN, *La Nobleza Corporativa en España: Nueve siglos de entidades nobiliarias*, 358 págs.; Ediciones Hidalguía y UNED, Madrid 2007. ISBN: 978-84-89851-57-3. Este libro forma parte de los textos propios de los Cursos de Master y de Experto en Genealogía, Heráldica, Nobiliaria y Derecho Premial que imparte la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), con la colaboración de nuestra Real Academia, y que publica la Universidad en coedición con Hidalgos de España. En la obra, tras un preámbulo del Profesor ALVARADO PLANAS, se presenta un amplísimo y riguroso panorama del asociacionismo nobiliario en España entre los siglos XII y XXI, a través de las Órdenes religioso-militares internacionales o específicamente españolas; de las numerosas Cofradías medievales de nobles; de las Órdenes ceremoniales y de las Maestranzas, Cuerpos y Corporacio-

nes nobiliarias que existieron o continúan vivientes tanto en la España peninsular como fuera de ella, en Ceuta, en Canarias, en Nápoles o en las Indias. El autor, Censor de nuestra Real Academia y especialista en la materia, aborda también el marco nobiliario en los distintos estados de la Monarquía hispánica en la Edad Moderna y los principios y ceremoniales caballerescos, tanto los códigos morales de la Caballería como algunos ceremoniales de las Órdenes Religioso-Militares y de las Corporaciones nobiliarias, concluyendo con una actualizada bibliografía que se suma a la contenida en las casi cuatrocientas notas a pie de página.

Guillermo REDONDO VEINTEMILLAS, Alberto MONTANER DE FRUTOS y María Cruz GARCÍA LÓPEZ, *Aragón en sus escudos y banderas. Pasado, presente y futuro de la Emblemática territorial aragonesa*, 218 págs.

con ilustraciones a todo color, Zaragoza 2007. ISBN: 978-84-96869-06-6. Este libro, preciosamente editado, trata de los emblemas aragoneses, escudos y banderas, con valor territorial y no personal, es decir, los propios de las instituciones políticas y de los municipios. Comienza con los orígenes de los emblemas aragoneses, tanto los del Rey como los de la nobleza, hasta llegar al momento actual, en que trata del escudo y bandera de la Comunidad autónoma. Posteriormente, analiza las características de los emblemas locales aragoneses, cerrando el estudio con una abundante bibliografía. La obra concluye con un apéndice -de casi cien páginas- titulado *Repertorio de emblemas comarcales y municipales aragoneses*, en el que los autores incluyen las ilustraciones de todos los escudos y banderas adoptados por los municipios aragoneses en estos años, en muchos de los cuales, sin desdeñar su belleza formal, advertimos un cierto alejamiento de las formas tradicionales españolas.

Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarias españoles 2008, redactado y compuesto por Ampelio ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ, 1.324 págs. con 255 escudos heráldicos, Madrid, edic. Hidalguía 2008. Por 41º año consecutivo aparece esta guía de la nobleza titulada española con sus secciones acostumbradas: Casa Real y familia del Rey, Genealogía y descendencia de Alfonso XII, Cronología de los monarcas españoles, Grandes y títulos españoles por orden alfabético, con numerosos datos personales y familiares y completos índices de apellidos de los titulares y de sus consortes. Peticiones de rehabilitación y reconocimiento durante los últimos cinco años y extracto de disposiciones de la legislación fiscal y nobiliaria. El Elenco es con mucho la mejor guía nobiliaria española y va perfeccionando y enriqueciendo, cada vez más, sus datos sobre la nobleza titulada española.

Ángela MADRID MEDINA, *Una villa de la Orden de Calatrava: Valdepeñas*, 400 págs. Valdepeñas 2008, ISBN: 978-84-87229-41-1. Se trata de una historia de la ciudad de Valdepeñas, antigua encomienda de la Orden

de Calatrava, en la que la autora, nuestra Correspondiente en Ciudad Real, expone su trayectoria histórica, su paisaje rural y su estructura urbana, así como su organización institucional y sus rentas. Especialmente interesante es para nuestros estudios el capítulo dedicado a su estructura social y a su población. Concluye la obra con la transcripción de diecinueve documentos inéditos referidos a la historia de la ciudad y de su encomienda.

Antonio A. HERRERA-VAILLANT B., *La estirpe de las Rojas*, dos vols de 800 y 730 págs. Fuentes para la historia colonial de Venezuela Caracas 2007. ISBN: 980-12-2361-8. El autor, Correspondiente de nuestra Real Academia en Venezuela, se propone ofrecernos la historia de cientos de figuras forjadoras de la nación venezolana, entre las que se incluye a Bolívar, Sucre, Ezequiel Zamora, Guzmán Blanco, Rómulo Gallegos, Raúl Leoni o Arturo Uslar Pietri. Todo ello a través del desarrollo genealógico de la descendencia proveniente de un tronco común, el matrimonio formado por el capitán Diego Gómez y su mujer Ana de Rojas, asesinados por Lope de Aguirre en 1561. El autor expone la descendencia familiar por todas las líneas según el sistema clásico genealógico hasta llegar al momento presente. La obra va precedida de un prólogo de Guillermo MORÓN, titulado *El código secreto del parentesco*, y de un estudio preliminar de nuestro también Correspondiente el profesor Rafael SÁNCHEZ SAUS. Es una obra fundamental para conocer las familias venezolanas e incluye además un utilísimo índice onomástico.

Pablo S. OTERO PIÑEYRO MASEDA, *Colección documental del Archivo de la Casa Otero de Quiroga (siglos XIII-XVIII)*. 280 págs. ISBN: 978-84-8192-380-3. Este interesante estudio, que está basado en el trabajo presentado por el autor para la obtención de su Master por la UNED, organizado en colaboración con esta Real Academia, consiste en el estudio y transcripción de la colección documental de la casa de Otero de Quiroga, situada en este municipio de la provincia de Lugo.

Tras una sucinta relación del linaje y diversas noticias sobre su archivo, transcribe el autor los 77 documentos que lo componen, fechados entre 1260 y 1729. Concluye el trabajo con un completo índice onomástico y un apéndice bibliográfico.

La tierra de Trujillo: Desde el Barroco al Neoclasicismo (siglos XVII y XVIII), Actas del Congreso organizado por la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes en 2006, Trujillo 2007, 376 págs., ISBN: 978-84-933066-9-4. Destacamos entre los trabajos más relacionados con nuestras disciplinas el de María de los Ángeles y Rocío SÁNCHEZ RUBIO: *Jurisdicciones en venta. La tierra de Trujillo en los siglos XVII y XVIII*; el de José MALDONADO ESCRIBANO: *Dehesas del partido de Trujillo en el siglo XVIII. Ejemplos de su arquitectura residencial y agropecuaria*; y el de Francisco SANZ FERNÁNDEZ y Juan de ORELLANA-PIZARRO: *Las casas principales del Conde del Puerto en el siglo XVII y la arquitectura del último Renacimiento en Trujillo*.

Ramón CAÑIZARES JAPÓN: *La hermandad de la Soledad. Devoción, nobleza e identidad en Sevilla (1549-2006)*. 720 págs. in folio, con numerosas ilustraciones, Editorial Almuzara, Córdoba, 2007; ISBN: 978-84-96710-30-6. El autor se refiere en esta documentada obra a numerosos aspectos relacionados con esta hermandad, de tanta tradición en la ciudad: historia, arte, etc. Y, precisamente por esa especial vinculación de la Soledad con la nobleza hispalense, dedica a ésta una parte importante de la obra, enumerando los sevillanos ilustres miembros de la hermandad que fueron caballeros de las Órdenes militares, *veinticuatro*s de la ciudad, etc. Asimismo recoge las genealogías de varias importantes familias de la ciudad cuyos individuos fueron cofrades de la Soledad: Bucarelli-Ursúa, Madariaga, Jácome de Linden, Ortiz de Sandoval, Espinosa, Federigui, Tous de Monsalve, Solís (de Rianzuela), Castilla, Manuel de Céspedes y algunas otras, con sus correspondientes árboles genealógicos, retratos de personajes de estas familias y otras

ilustraciones alusivas a ellas. También dedica varias páginas a las estrechas relaciones de la cofradía con la Real Maestranza de Sevilla, destacando los diversos personajes que fueron a la vez Hermanos o Tenientes de Hermano Mayor de ésta y hermanos mayores de la cofradía de la Soledad.

Luis Álvaro GALLO MARTÍNEZ, *Don José María de Arango Carvajal y Córdoba. Su vida y sus descendencias. Genealogías de algunas familias de Medellín*. 200 págs. con numerosas fotografías, Bogotá 2007. ISBN: 978958-44-1830-2. Nuestro Correspondiente colombiano dedica este trabajo a exponer la descendencia de don José María de Arango, natural de Concepción, junto a Medellín (Colombia), en la primera mitad del siglo XIX, y oriundo del concejo de Pravia (Asturias). Esta descendencia, por abarcar también las líneas dimanadas por rama femenina, constituye en realidad un tratado sobre las familias de Medellín, de las que, en muchos casos, se ofrecen además datos sobre sus orígenes.

VARIOS AUTORES, *Genealogías de Santa Fé de Bogotá*, tomo VII, 524 págs. Bogotá 2007, ISBN: 958-33-8940-4. Esta conocida y excelente obra, publica hoy su séptimo volumen, que agrupa a las familias de Santa Fe cuyo apellido comienza con la letra P. Está previsto un último tomo que expondrá las familias entre la Q y la Z. Los autores son un conjunto de genealogistas: Fenita Hollman de Villaveces, M^a Francisca Medina de Rocha, Juan Francisco Mantilla González, Miguel Wenceslao Quintero Guzmán y Fernando Restrepo Uribe, además de otros ya fallecidos, pero su trabajo está basado en las investigaciones de José María Restrepo Sáenz y de Raimundo Rivas Escobar. La estructura del libro es la tradicional, apareciendo las familias por orden alfabético y desarrollando sus genealogías desde su origen conocido –la mayoría de las veces en España– hasta la actualidad, bien es verdad que de forma muy resumida en las primeras generaciones. El libro se concluye con un índice onomástico que nunca se agradece bastante en este tipo de obras.

José ESCALANTE JIMÉNEZ, *Guía del Archivo Histórico Municipal de Antequera*, 152 págs. con ilustraciones, Antequera 2007. ISBN: 978-84-933715-8-6. El autor, Director del Archivo Histórico Municipal de Antequera, nos brinda con esta obra, de cuidada y preciosa edición, una guía del Archivo Histórico Municipal de esta ciudad andaluza con su historia, su emplazamiento y la descripción de sus fondos, que contiene entre otros, su archivo de protocolos y el de sus ocho parroquias.

Jaime Alberto SOLIVÁN ACOSTA, *Próceres sanjuaneros y su justificación nobiliaria*, 106 págs. con numerosas fotografías y facsímiles de escrituras, edición no venal, Puerto Rico 2000. El autor nos ofrece de forma sintetizada los datos biográficos, partida de bautismo, ascendencia y justificación de la nobleza de muchos personajes nacidos en San Juan de Puerto Rico, entre los que destacamos al segundo conde del Serrallo, nacido en la isla durante la etapa de gobierno de su padre, el teniente general Echagüe Birmingham, primer titular de la merced.

Dr. Rubén C. ARANGO: *La Sacarocracia. Historia de la aristocracia Azucarera Cubana*; 558 págs. Colección Ensayo, Ego Group, Inc., Miami, EE.UU., 2006; ISBN: 10: 0-9772036-3-8. Se propone esta obra relatar la historia de las grandes familias azucareras cubanas, principalmente, durante la dependencia de la metrópoli. Sin ser un libro de genealogía, la abundancia de datos sobre personajes y familias le constituyen en un auténtico nobiliario cubano, por cuyas páginas desfilan sin cesar ilustres linajes como los de Montalvo, Calvo de la Puerta, O'Farrill, Aróstegui, Arango, O'Reilly y muchos otros, ofreciéndonos una verdadera historia de la nobleza de la isla. Un índice onomástico facilita la búsqueda de los personajes y familias de nuestro interés.

Carlos ESPINOSA DE LOS MONTEROS Y BERNALDO DE QUIRÓS, Marqués de Valtierra, *Los Valtierra. Historia de una Familia*; 274 págs. con numerosas ilustraciones, escudos y árboles genealógicos, edición no venal,

Madrid, 2007. Aunque este libro es de circulación restringida y, por tanto, de difícil adquisición, supone un ejemplo inmejorable de libro familiar, con la erudición más indispensable pero colmado de ilustraciones, fotografías familiares, retratos, escudos, palacios, etc. Todo ello referido a los linajes más próximos del autor, Espinosa de los Monteros, Bernaldo de Quirós, Herreros de Tejada y Alcalá Galiano. Es un magnífico ejemplo a imitar.

Juan DÍAZ ÁLVAREZ, *Ascenso de una Casa Asturiana: Los Vigil de Quiñones, Marqueses de Santa Cruz de Marcenado*; 258 páginas con 3 árboles genealógicos, Real Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 2006; ISBN: 84-87212-39-5. Constituye este trabajo un importante estudio sobre el linaje enunciado, aunque desde la perspectiva y metodología propias del ámbito universitario actual, donde, bajo expresiones como *espacios de poder*, *estrategias de ascenso social* y *poder patrimonial*, se analizan la historia de la familia, sus orígenes, ascenso social, forma de vida, mentalidad, etc. con la ayuda de árboles genealógicos y cuadros sinópticos, y todo ello apoyado en una sólida documentación. Se echa de menos, sin embargo, un índice onomástico.

Manuel PÉREZ GARCÍA: *Armas, Limpieza de Sangre y Linaje. Reproducción Social de Familias Poderosas de Murcia (Siglos XVI-XIX)*, 373 págs. con fotografías y árboles genealógicos, Real Academia Alfonso X el Sabio, Murcia, 2006; ISBN: 84-96308-36-7. Este trabajo, que es eminentemente genealógico, aunque con visión y metodología modernas, nos relata la ascensión social del linaje de Riquelme, cuyo nombre, incomprensiblemente, no figura en el título de la obra. Igualmente se extiende en noticias y datos sobre otras grandes familias murcianas enlazadas con ella: Fontes, Fajardo, Comontes, etc. Se analizan sus orígenes, patrimonio, mayorazgos y estrategias matrimoniales, todo ello con gran rigor documental, aunque con una terminología moderna y, a veces –en nuestra opinión–, desacertada. Apoyan al texto numerosos árboles genealógicos del linaje estudiado y de sus enlaces.

Concluye con una amplia bibliografía, un anexo documental y numerosas fotografías de escudos y palacios de las familias tratadas, aunque se echa de menos un índice onomástico que facilitaría la consulta de la obra.

Enrique GIMÉNEZ LÓPEZ: *Los Servidores del Rey en la Valencia del Siglo XVIII*, 592 págs. Institució Alfons el Magnànim, Diputació de Valencia, Valencia, 2006; ISBN: 84-7822-466-1. Aunque el presente trabajo se propone analizar la estructura política y forma de gobierno del Reino de Valencia bajo los primeros Borbones, casi la mitad de la obra se dedica al estudio y repertorio biográfico de los 420 personajes que ostentaron los principales cargos de la Monarquía: capitanes generales, intendentes, magistrados de la audiencia, gobernadores, corregidores y alcaldes mayores, de los que nos ofrece numerosos datos biográficos y familiares, concluyendo la obra con la relación completa de los titulares de cada cargo concreto.

José PARDO DE SANTAYANA Y GÓMEZ DE OLEA, *Francisco de Longa, de guerrillero a general en la Guerra de la Independencia*, 520 págs. con numerosas ilustraciones a todo color, ISBN: 84-95560-24-0. La presente obra, bellamente editada, nos refiere la vida militar de este guerrillero de la Guerra de la Independencia, con interesantes aportaciones sobre la guerrilla como método de lucha. Contiene al final un anexo de nuestros compañeros Javier GÓMEZ DE OLEA e Iñaki GARRIDO sobre la familia Anchía- Longa y su descendencia hasta la actualidad.

Modesto SALCEDO, *La familia Téllez de Meneses en los tronos de Castilla y Portugal*, 358 págs. con árboles genealógicos, Institución Tello Téllez de Meneses, Palencia 2007; ISBN: 848173-070-X. Estudia el autor la historia de este gran linaje desde sus orígenes hasta el siglo XV. El libro está bien construido, siempre con el correspondiente apoyo documental y

cronístico, aunque en las primeras generaciones hay que reprochar al autor el dar excesivo crédito a las genealogías tradicionales transmitidas por Salazar y Castro, hoy totalmente superadas, pues, en efecto, las primeras generaciones familiares, con anterioridad al siglo XI, permanecen todavía en la sombra. Prosigue luego con la crónica de los Meneses históricos, siglos XIII-XV, haciendo especial referencia a las reinas doña María de Molina, perteneciente al linaje por su madre, y a doña Leonor Téllez, mujer de Fernando I de Portugal. Concluye la obra con unos apéndices con árboles genealógicos, documentos y bibliografía.

Jesús GÓMEZ SERRANO, *Un mayorazgo sin fundación. La familia Rincón Gallardo y su latifundio de Ciénaga de Mata, 1593-1740*. 270 págs. con ilustraciones y un árbol genealógico, México 2006, ISBN: 970-9885-07-3. Dedicamos sus páginas este interesante estudio a esclarecer los orígenes de uno de los más importantes mayorazgos de Nueva Galicia, el de Ciénaga de Mata, formado por la familia Rincón Gallardo, luego Condes y Duques de Regla. Se estudia la actividad de cada uno de sus propietarios, pero no desde el punto de vista de la pequeña historia sino de su importancia económica y social.

Alicia I. SOSA ALIPI, *Registro de encomiendas en territorio argentino, siglo XVII. Expedientes existentes en el Archivo General de Indias*, 300 págs. Centro de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Córdoba, Córdoba 2007. Presenta en este libro su autora, profesora universitaria de Historia, un registro de los expedientes de confirmación de encomiendas que se concedieron durante el siglo XVII en el que luego sería territorio argentino, y que se conservan en el Archivo de Indias. El trabajo concluye con un índice onomástico que permite conocer todos los personajes citados en los expedientes, de los que se ofrece un extracto.



REVISTAS RECIBIDAS

HIDALGUÍA, noviembre-diciembre 2007, número 325. Consta de los siguientes artículos: Daniel OSORIO, *El primer escudo de la ciudad de la Trinidad (Buenos Aires) concebido por su fundador, Juan de Garay (1580). Representación heráldica y su interpretación semiótico-simbólica*; J. JAUREGUI ADELL, *Las banderas de los cuatro palos*; Antonio LUQUE HERNÁNDEZ, *Los Franchi-Alfaro de Canarias*; Juan VELARDE FUERTES, *Del Marqués de Pidal y el Marqués de Barzanallana al Conde de Latores y al Marqués de la Ría de Ribadeo. Ciento cincuenta años de enlace de la nobleza y la investigación de las Ciencias Sociales*; Fernando M. MOREIRA DE SÁ MONTEIRO, *Uma linhagem medieval portuguesa –os Sàs-*.

HIDALGUÍA, enero-febrero 2008, número 326. Consta de los siguientes artículos: Fernando M. MOREIRA DE SÁ MONTEIRO, *Uma linhagem medieval portuguesa –os Sàs-*; José Miguel de MAYORALGO Y LODO, *Conde de los ACEVEDOS, Necrologio nobiliario madrileño del siglo XVIII (1701-1808)*; Antonio LUQUE HERNÁNDEZ, *El Niño Jesús de Praga y su donante Polixena de Lobkowitz*; María Elena del RÍO HIJAS, *Genealogía del linaje Cros, de la nobleza valenciana*; J. JAUREGUI ADELL, *Las banderas de los cuatro palos*. Queremos destacar en este número el interesante trabajo de nuestro compañero el Conde de los ACEVEDOS, que hace la relación cronológica, con expresión de sus datos más relevantes, de todas las partidas de defunción de individuos de la nobleza inscritas en las parroquias de Madrid entre los años 1701 y 1703. Trabajo que continuará en números posteriores hasta el año 1808.

ARMAS E TROFÉUS, *Revista de História, Heráldica, Genealogia e Arte*, 2006 y 2007, 558 págs. Contiene los siguientes artículos: Pedro SAMEIRO, *Luis de Mello Vaz de São Payo*; Francisco de VASCONCELOS, *A “representação genealogica”, um conceito de difícil aplicação*; Pedro da COSTA DE SOUSA DE

MACEDO, *Alguns documentos da Casa Pombal do final do Antigo Regimen (1783-1812)*; Lourenço CORREIA DE MATOS, *Mendonças, de Quelfes, Olhão*; Miguel Metelo de SEIXAS, *Heraldica portuguesa em Macau; as pedras de armas de Alexandrino Antonio de Melo; primeiro barão e primeiro visconde do Cercal*; Antonio Manuel REIS DE BIVAR WEINHOLTZ, *Um inventario de jóias do século XVIII e duas contas de despesas com um hábito de Cristo*; Augusto FERREIRA DO AMARAL, *Gente de Mazagão que foi para o Brasil*; Francisco de Simas ALVES DE AZEVEDO, *O brasão de armas bordado na casula de S. Francisco Xavier*; Pedro AMARAL DE CARVALHO, *Subsidios para o estudo genealógico das migrações espanholas no sector corticeiro alentejano- O caso de Azaruja*; Luis LAFORGA GRANJO, *Ainda a origem das Armas Nacionais*; Antonio PESTANA DE VASCONCELOS, *Peças de Mobiliario e decorativas com motivos heráldicos*.

REVUE FRANÇAISE D'HERALDIQUE ET DE SIGILLOGRAPHIE, 76, (2006). La revista de la *Société Française d'Héraldique et de Sigillographie*, incluye en este número varios artículos de gran interés para nuestros estudios, con numerosas ilustraciones, entre los que destacamos los siguientes: Claude JEAY y Mikael MILHORAT, *Les sceaux de Charles VII (1422-1461)*; Christian de MÉRINDOL, *Emblématique et carreaux de pavement à l'époque médiévale*; Christian de MÉRINDOL, *La problématique des cimiers dans l'héraldique médiévale: les cimiers à tête humaine*; Marie Laure SURGET, *La représentation des armes d'Évreux-Navarre dans les miniatures des Grandes Chroniques de France et des chroniques de Froissart*; Valérie PARENT, *Le Grand Cartulaire de l'abbaye Saint Bertin: un source méconnue en sigillographie*; Jacques PAVIOT, *Les ordres de chevalerie royaux français à la fin du Moyen Âge*. Jean Luc CHASSEL, *Les communes de l'Algerie française: a propos d'un livre recent*; Clement BLANC-

RIEHL, *Trois prestigieuses acquisitions des Archives nationales; les matrices du chancelier Étienne III d'Aligre et de Jérôme Bonaparte, roi de Westphalie*; Dominique DELGRANGE, *La déclaration de perte du sceau de Jean de Luxembourg, seigneur d'Haubourdin, en 1480*.

PRINCIPE DE VIANA, Gobierno de Navarra, 242, septiembre-diciembre 2007. Incluye varios artículos relacionados con nuestras disciplinas: Jaime de SALAZAR Y ACHA, *Nuevos datos para la identificación familiar de la Reina Estefanía de Pamplona*; Félix SEGURA URRÁ, *Imagen y gobierno de un Reino sin Rey: Navarra en 1328*; Pablo GUIJARRO SALVADOR, *El archivo del marquesado de San Adrián durante la ilustración: organización, fin, utilidad y uso*.

ANALES COMPLUTENSES, Institución de Estudios Complutenses, XIX (2007). Entre sus numerosos artículos destacamos éstos por su relación con nuestros estudios: José BARROS CAMPOS, *Bautismo de los Cervantes Cortinas en Alcalá*; Carlos LÓPEZ PEGO, *Tres doctores de Alcalá y cuatro jesuitas comparan juntos una cárcel de la Inquisición*; y Luis Miguel de DIEGO, *El despoblado de Baezuela, el soto de Aldovea y el mayorazgo de los Mendoza en los comienzos del siglo XIX*.

BUTLETÍ DE LA SOCIETAT CATALANA DE GENEALOGIA, HERÀLDICA SIGIL.GRAFIA VEXIL.LOLOGIA I NOBILIARIA, núm. 2, marzo 2008. Esta sociedad de Cataluña publica el número 2 de su boletín, que tiene como objeto ser un instrumento de información y comunicación para sus asociados, así como una presentación al exterior de sus actividades sociales y culturales. Además de la *Cronica* y de la *Agenda* de la Societat, incluye un correo del lector y un noticiero de novedades y curiosidades relacionadas con nuestras materias de estudio.

BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN FERNÁN GONZÁLEZ, 2007, 1 y 2. Incluye entre otros los siguientes trabajos: Gonzalo MARTÍNEZ

DÍEZ, *Ascendientes de Rodrigo Díaz de Vivar*; Carlos POLANCO MELERO, *Ceremonial funerario de los Obispos de Burgos en la Edad Moderna (1579-1791)*; Ignacio RUIZ VÉLEZ, *Las espuelas y la caballería en la necrópolis de Villanueva de Teba (La Bureba, Burgos)*; Esteban DÍEZ SÁEZ, *Baltasar Temiño y Bañuelos, oriundo de Temiño (Burgos) y de los fundadores y primeros colonizadores de la ciudad de Zacatecas (Méjico)*.

APORTES, Revista de Historia Contemporánea, 64 (2007). Incluye la tercera y última parte del artículo de nuestro Correspondiente Iñaki GARRIDO YEROBI, *La concesión y reconocimiento de las mercedes nobiliarias carlistas. Origen, evolución y genealogía de sus títulos*, págs. 79-123. Trabajo modélico para conocer la auténtica realidad de lo títulos atribuidos a la dinastía carlista.

NOBILTÀ, noviembre-diciembre 2007, núm. 81. Tras sus secciones acostumbradas, en que incluye un editorial con el título *Identificazione personale: stemma e logo...*, contiene los siguientes artículos: Giorgio ALDRIGHETTI, *Araldica piscatoria*; Antonio INGOGLIA, *Chiarimenti e spunti critici su una recente pronuncia di un tribunale ecclesiastico in materia di successione nei titoli nobiliari*; Luca BECCHETTI, *Il sigillo di Francesco Nivello, abate del monastero di Sant'Eustachio di Nervesa*; Gianluca MASI, *La famiglia Genga alla corte di Sigismondo Báthory, principe di Transilvania*; Elisabetta ARCHETTI GIAMPAOLINI, *I Berardi nell'Alto Medioevo*; Giovanni Battista CERSÒSIMO, *Il pontificio Istituto delle "Maestre Pie Filippini" dalla fondazione (1692) ai giorni nostri*.

NOBILTÀ, enero-febrero 2008, núm. 82. Incluye un editorial con el título *I sessant'anni della costituzione e l'attualità di Famiglie Storiche d'Italia*; y contiene los siguientes artículos: Carlo TIBALDESCHI, Alessandro SAVORELLI y Vieri FAVINI, *Popolo di Toscana, Cavalieri di Francia. L'araldica del palazzo*

comunale di San Gimignano; Antonio POMPILI, *Il simbolo araldico dell'Agnello Pasquale e il suo sfondo biblico*; Marco MATTEUCCI, *Ferdinando IV, Granduca di Toscana (1835-1908)*; Marco MATTEUCCI, *Felice Matteucci, inventore del motore a scoppio (1808-1887)*; Luigi G de ANNA, *Caterina Jagellonica. Una principessa di origine italiana in Finlandia*; Maurizio BONNANO, *Vessillologia katanguese*.

IL MONDO DEL CAVALIERE, Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, núm. 28, Bologna, octubre-diciembre 2007. Tras un editorial titulado *Una possibile soluzione per gli Ordini Confraternali: le Associazioni di fedeli*, incluye en su interior varios artículos entre los que destacamos los de Maria Loredana PINOTTI, *S. Em. Rev.ma il Cardinale Andrea di Montezemolo, Patron dell'ICOC*; Carlos EVARISTO, *Il Reale Ordine di San Michele dell'Ala*; Mario VOLPE, *Gli Ordini del Regno di Albania*; Alberto LEMBO, *L'Instituzionalizzazione con atto legislativo della Commissione di studio e di aggiornamento sulle onorificenze e benemerienze della Repubblica e la prosecuzione dei lavori*; Luigi G. de ANNA, *I legionari ultimi Cavalieri del nostro tempo*; Guy STAIR SAINTY, *I 90 anni dell'Infanta Donna Alicia, Duchessa vedova di Calabria*.

ESTUDIOS SEGOVIANOS, Boletín de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, tomo XLIX, núm. 106, Segovia, 2007. Contiene los siguientes trabajos de nuestro interés: José Miguel MERINO DE CÁCERES: *El linaje de los Arias-Dávila y su Arquitectura*;

César OLIVERA SERRANO: *Exiliados de Portugal en Segovia a finales del Siglo XIV*; Francisco J. MOSÁCULA MARÍA: *Diccionario de Regidores Segovianos (III)*.

FAMILY HISTORY. Revista del 'Institute of Heraldic and Genealogical Studies' de Northgate, Canterbury, England), Vol. 23, nº 194 (Second N .S. nº 6), Enero 2008.

SEPARATAS Y FOLLETOS: José Miguel de MAYORALGO Y LODO, Conde de los ACEVEDOS, *Señoríos nobiliarios en la tierra de Trujillo*, La Tierra de Trujillo en el Renacimiento (1500-1600), págs. 107-133; Pablo OTERO PIÑEYRO MASEDA y Xosé Anton GARCÍA GONZALEZ-LEDO, *Xeirras Heráldicas: Igrexa de San Fiz de Asma*, Cuadernos de Estudios Gallegos, 120, (2007), págs. 329-340; César GÓMEZ BUXÁN, *Un prateiro compostelano e o seu entorno familiar. Tradición testamentaria de Rodrigo de Pardiñas*, Cuadernos de Estudios Gallegos, 120 (2007), págs. 341-370; Gonzalo MARTÍNEZ DIEZ, *Ascendientes de Rodrigo Díaz de Vivar*, Boletín de la Institución Fernán González, (2007/1), págs. 31-52; Gabriel GUARDA, OSB, *De Baden-Württemberg a Chile: la familia Gey Witz*, 38 págs. Santiago de Chile 2007; Miguel Ángel LADERO QUESADA, *Los alardes de 1502 en los dominios santiaguistas del Reino de Sevilla: población y recursos*, Revista de las Órdenes Militares, 4, Madrid 2007, págs. 1-16; J. Fernando AGUDO SÁNCHEZ y José María de MONTELLS Y GALÁN, *La Inclita Orden Bagrátida del Águila de Georgia y la Túnica Inconsútil de Nuestro Señor Jesucristo*, Madrid 2005, 40 págs.

LEIDO EN LA PRENSA

En el ABC de 25 de febrero se publica una carta del director de este Boletín, don Javier GÓMEZ DE OLEA, que por su interés transcribimos íntegramente:

Señor Director: En las últimas semanas hemos observado cómo el diario ABC ha venido publicando esquelas o Ecos de Sociedad en los que se mencionan títulos nobiliarios que no tienen ninguna existencia legal para su uso en España: El día 13 se publicó la esquila de don Enrique de Villamor y Maquieira, supuesto VI Duque de Salinas de Rosío, Grande de España, VI Marqués de Villamor y X Conde de Torre-Cuéllar; el día 23

apareció una nota sobre un acto del Gremio de Halconeros en el que, una vez más don Manuel Rodríguez de Maribona y Dávila aparece como “Conde de Alba” y hoy mismo aparece la nota de sociedad de la “Marquesa de Bosque Florido-Dos Sicilias”, dignidades ambas que, aunque hubieran existido alguna vez, no tienen reconocido su uso en España.

Independientemente de que el uso de títulos falsos o sin reconocimiento legal ya no sea delito en nuestro país, el diario ABC debe actuar con el rigor aconsejable en un diario de su categoría y no dar publicidad a estas personas que se aprovechan de la ignorancia de la mayoría para tratar de aparentar lo que no son. La picaresca para la obtención de supuestos reconocimientos judiciales de títulos nobiliarios en la República Italiana es bien conocida en España desde hace años, como conocidos son los letrados que tramitan estos expedientes. Es el mecanismo que han utilizado en las últimas décadas aquellos que pretendían, con estos supuestos títulos italianos, confundirse con la nobleza titulada. En algunos casos esas dignidades nunca han existido en los antiguos reinos italianos y, en otros, las genealogías alegadas ni tan siquiera fueron acreditadas en sede judicial. Pretender que un título italiano pueda tener el valor de una dignidad nobiliaria española es un insulto a la tradición y a la historia de España y el ABC no puede, en manera alguna, contribuir a ello.

* * * * *

En el diario ABC de 23 de marzo último, y abundando en el diagnóstico realizado en la información anterior por nuestro compañero don Javier GÓMEZ DE OLEA, aparece una esquela mortuoria en la que, tras el nombre de la difunta que era *excelsa, buena cristiana y mujer*; se incluye una oración por su alma que concluye con las siguientes frases:

Oraremos por vuestra alma: la misericordia y la verdad del Señor permanece entre nosotros. Segura de que estarás en la Gloria con mi padre, tantos rosarios rezados, rezaste para que te oyera Dios, el infinito invocaste...En la tumba, que reunirá nuestra osamenta y el “aura”, rezarán los dos epitacios (sic) expuestos, pensados y escritos por mí, tu hija.

Marquesa del Crepúsculo Vespertino.

* * * * *

En el diario ABC el ex ministro don Federico TRILLO, uno de nuestros escasos políticos con título doctoral, nos ofrece esta curiosa perla en su artículo, *Los nuevos inquisidores*

La vieja Inquisición española velaba por la ortodoxia del pensamiento oficial; celosos de su oficio, fiscalizaban incluso la pureza de sangre. Llevaron a la cárcel a Fray Luis de León cuatro años y medio y un año a Juan de la Cruz. Pero si además no había pureza de sangre, si el padre o ascendientes tenían sangre judía o morisca entonces los mandaban a quemar públicamente en la hoguera.

Sorprende esta afirmación en un hombre medianamente culto, pues aunque la falta de limpieza de sangre no era precisamente una ventaja en aquella sociedad, su mera existencia no suponía un delito y no habría habido hogueras en España para poder llevar a cabo esta pretendida condena.

COLABORACIONES

DOS SELLOS CON EL ESCUDO DE LA VILLA DE MADRID

Buscar e investigar en diferentes y, a veces, semidesconocidos archivos, permite a cualquier estudioso encontrarse con sorpresas interesantes y agradables.

Así me ha pasado a mí, pues, mientras brujuleaba por al Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos (ABBV) y la Casa-Museo Ric, en Fonz (Huesca) con mi buen amigo y Académico Honorario de nuestra Real Academia, don Enrique Badía, alcalde de esta preciosa villa perteneciente a la comarca oscense del Cinca Medio, me enseñó algunas piezas de la colección de reproducciones emblemáticas recopiladas por don Francisco de Otal, VI Barón de Valdeolivos, entre las que aparecieron, para mi sorpresa y admiración, dos diferentes reproducciones de sellos que tienen en común el tradicional escudo de la Villa y Corte. Inmediatamente pensé en preparar unas líneas que me permitieran darlos a conocer en estas páginas, dentro de la habitual complacencia con la que en la Real Academia hacemos todo lo que tiene que ver con nuestra ciudad, cuyo nombre nos identifica.

Los sellos están señalados, dentro de la poca sistemática relación del Barón, con los números 90 y 152 y se encuentran en bastante buen estado, aunque mejor el segundo que el primero, que está más gastado y cuya leyenda se adivina más que se lee, observándose que se han tomado de algún ejemplar, cada uno, bastante bien conservado, aunque, por desgracia, no aparece indicación alguna ni del año ni del documento en el que se encontraban colocados, ni de las circunstancias del sellado.

Trataré, pues, en breve espacio, de presentar ambos sellos y de realizar algunos ligeros comentarios sobre cada uno, ordenándolos según aparecen en la relación de la colección del barón de Valdeolivos.

1.- El primero, el que aparece con el número 90 de la relación citada, recibe del Barón el título de Sello de Hijosdalgo de la villa de Madrid.

La reproducción original se mantiene en el Archivo, representando un algo descentrado sello redondo, de una sola cara, de 45 mm de diámetro, en el que, de manera borrosa, se percibe una breve cartela sobre la que se encuentra un *escudo de borde español, timbrado de corona diademada, y que presenta en su campo un oso empinado a un madroño arrancado y frutado; bordura cargada de jocho! estrellas, tres, dos, dos y una,* que



representa el tradicional escudo de Madrid, anterior –y posterior– al período 1850-1967, en que se mantuvo, con corona real o corona mural, según el tiempo y las circunstancias políticas, el escudo con el cuartel representativo de la corona cívica, mantelado de los cuarteles del dragón de Puerta Cerrada y del oso y el madroño, con bordura con las siete –que no ocho– estrellas. La leyenda que, entre dos gráficas, rodea todo el sello, señala, en letras capitales:

[L]A NOBLE VILLA DE MADRID

No he encontrado, sin embargo, hasta ahora, ninguna otra matriz, impronta o reproducción de este sello, ni publicación del mismo o cita concreta de él.

Según el título con que lo reseña el barón de Valdeolivos, el sello sería el que utilizaría, en los primeros años de su existencia, el entonces llamado Cuerpo Colegiado de Hijosdalgo de la Villa de Madrid, hoy conocido como Real Cuerpo de la Nobleza de la Villa de Madrid¹; y, efectivamente, el emblema inicial de este Cuerpo de la Nobleza fue el propio escudo de la Villa de Madrid, simplemente el oso y el madroño bordurados de las siete estrellas y timbrado de la corona, hasta que el 15 de marzo de 1800 se aprobó la nueva estructuración emblemática, tras certificación realizada por el Rey de Armas don Pascual Antonio de la Rúa; por ello, la factura del sello y su representación heráldica, junto al título dado por el Barón, que debió verlo en el documento o lugar en el que se encontraba el original de donde tomó la reproducción, nos llevan a datarlo en las postrimerías del siglo XVIII, entre 1782 y 1800.

2.- En segundo lugar, la otra reproducción, a la que el barón de Valdeolivos distingue, en su relación, con el número 152, y a la que titula como Imperial Villa de Madrid, se mantiene en el Archivo, representando, en muy buen estado, un sello redondo, de una sola cara, con un módulo de 45 mm de diámetro, en el que figura un escudo *de borde español, con un oso, posiblemente coronado, empinado en un madroño arrancado y frutado, con bordura de siete estrellas, dos, dos, dos y una; al timbre corona real cerrada, de cuatro diademas, tres de ellas vistas*; se trata, evidentemente, del escudo tradicional de la Villa y Corte en el mismo período que se ha señalado para el sello anterior, quizás de los primeros años del siglo XIX.

La leyenda que rodea el sello, entre dos gráficas punteadas y en letras capitales, partiendo de una cruz casi potenziada y terminando en un pequeño doble círculo, señala:

+ LA IMPERIAL VILLA DE MADRID +

1. - Su unión corporativa surge tras el incumplimiento de sus fueros por parte del Ayuntamiento madrileño, en 1767, lo que dio lugar a la celebración de unas reuniones corporativas que culminan en 1782 con el *placet* del Real y Supremo Consejo de Castilla; sus primeros Estatutos fueron aprobados por la Corporación en 1786 y autorizados, de manera definitiva, por el Consejo de Castilla en 1791, llamándose Cuerpo Colegiado de Caballeros Hijosdalgo de Madrid, si bien posteriormente, y ya con el título de Real, pasan a denominarse Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid. El estudio más detallado sobre la historia de esta más que ilustre corporación nobiliaria puede verse en José María ÁLVAREZ DE TOLEDO Y GÓMEZ-TRENOR, *El Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid*, Madrid, Dykinson, 2005.

Una impronta de este mismo sello, parece que del mismo original, la publica Ángel Riesco², aunque ni lo estudia, ni, desgraciadamente, señala de dónde lo ha tomado.

Ha de recordarse que este título de Imperial proviene de un privilegio otorgado por el Emperador Carlos a la Villa de Madrid en el año 1544³, así como el de Coronada lo había sido en 1548, a petición directa de los procuradores de la Villa de Madrid en las Cortes del Reino; posteriormente, Fernando VII, en 1816, le otorgaría el título de Muy Heroica. Así, con este título de



Imperial, se cita a Madrid, entre otras muchas ocasiones, en el *Discurso político y Phísico que muestra los movimientos y efectos que produce la fermentación y materias nitrosas en los cuerpos Sublunares y las causas que perturban las saludables y benignas influencias, que goza el ambiente de esta IMPERIAL villa de Madrid, corte de nuestro Catholico Monarca Carlos II, que Dios guarde*, escrito por Juan Bautista Juanini, natural del Estado de Milán, en Madrid, en 1679, dedicado a don Juan de Austria⁴, así como en la *Disertación histórico-geográfica sobre las antigüedades de la IMPERIAL villa de Madrid*, de Juan Martínez Salafranca⁵, o, en fin, en la *Relación de las solemnes Fiestas que la casa Profesa de la Compañía de Jesús hizo en la IMPERIAL villa y Corte de Madrid el año Centésimo y primer siglo de su fundación, en éste de 1640⁶*. Aún en los tiempos actuales vemos que el Reglamento de Protocolo y Ceremonial del Ayuntamiento de Madrid, aprobado el 22 de diciembre de 1988 (Boletín Oficial del Ayuntamiento de Madrid de 23 de febrero de 1989), en su Título I, *Sobre la Villa de Madrid, sus tratamientos, títulos, atributos y sus usos*, en su artículo 2, establece que «Por su historia y tradición, la Villa de Madrid ostenta los siguientes títulos: Muy noble, muy leal, muy heroica, IMPERIAL y coronada villa de Madrid».

Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA VÁZQUEZ, Académico de Número

2.- Ángel RIESCO TERRERO, *Introducción a la Sigilografía*, Madrid, Hidalguía, 1978, pág. 170, Láminas de Sellos de Concejos, Villas y Ciudades, nº 1.

3.- La Ordenanza Municipal de Policía Urbana y Gobierno de la Villa de Madrid, de 16 de julio de 1948, en su Título Preliminar, Capítulo Único, Títulos de la Villa, señala que «Carlos I, siguiendo una indicación del Estado llano de Madrid, en las Cortes de 1544, le concedió el título de “Imperial y Coronada Villa”...»

4.- Custodiado en el Museo Nacional de Sanidad.

5.- Referencia de un ms. en fól. grueso que hace mención Latasa, Biblioteca Nueva, tom. V, pág. 177, incluido en el *Diccionario bibliográfico-histórico de los antiguos reinos, provincias, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España*, de Tomás MUÑOZ Y ROMERO, Madrid, 1858.

6.- Referenciado en el *Ensayo de una Biblioteca Española de libros raros y curiosos*, de Bartolomé José GALLARDO, coordinadas y aumentadas por D. M. R. Barco del Valle y D. J. Santos Rayón, Madrid, Rivadeneyra, 1863, pág. 890, Anónimos, núm. 805.

PUBLICACIONES

DISCURSOS DE INGRESO DISPONIBLES:

- J. Van Halen: Los Van Halen, una familia flamenca en España.* 6,25 euros
J. Salazar Acha: Génesis y evolución histórica del apellido en España (2ª edic). 6,25 euros
F. Moxó: Sacra Progenies. Aspectos genealógicos de la antroponimia religiosa. 6,25 euros
R. Serrador: Pendón de la Banda, Pendón de la Divisa Real, Guión del Rey. 6,25 euros
F. García-Mercadal: Los títulos de la Casa Real: algunas precisiones... 6,25 euros
P. Cordero: El escudo de armas de Francisco Pizarro. Reflejo de la conquista... 6,25 euros
F. Alós Merry del Val, La Nobleza en el Estamento de Próceres ... 6,25 euros
E. Fernández-Xesta, Relaciones familiares entre el Condado de Urgell... 6,25 euros
H. O'Donnell, Orígenes y trayectoria naval de la bandera de España, 6,25 euros.
M. Parada Luca de Tena, Fray Ambrosio Montesino, predicador de los RR.CC ... 6, 25 euros
J. Gómez de Olea y Bustinza, La Nobleza titulada en la América Española, 6, 25 euros
B. Caviro Martínez, Las casas principales de los Silva en Toledo, 6, 25 euros
A. Pau Pedrón, Los retratos del Infante Don Gabriel: 6, 25 euros

MONOGRAFÍAS:

- J. Gascón de Torquemada: Gaceta y nuevas de la Corte de España desde 1600.* 22 euros
J. Salazar Acha y Mqs. de la Floresta: La Divisa, Solar y Casa Real de la Piscina. 12,50 euros
J. Salazar Acha, Estudio Histórico sobre una familia extremeña: Los Sánchez Arjona. 50 euros
F. Menéndez Pidal de Navascués, El Escudo de España, 20 euros

ANALES DE LA REAL ACADEMIA MATRITENSE

- Volumen I (1991):* 12,50 euros
Volumen II (1992-1993) y III (1994-1995): 22 euros
Volumen IV (1996-1997), V (1998-1999), VI (2000-2001) y VII (2002-2003): 25 euros
Volumen VIII/1 y VIII/2, 25 euros cada uno
Volumen IX (2005-2006): 25 euros

OTRAS OBRAS DISTRIBUIDAS POR LA REAL ACADEMIA:

- Estudios Genealógicos y Heráldicos I,* Madrid, 1985, 18,75 euros
E. Fernández Xesta, Un magnate catalán en la corte de Alfonso VII. 17 euros

Distribuidores

E y P Libros antiguos s.l. Alonso de Heredia 21,

Apartado de Correos 57.072, 28020 Madrid, Tfno. 91. 726.61.52; Fax 91.726.83.15,
E-Mail: istf0038@tsai.es; Dirección Web-<http://www.ctv.es/eyp>

y

Fabiola de Publicaciones Hispalenses, c/ Fabiola 7, 41004 Sevilla

Tfno. 95.456.24.86; Fax 95.422.21.18, E-mail: fabiola7@arrakis.es

Estas publicaciones pueden adquirirse además en las siguientes librerías madrileñas:

Marcial Pons – Plaza del Conde del Valle de Suchil, 8

Casa del Libro – Espasa Calpe - Gran Vía, 29

Librería Gaudí — Argensola 13

Los números atrasados del Boletín, se solicitarán a los distribuidores, al precio de 2,5 euros