



BOLETÍN

DE LA

REAL ACADEMIA MATRITENSE DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA



Director
AMADEO-MARTÍN REY Y CABIESES

Depósito Legal
M-28550-2012

AÑO XXXII NÚMEROS 124-125
TERCER Y CUARTO TRIMESTRES 2022

PREMIO INTERNACIONAL S.E. CARDENAL ANDREA CORDERO LANZA DI MONTEZEMOLO, 2020

NOTA EDITORIAL	1
XV Encuentro Europeo de Asociaciones de Falerística	
NOTICIAS ACADÉMICAS	4
Apertura del Curso Académico 2022-2023	
Académicos Correspondientes	
Académico de Número	
Acuerdos y Convenios	
Defunciones	
Discursos de Ingreso	
Legados y Donaciones	
Mesa de gobierno	
Nombramientos y Designaciones	
Otros actos públicos	
Placa de Honor	
Plenos académicos	
Premios y condecoraciones	
Publicaciones	
Reglamento de Régimen Interno	
Visitas culturales	
XV Encuentro Europeo de Asociaciones de Falerística	
OTRAS INFORMACIONES	10
CONMEMORACIONES, CURSOS, JORNADAS Y EXPOSICIONES	14
BIBLIOGRAFÍA	18
REVISTAS RECIBIDAS	23
LEIDO EN LA PRENSA	29
COLABORACIONES:	30
<i>A moro muerto, gran lanzada</i> (a propósito de la ley 20/2022, de memoria democrática), por Fernando GARCÍA MERCADAL Y GARCÍA LOYGORRI	

REAL ACADEMIA
MATRITENSE
DE
HERÁLDICA Y
GENEALOGÍA

Dirección de Publicaciones
c/ Faustina Peñalver 8, 2º B
28043 – Madrid

Este ejemplar es fruto del Convenio firmado por la RAMHG con la Real Asociación de Hidalgos de España



Página web de la Real Academia Matritense:
www.ramhg.es

La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía no se hace responsable de las opiniones y manifestaciones vertidas en los artículos que vayan firmados en este Boletín.

Quienes deseen enviar noticias, artículos o comentarios bibliográficos al Boletín, deberán dirigirlos a su Director en la dirección postal arriba indicada. Todos los textos se remitirán mecanografiados, o en soporte informático, y firmados por su autor.

La Real Academia Matritense agradecerá a sus lectores y amigos las aportaciones que deseen enviar para ayuda de la publicación y distribución de este Boletín. Éstas pueden enviarse mediante giro postal, cheque bancario o transferencia a Banco Bilbao-Vizcaya-Argentaria S.A., c/ Leopoldo Alas Clarín 8, 280035 Madrid, IBAN: ES64 0182 2477 1602 0175 4386
Impreso por RAGGIO Comunicación S.L., Plaza Violeta Parra, 5, planta 1-A, 28523, Rivas Vaciamadrid (Madrid)

NOTA EDITORIAL

XV ENCUENTRO EUROPEO DE ASOCIACIONES DE FALERÍSTICA

Los diferentes Rencontres Européennes des Sociétés de Phaleristic, impulsados por la Société des amis du Musée de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie, de París, vienen realizándose, anualmente, aunque con el paréntesis de los dos años de pandemia), desde el año 2005 (Copenhague)¹. El decimoquinto se ha celebrado en Madrid, siendo la primera vez que se realiza en España.

Su organizador ha sido nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, dado que, al no existir una Asociación específicamente dedicada a estos temas, nuestra Corporación podía aglutinar los temas, ya que entre las diferentes disciplinas que estudia se encuentran tanto la Falerística como la Uniformología, etc. Y en esta tarea organizativa la Real Academia ha contado como Colaboradora principal a la Real Asociación de Hidalgos de España, que puso a nuestra disposición todo su aparato logístico y administrativo.

Y no estuvieron solos, pues hubo una serie importante de patrocinadores como la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC), la Real Sociedad Económica Matritense de los Amigos del País, la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado (BOE), la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, el Museo del Ejército, la Real Casa de la Moneda y el Grupo San Román, de Toledo. Y han colaborado, además, en su desarrollo, la Asamblea de la Real y Militar Orden de San Fernando y la Gran Cancillería de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, Patrimonio Nacional, la Sección de Derecho Premial de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España, la Academia de las Ciencias y las Artes Militares (ACAMI), el Museo Naval, la International Commission for Orders of Chivalry (ICOC) y la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos.

En el XV Encuentro han participado expertos de hasta 15 nacionalidades europeas diferentes, siendo España, Francia y Bélgica los países que más participantes han aportado; naciones a las que se han unido Alemania, Reino Unido, Dinamarca, Estonia, Finlandia, Holanda, Italia, Kazajistán, Noruega, Polonia, Portugal y Suiza; con un total de hasta 90 participantes en conjunto.

El día 16 de septiembre, y gracias a la generosa autorización de SM el Rey Don Felipe VI, comunicada por el Secretario General de Su Casa Real, los asistentes que habían podido llegar giraron una visita al Palacio Real de Madrid, en cuyo ‘Comedor del Príncipe’ habían sido expuestas diversas condecoraciones privadas de los Reyes Don Alfonso XIII y Doña Victoria Eugenia, hecho casi exclusivo que fue muy alabado y agradecido. Por la tarde, y tras haberse acreditado y recibido diversos obsequios, fueron recibidos, en el Salón de Actos de la Torre de los Lujanes, sede de la Real Sociedad Económica Matritense de los Amigos del País, por el Presidente de esta Sociedad, Dr. Manuel Rodríguez Alcayna, como anfitrión, por don José Bonifacio Bermejo,

¹ Para más datos, puede verse *Modèle des Rencontres Européennes des Sociétés de Phaléristique | Phaleristics Academy of Portugal*, en Internet

representante de la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos del Excmo. Ayuntamiento de la Villa, por Mr. Dominique Henneresse, Président de la Société des amis du Musée de l'Ordre de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie, y por nuestro Director, Dr. don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez que, además, leyó unas palabras de SAR Don Pedro de Borbón-Dos Sicilias y de Orléans, como Presidente de Honor del XV Encuentro Europeo. A continuación, y mientras los acompañantes giraron una visita por la Puerta del Sol, la calle Mayor, la Plaza Mayor y la catedral de La Almudena, guiadas por la Dra. doña María Teresa Fernández Talaya y por doña Paz Fernández-Xesta Cabrera, los participantes escucharon cuatro interesantes conferencias debidas al General Auditor y Vicedirector de la Real Academia Matritense, Dr. don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, “El Derecho premial y la Falerística”; al Dr. don Amadeo-Martín Rey y Cabieses, Director de Publicaciones de la Real Academia Matritense, “Los Toisones de Oro”; al Dr. don Lourenço Correia de Mato, Consultor del Núcleo de Órdenes Honoríficas del Museo del Tesoro Real (Palacio Nacional de Ajuda, en Portugal), “Spanish Orders at Portugal’s new Royal Treasure Museum: insignias, diplomas and other curiosities”; y al Dr. don Carlos Lozano Liarte, coleccionista falerístico, “Evolución de las condecoraciones españolas (1838-1936)” (no pudo asistir, finalmente, el primero de los conferenciantes, Mr. Stephen J. Patterson, antiguo Conservador de las Colecciones de Condecoraciones de la Familia Real británica, que iba a comentar acerca de “The Order of the Garter and the Spanish People”, ya que hubo de quedarse a las exequias de la Reina Isabel II del Reino Unido). A continuación, y tras una visita guiada a la Plaza de la Villa y a la sede del antiguo Ayuntamiento de Madrid, se sirvió una cena-cóctel en la residencia Militar Alcázar, de Madrid, presidida por el Dr. Don Manuel Pardo de Vera y Díaz, Presidente de la Real Asociación de Hidalgos de España.

El día 17 comenzó con un viaje a Toledo donde todos los asistentes, tras ser recibidos por el Director del Museo del Ejército, General de Brigada don Jesús Arenas García, recibieron diversos obsequios. Después, y mientras los acompañantes visitaban la ciudad imperial de Toledo, guiados por don José María San Román Cutanda, Presidente de la Sociedad Toledana de Estudios Genealógicos y Heráldicos y por doña Paz Fernández-Xesta Cabrera, pudieron visitar dicho Museo, el cual, a pesar de los problemas acaecidos en el mes de julio, habilitó un vídeo institucional y una conferencia con presentación en pantalla, impartida por don Carlos Lozano Liarte, que permitió a los participantes conocer, aunque virtualmente, las diversas colecciones allí depositadas y custodiadas, y giraron, posteriormente, una visita guiada por las diversas instalaciones accesibles, gracias a la ayuda y guía del personal técnico y del personal militar del centro; después pudieron degustar una comida-cóctel en las propias instalaciones del Museo. Más tarde, los participantes volvieron a Madrid, donde, en la sede de la Facultad de Ciencias de la Documentación, de la UCM, recibidos por su decano y Académico Correspondiente de nuestra Corporación, Dr. don José Luis Gonzalo y Sánchez-Molero, participaron de tres talleres, organizados por don José Miguel Pecos Egea, propietario de la empresa “Condecoralia Artesanos”, “Confección y esmaltación de condecoraciones”, por el Profesor Doctor y Secretario de la Real Academia Matritense, don José María de Francisco Olmos, “Identificación y datación de retratos y otros cuadros a través de la Heráldica y la Falerística”, y por doña Susana García Ramírez, Jefa del Área de Investigación y de

las colecciones de Uniformidad y Simbología y Patrimonio Arqueológico del Museo Naval, “Limpieza, conservación y mantenimiento de condecoraciones y medallas”. Tras lo cual, y después de un tiempo libre, todos los participantes acudieron a la Cena de Gala que, presidida por el Excmo. Sr. General de Ejército, don Jaime Domínguez Buj, Presidente de la Asamblea de la Real y Militar Orden de San Fernando, Gran Canciller de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo y Presidente de la Academia de las Ciencias y las Artes Militares (ACAMI), se celebró en los salones de la Real Gran Peña, de Madrid.

Finalmente, el día 18 de septiembre de 2022, domingo, y después de la tradicional Bolsa de Intercambios entre los participantes, organizada en los salones del Hotel Vincci The Mint, de Madrid, todos acudieron al Palacio Real, donde se giró una visita a las instalaciones generales así como a la Real Armería; tras ello, se celebró una comida de hermandad y clausura en La Botillería del Café de Oriente, de Madrid.

Los participantes fueron obsequiados, entre otras cosas, con el libro, recién editado por la CECEL, “La Falerística, estudio de las condecoraciones españolas”, de los Académicos Correspondientes de la Matritense, don David Ramírez Jiménez y don Antonio Prieto Barrios, así como con una edición especial de la obra del General García-Mercadal, “Ceremonial y Protocolo”, editado, especialmente para esta ocasión, por el BOE, además de con un folleto explicativo de la Falerística custodiada en la sede de las Reales Órdenes Militares; asimismo, el Excmo. Ayuntamiento de Madrid entregó sendos ejemplares del libro “El arte de la Medalla en la España Ilustrada”, y la Real Casa de la Moneda obsequió a los asistentes con los típicos identificadores, y una bolsa, especial para esta ocasión, con cuadernos, bolígrafos y otros objetos. Los acompañantes, todos ellos señoras, recibieron una pashmina de cachemir.

La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía se felicita de haber sido la encargada de organizar este XV Encuentro en la primera vez que participó oficialmente España, y agradece, de un lado, a SAR Don Pedro de Borbón-Dos Sicilias su Presidencia y su apoyo; y, de otro, a la Société des amis du Musée Nationale de la Légion d’honneur et des ordres de chevalerie por su elección y por su apoyo a los tres días de reunión, a la Real Asociación de Hidalgos de España, a la Real Sociedad Económica Matritense de los Amigos del País, a la CECEL, al BOE, a la Facultad de Ciencias de la Documentación, de la UCM, a la Real Casa de la Moneda, al Museo del Ejército y al Grupo San Román, de Toledo, por su participación directa y su dedicación; así como a las Cancillerías de las RROOMM de San Fernando y de San Hermenegildo, a la ACAMI, a Patrimonio Nacional, a la Sección de Derecho Premial de la RAJyL, al Museo Naval, al ICOC y a la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos, por su apoyo y cariño. Y, evidentemente, a quienes han participado de manera activa en la organización, en las conferencias, en los talleres, o como guías y traductores, etc., sin los cuales el éxito obtenido no hubiera sido posible.

Nos gustaría que, a partir de ahora, la Falerística, como tal, hubiese tomado valor como disciplina propia y técnica historiográfica importante, junto a la Heráldica, la Vexilología, la Sigilografía, la Epigrafía, la Genealogía, etc., apoyada, evidentemente, por todos los grandes coleccionistas existentes en España, pero dentro de la disciplina general dedicada al Derecho premial.

NOTICIAS DE LA REAL ACADEMIA MATRITENSE DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA

APERTURA DEL CURSO ACADÉMICO 2022-2023. El 11 de octubre de 2022 tuvo lugar en el Salón de Actos de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, en la Torre de los Lujanes, de Madrid, el tradicional acto público y solemne de la inauguración del Curso Académico 2022-2023 de nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía. Con numerosos público, a pesar de ser la víspera de la festividad de la Virgen del Pilar, presidió el acto nuestro Director, Excmo. Sr. Dr. don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, al que acompañaban el Vicedirector, Excmo. Sr. General Auditor Dr. don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri y el Tesorero, Ilmo. Sr. Dr. don Manuel Ladrón de Guevara y Valdés. Iniciado el acto, el residente otorgo la palabra al Secretario de la Corporación, Ilmo. Sr. Dr. don José María de Francisco Olmos, quien leyó la Memoria de actividades de la Real Academia Matritense, tras cuya lectura se dio la palabra al orador, que, en esta ocasión, fue el Excmo. Sr. Doctor don Feliciano Barrios Pintado, Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones, Académico Secretario de la Real Academia de la Historia y Académico de Mérito de nuestra Corporación, que versó acerca de “El Consejo de Castilla y la primera abdicación de Carlos IV”. Terminado el acto se celebró una cena en El Nuevo Club, de Madrid.



Junto a los Académicos don Jaime de Salazar y Acha, don José Luis Sampedro y Escolar y don Wifredo Rincón García, aparece en la fotografía la Mesa presidencial, de izquierda a derecha, el orador, don Feliciano Barrios Pintado, Académico de Mérito de la Matritense y de Número de la Real de la Historia, el Vicedirector de la Matritense, General don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, el Director de la Real Academia, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, el Tesorero de la Corporación, don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa y el Secretario de la misma, don José María de Francisco Olmos

ACADÉMICOS CORRESPONDIENTES: En el Pleno académico de 5 de julio de 2022, han sido elegidos, como Académicos Correspondientes, don Fernando D. Rossi Delgado,

en Tenerife, a propuesta de doña M^a Dolores Duque de Estrada y Castañeda, del Sr. Conde de los Acevedos y de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez; don José Antonio González Marrero, en Tenerife, a propuesta de doña M^a Dolores Duque de Estrada y Castañeda, del Sr. Conde de los Acevedos y de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez; don Eugenio Serrano Rodríguez, en Toledo, a propuesta de don Iñaki Garrido Yerobi, de don José María de Francisco Olmos y de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez; y don Rodrigo López-Portillo y Lancaster-Jones, en Méjico, a propuesta de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, de don Jaime de Salazar y Acha y del Sr. Barón de Gavín.

Y en el Pleno de 14 de diciembre de 2022, fue elegido Académico Correspondiente en Portugal, don Paulo Milhano Neves Estrela, a propuesta de los Académicos de Número don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don José María de Francisco Olmos y don Amadeo-Martín Rey y Cabieses

ACADÉMICO DE NÚMERO: Don Javier Gómez de Olea y Bustinza, que había pasado, a su petición, el 11 de diciembre de 2017, a la situación de Académico Supernumerario, ha sido recibido de nuevo como Académico de Número en situación de activo al haber desaparecido las causas que motivaron su solicitud. Ocupa, desde el 5 de julio de 2022, la Medalla n^o XVI, que había dejado vacante don Antonio Pau y Pedrón, por haber sido éste elegido Académico de Mérito.



En el Salón principal de la Real Asociación de Hidalgos de España, presidido por un gran retrato de los Reyes de España, Don Felipe VI y Doña Letizia, y de izquierda a derecha, don Amadeo-Martín Rey y Cabieses, doña Paz Fernández-Xesta Cabrera, don José María de Francisco Olmos, don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, Mrs. Ainur Zharakhmetova, Mrs. Baksha Ashirbekova, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don Manuel Pardo de Vera y Díaz y Mr. Abylay Abykham

ACUERDOS Y CONVENIOS: A solicitud del Centro de Estudios Heráldicos del Ministerio de Cultura y Deportes de la República de Kazajistán, hecha llegar a nuestra Corporación por la Embajada de dicha República, tuvo lugar, el 5 de diciembre de 2022, en la sede de

la Real Asociación de Hidalgos de España, a la que le habían hecho llegar una solicitud similar, un encuentro entre la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, representada en esta ocasión por nuestro Director don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, nuestro Secretario, don José María de Francisco Olmos y nuestro Director de Publicaciones, don Amadeo-Martín Rey y Cabieses, junto a la traductora de inglés Paz Fernández-Xesta Cabrera; y la Real Asociación de Hidalgos de España, representada por su Presidente, don Manuel Pardo de Vera y Díaz, Académico Correspondiente de nuestra Real Academia y don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, Tesorero de ambas instituciones; la Embajada de la República de Kazajistán, representada por su Tercer Secretario, Mr. Abylay Abykham; y el citado Centro de Estudios Heráldicos de la República de Kazajistán del que estuvieron presentes Mrs. Ainur Zharakhmetova, Deputy Director de dicho Centro y Mrs. Baksha Ashirbekova, especialista restauradora del Centro oficial kazajo. Tras diversos comentarios y explicaciones entre las diferentes personas y entidades presentes, los representantes del Centro de Estudios Heráldicos del Ministerio de Cultura y Deportes de la República de Kazajistán propusieron la firma de un ‘Memorandum’ o Acuerdo entre dicho Centro y cada una de las dos entidades y corporaciones presentes, acuerdo que se estudió en la reunión y cuya firma se aplazó hasta el momento en el que las correspondientes Juntas Directivas de las dos instituciones españolas lo autorizaran.

DEFUNCIONES: A principios del mes de julio de 2022, falleció nuestro Académico Correspondiente en los Estados Unidos, el eximio genealogista George R. Ryskamp.

El 27 de octubre de 2022, falleció, a sus 98 años de edad, nuestro compañero Numerario don Bernardo de Ungría y Goiburu
Descansen en paz nuestros compañeros.



DISCURSOS DE INGRESO: El día 22 de noviembre de 2022 en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Documentación, de la UCM, de Madrid, tuvo lugar el acto público de la lectura del Discurso de ingreso como Académico de Número por parte de don José Antonio Vivar del Riego, titulado “De Heráldica y diccionarios”, discurso que fue contestado, en representación de la Academia, por el Académico de Número Decano, don José Luis Sampedro Escolar.

LEGADOS Y DONACIONES: El pasado mes de noviembre de 2022, la Real Academia Matritense de Heráldica recibió, de manos de su hija, doña Laura del Arco, y como donación pura y simple, en nombre de su fallecido padre, el ilustre heraldista don Ricardo del Arco García, su archivo fotográfico, así como diversos soportes informáticos con diversos trabajos del Sr. del Arco, ya publicados o por publicar, así como la autorización familiar para poder publicar aquello que, dentro de dicho legado, pero inédito, la Corporación entienda de interés general. Esta donación no económica viene a sumarse a los últimos legados y donaciones recibidos, denominados Perreau de Pinnink, Barredo de Valenzuela, García-Gallo, ANUBAR, y Messía de la Cerda.

MESA DE GOBIERNO DE LA RAMHG: Durante estos dos trimestres se ha celebrado una única reunión de la Mesa de gobierno de nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, el 16 de noviembre de 2022.

NOMBRAMIENTOS Y DESIGNACIONES: El Pleno del Ayuntamiento de la ciudad de Burgos, y por unanimidad de todos los partidos políticos presente en el mismo, ha decidido nombrar Cronista oficial de la villa a nuestro Académico Correspondiente en Burgos Dr. don José Manuel López Gómez, hasta hace poco tiempo Presidente de la Real Academia Burgense de Historia y Bellas Artes / Institución ‘Fernán González’. Distinción que se une tanto a la propia de la villa de Fuentecén (Burgos) como a las numerosas de todo tipo que se le han venido concediendo en el último año.

El propio Dr. don José Manuel López Gómez, ha sido elegido, por unanimidad, Académico correspondiente de la Real Academia de Farmacia.

OTROS ACTOS PÚBLICOS: El pasado día 7 de octubre de 2022, y organizada por la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, tuvo lugar, en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM, una sesión conmemorativa del II Centenario del nacimiento de S. M. el Rey don Francisco de Asís, esposo de S.M. la Reina doña Isabel II de España, que contó con las intervenciones de los historiadores, don Ricardo Mateos Sáiz de Medrano, Académico Correspondiente, que habló acerca de “Los matrimonios españoles. La boda de Isabel II y las cancillerías europeas”, y don Jonatan Iglesias Sancho, que lo hizo acerca de “Francisco de Asís, el más desconocido de los reyes de España”.

PLACA DE HONOR: Durante el Pleno académico de 14 de diciembre de 2022 se aprobó la concesión a la Real Asociación de Hidalgos de España, la primera Placa de Honor de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, creada en la sesión plenaria de 22 de marzo de 2022 y cuya normativa, aprobada en el Pleno académico de 5 de julio de 2022, ha sido incluida en el Reglamento de Régimen interno de la Corporación, conformada para conceder a personas jurídicas que, habiéndose destacado de manera importante en la ayuda o colaboración con la RAMHG, pero que no tienen la relevancia necesaria para recibir la Medalla de Honor, que, así, quedaría reservada para altas Instituciones o Entidades. La concesión se ha hecho debido a que dicha Real Asociación ha destacado (y destaca), de forma notoriamente relevante, en su colaboración con la Real Academia

PLENOS ACADÉMICOS: Durante estos dos trimestres se han celebrado dos reuniones ordinarias del Pleno académico corporativo: 5 de julio de 2022 y 14 de diciembre de 2022.

PREMIOS Y CONDECORACIONES: En el transcurso del XXXV Congreso Internacional de las Ciencias Genealógica y Heráldica le fue entregado el Premio Faustino Menéndez Pidal de Navascués a nuestro Académico Secretario Don José María de Francisco Olmos.

Asimismo, en el transcurso de dicho Congreso, nuestro Académico Correspondiente en Lugo, Dr. don Manuel Pardo de Vera y Díaz recibió el Premio Commission for Orders of Chivalry.

Y el propio Dr. Pardo de Vera recibió la Medalla de la Federación Francesa de Genealogía.

En el transcurso del XV Encuentro Europeo de Asociaciones de Falerística, nuestro Académico Director Dr. don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez recibió la Merit Badge of the Orders and Medals Research Society, de Gran Bretaña.

PUBLICACIONES: Se ha publicado el doble número 122-123 del *Boletín de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía*, correspondiente al Año XXXII, 1º y 2º trimestres de 2022, que ha contado con el apoyo de la Real Asociación de Hidalgos de España, gracias al Convenio firmado a finales del año 2021.

Asimismo, y también con el apoyo de la Real Asociación de Hidalgos de España, gracias al mencionado Convenio, ha sido editado el volumen XXV de los *Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía*, correspondiente al año 2022, y cuyo contenido es, en cierto modo, un homenaje a estos primeros veinticinco números. El volumen se abre con unas palabras del Director de la Corporación, Dr. Fernández-Xesta, y, tras su habitual Sección de Efemérides, incluye varios Estudios, debidos a diversos Académicos de Mérito, Numerarios y Correspondientes, así como la Necrológica de nuestro compañero don Bernardo de Ungría y Goiburu.

También ha aparecido el número 2 de la revista digital de la Real Academia *Estudios Nobiliarios y Emblemáticos*, en la que, tras el habitual Editorial, se encuentran varios trabajos, debidos a diversos autores.

Por otro lado, ha visto la luz la obra “La Heráldica en Castillo de Garcimuñoz”, cuya autoría corresponde a la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, junto a los autores materiales, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don José María de Francisco Olmos y don José Antonio Vivar del Riego; la obra se abre con un Prólogo del Alcalde de la Villa y una Presentación de nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta, y ha sido editada por el Ayuntamiento de esta villa manchega, con ocasión de los actos que, sobre el 3 de octubre de 2022, se han celebrado en la propia localidad con motivo del 700 aniversario de su declaración como villazgo.

Y, en el capítulo de las coediciones, se editó, conjuntamente con la Universidad Complutense, la obra *Cultura escrita e Historia social de Madrid durante el siglo de las luces*, dirigida por don Juan Carlos Galende Díaz y coordinada por don Nicolás Ávila Seoane.

REGLAMENTO DE RÉGIMEN INTERNO: En el Pleno académico del pasado día 5 de julio de 2022, han sido aprobados por unanimidad, a propuesta de la Mesa de gobierno, dos importantes acuerdos que se han incorporado, provisionalmente, a nuestro Reglamento de Régimen Interno hasta que éste se modifique completamente. El primero, es la creación de la Placa de Honor de la Real Academia, que tiene el mismo objetivo que la Medalla de Honor de la Corporación, pero que se otorgará sólo a personas jurídicas de importancia que no puedan acceder a la Medalla, que queda, así reservada a las más altas instituciones del Estado y de la Administración estatal, autonómica, provincial y local. Asimismo, se ha aprobado el desarrollo del procedimiento necesario para la vuelta a la situación de Numerario en activo de los Académicos en situación de Supernumerario

que, por desaparición de las causas que les hubieran llevado a pasar a tal situación, solicitaran su vuelta a la actividad.

VISITAS CULTURALES: El día 10 de diciembre de 2022, y magníficamente dirigida y guiada por el Académico de Número y Decano, don Jose Luis Sampedro y Escolar, Presidente de la Sociedad Filantrópica de Milicianos Nacionales Veteranos, una representación de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía realizó una visita institucional al Cementerio de La Florida, en Madrid, lugar en el que reposan los restos de los patriotas fusilados el 3 de mayo de 1808. En la visita, estuvieron presentes, además del guía, nuestro Director, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, el Secretario, don José María de Francisco Olmos, el Censor, don Wifredo Rincón García, el Académico de Mérito y Numerario de la Real de la Historia don Luis Agustín García Moreno, el Académico Correspondiente don Manuel Pardo de Vera y Díaz, Presidente de la Real Asociación de Hidalgos de España, y el Socio Colaborador don José María San Román Cutanda, Presidente de la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos.



Mesa presidencial de la cena de Gala en la Real Gran Peña, de Madrid. De izquierda a derecha, don Manuel Pardo de Vera y Díaz, Presidente de la Real Asociación de Hidalgos de España, el General de Ejército don Jaime Domínguez Buj, Presidente de la Asamblea de la RMO de San Fernando y Gran Canciller de la RMO de San Hermenegildo, Mme. Catherine Lapinsh, representante de Letonia, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, Director de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, Mr. Dominique Henneresse, Président de la Société des Amis du Musée Nationale de la Légion d'Honneur et des Ordres de Chevalerie, Mme. Marie-Claude Henneresse, Don Amadeo Martín Rey y Cabieses, Director de Publicaciones de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía y le Prince Dominique de la Rochefoucault.

XV ENCUENTRO EUROPEO DE ASOCIACIONES DE FALERÍSTICA: Como ya se anunció en el pasado Boletín 120-121, y se señala en el Editorial, la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, con la colaboración principal de la Real Asociación de

Hidalgos de España y bajo la Presidencia de Honor de S.A.R. don Pedro de Borbón-Dos Sicilias y de Orléans, Duque de Calabria, organizó, el XV Encuentro Internacional de Asociaciones de Falerística, por encargo y bajo el patrocinio de la francesa Société des Amis du Musée de la Légion d'Honneur et des Ordres de Chevalerie y la Comisión organizadora permanente de los Rencontres Européennes des Sociétés de Phaleristique. Este XV Encuentro Europeo, que, por primera vez, ha tenido lugar en España, se celebró en Madrid entre los días 16 y 18 de septiembre de 2022, con cerca de 100 participantes y entre sus actividades turísticas, culturales, gastronómicas y lúdicas, se pronunciaron 4 conferencias y 3 talleres como parte académica del Encuentro, una Bolsa de intercambios de libros, medallas e insignias entre diversos participantes, y dos visitas al Palacio Real (una de ellas para ver en exclusiva una muestra de las condecoraciones de SS.MM. los Reyes Don Alfonso XIII y Doña Victoria Eugenia), al Museo del Ejército de Toledo, a la catedral de La Almudena, de Madrid y a la propia ciudad de Toledo. Ha colaborado con la Real Academia, en primer lugar, y de modo principal, la Real Asociación de Hidalgos de España, así como el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, la Asamblea de la Real Orden Militar de San Fernando y Gran Cancillería de la Real Orden de San Hermenegildo, la Sección de Derecho Premial de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España, la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, la Academia de las Artes y las Ciencias Militares, la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos y Genealógicos, la Agencia Española Boletín Oficial del Estado (BOE), el Museo del Ejército, la Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM, la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC), el Museo Naval, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre (FNMT), Patrimonio Nacional, la International Commission of Orders of Chivalry (ICOC) y el Grupo San Román, de Toledo.

OTRAS INFORMACIONES

Aperturas de Curso: El 9 de octubre de 2022, y en la Puerta del Cambrón, de Toledo, presidido por S.A.R Don Pedro de Borbón-Dos Sicilias y de Orleans, Duque de Calabria, se celebró el acto de Apertura del Curso académico 2022-2023 de la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos y Genealógicos, cuya lección inaugural corrió a cargo de don Carlos Nieto Sánchez, Académico Correspondiente en Toledo de nuestra Corporación, que habló sobre “El Catastro de Ensenada y la provincia de Toledo”. En dicho acto ingresaron como Consejero Honorario Protector, el propio Duque de Calabria, y como Consejero de Honor, don Mario Arellano, asimismo Académico Correspondiente de la Real Academia Matritense, y como Consejeros Correspondientes, don Luis Enrique Sánchez de Castro, nuestro Director, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real, don Eugenio Serrano Rodríguez, Académico Correspondiente de la Matritense, don Juan José Llena da Barreira, nuestro Director de Publicaciones, don Amadeo Martín Rey y Cabieses, nuestro Secretario, don José María de Francisco Olmos, don Rafael Marcos y el ya citado don Carlos Nieto Sánchez, estando presentes diversas autoridades locales, provinciales y autonómicas, así como otros invitados. Tras el acto, pronunció unas sentidas palabras finales el Presidente de la Sociedad Toledana, don José María San Román Cutanda,

Socio Colaborador de nuestra Real Academia y se pasó, a continuación, a un almuerzo en la Hacienda del Cardenal.



El pasado día 19 de octubre de 2022 se celebró, en la sede de la Academia de las Ciencias y las Artes Militares, c/ Arturo Soria 287, de Madrid, el solemne acto público de Apertura del Curso Académico 2022-2023 de dicha Corporación, presidido por el Presidente de la misma, Excmo. Sr. General de Ejército, don Jaime Domínguez Buj, quien, tras las palabras del Secretario corporativo, que leyó la Memoria de actividades del curso anterior, dio entrada al orador, Excmo. Sr. don Manuel Marchena Gómez, Presidente de la Sala Segunda del Tribunal Supremo el cual, al principio de sus palabras, desveló el tenor de la lección inaugural, que trató sobre “La Inteligencia Artificial y la Justicia”. Tras la lección inaugural, el General Domínguez Buj cerró el acto con sendos ¡Vivas! a España y al Rey e invitó a todos los numerosos Académicos, miembros del Ejército de Tierra, de la Armada, del Ejército del Aire, de la Academia de las Ciencias y las Artes (entre ellos nuestro Numerario don José Luis Sampedro Escolar y nuestro Correspondiente en Valencia, Coronel don Eduardo García-Menacho y Osset), e invitados, entre los que se encontraba el Director de nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, Dr. Fernández-Xesta, a un vino español, después de haberse tomado una foto de grupo de los presentes, que se acompaña.



Blogs: Nuestro Académico Correspondiente en Madrid, don Antonio Prieto Barrio, ha iniciado la publicación de un nuevo blog, que ha titulado “Noticias falerísticas”, dirigido, tanto a quien se inicia en esta materia como al experto, y que tiene la vocación de presentar un panorama de la actualidad en materia de órdenes, condecoraciones, medallas, uniformología y demás temas relacionados, complementando, así, la página web que, sobre las mismas materias también escribe y publica el propio autor. Con ello, se une al blog de nuestro también Correspondiente en Jaén, don David Ramírez Jiménez, denominado “Falerística: los símbolos de nuestra historia”.

Conferencias: El 16 de noviembre de 2022 nuestro Académico Numerario y Decano don José Luis Sampedro y Escolar pronunció, en la sala Multiusos de la ACAMI, una conferencia titulada “El general Evaristo San Miguel y el siete de julio de 1822. Un bicentenario para la reflexión”.

Nombramientos y ceses: Tras 28 años en el cargo, nuestro Académico Supernumerario, don Eduardo Pardo de Guevara y Valdés ha dejado, en el mes de julio de 2022 y por jubilación obligatoria, la Dirección del Instituto de Estudios Gallegos ‘Padre Sarmiento’ que el CSIC tiene en Santiago de Compostela. Ha sido sustituido por quien fuera Socio Colaborador de nuestra Corporación don Pablo S. Otero Piñeyro y Maseda.

El Tesorero de nuestra Real Academia, don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, ha sido recibido como Académico Correspondiente de la Real Academia Burgense de Historia y Bellas Artes/Institución ‘Fernán González’, recibiendo su diploma en un acto celebrado el día 6 de octubre de 2022, en el Salón de Estrados del Palacio de la Excelentísima Diputación Provincial de Burgos, presidiendo don César Rico, su Presidente, y el Director de la Academia Burgense, don René Payo.

Juntas Directivas: Aunque con retraso, damos la noticia de que, el 14 de febrero de 2022 se renovó la Junta Directiva de la Academia Dominicana de Genealogía y Heráldica, en cuya sesión ha sido elegido Presidente el genealogista don Alfredo Lopez Ariza, que ha sustituido a nuestro Correspondiente don Joan Ferrer Rodríguez; el traslado de poderes fue efectuado por nuestro también Correspondiente don Luis José Prieto Nouel, fundador y también ex presidente de dicha Academia.

Durante la celebración del XXXV Congreso Internacional de las Ciencias Genealógica y heráldica, celebrado en Cambridge en agosto de 2022, se ha procedido a la renovación del Consejo de Administración de la Confederación Internacional de Genealogía y Heráldica, en el que se incluyen, junto a su Presidente, nuestro Académico de Mérito don Pier Felice degli Uberti, nuestro Correspondiente en Lugo Dr. don Manuel Pardo de Vera y Díaz, como uno de sus tres Vicepresidentes, nuestro Numerario, Dr. don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, como Tesorero y nuestros amigos y compañeros doña María Inés Olanar Múgica, Stanislav Dumin, Yves de la Goublaye de Ménorval y Rodríguez-Quirós, Peter Kurrild-Kilgaard, Elizabeth A. Roads, Antonio Pedro de Sa Alves Sameiro, etc.

El pasado mes de septiembre de 2022 tuvo lugar la aprobación, por SM el Rey, de la nueva Junta de Gobierno del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, presidida por el Excmo. Sr. don Jaime Travesedo y Juliá, Conde de Paredes de Nava y de Consuegra y Conde de Paredes de Nava (GdeE). De entre los miembros de esta nueva Junta destacamos la presencia de nuestros Académicos de Número don Jaime de Salazar y Acha (Diputado Fiscal), don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa (Diputado de Ceremonias y Relaciones Exteriores) y nuestro Vice director, el general don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri (Diputado Vocal).

Presentaciones de libros: Nuestro Académico Correspondiente en Argentina, don Jorge Lima González Bonorino ha presentado el 8 de septiembre, en Buenos Aires, dos obras: “Buenos Aires, población y propiedades (siglos XVI y XVII)”, y el tomo V de la obra “Estudio sobre la población Colonial. Genealogías Contextuales”.

El 1 de octubre de 2022 fue presentado, en el marco de los actos conmemorativos del VII Centenario de la Concesión del Privilegio de villazgo a la localidad conquense de Castillo de Garcimuñoz, el libro, editado por su Ayuntamiento, y debido a nuestros compañeros don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don José María de Francisco Olmos y don José Antonio Vivar del Riego, “La heráldica en Castillo de Garcimuñoz”. En el transcurso de cuyos actos se realizó una visita guiada por los distintos edificios armoriados de la localidad, explicada por nuestro Numerario Sr. Vivar del Riego, quien, posteriormente, pronunció, en el Centro Cultural de Ayuntamiento, una conferencia, titulada “Poner en valor la heráldica”, donde recibió, en su nombre y en el de los otros dos autores, sendas medallas conmemorativas realizadas para la ocasión.

Premios: Doña Carmen Iglesias Cano, condesa de Gisbert, prestigiosa historiadora y académica, recibió el pasado 27 de octubre de manos de S. M. la Reina doña Sofía el IV Premio de Historia Órdenes Españolas que concede el Real Consejo de las Órdenes de Caballería de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa. El acto de entrega tuvo lugar en las salas capitulares del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Se trata de la primera mujer que se alza con esta distinción que premia cada año una fecunda y luminosa trayectoria profesional dedicada al estudio de nuestro pasado. La doctora Iglesias ha sido directora del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, un cargo desde el que coordinó y prologó el libro Símbolos de España, que recibió el Premio Nacional de Historia de España en el año 2000. De 2007 a 2011 presidió el Grupo Unidad Editorial, editor del diario El Mundo. El acto comenzó con unas palabras de bienvenida de S.A.R. Don Pedro de Borbón-Dos Sicilias, presidente del Real Consejo y protector de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía. El historiador y jurista Feliciano Barrios Pintado, Académico de Mérito de nuestra corporación, pronunció la laudatio de la premiada y el secretario del Jurado, Don Álvaro Mariátegui Valdés, leyó el acta de concesión del galardón. A continuación, la Reina doña Sofía entregó a la doctora Iglesias el diploma acreditativo y una medalla acuñada para la ocasión por la Real Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. La galardonada, que actualmente desempeña el cargo de directora de la Real Academia de la Historia, expresó su profundo agradecimiento por la concesión de este premio que, afirmó, “pone

en primerísimo lugar el valor de la Historia”. En su discurso hizo un recorrido por la historia hispánica y su proyección en el mundo, destacando que “todo Imperio ha tenido sus «leyendas negras» pero en nuestro caso nos encontramos con algo insólito y es que son los propios hispanos los que creen o fomentan la mala fama. Todo ello se agrava cuando sectores significativos entre los propios españoles e hispanoamericanos creen en esas generalidades falseadas y las asumen con cierta resignación y auténtico complejo de inferioridad”. Entre las destacadas personalidades del mundo académico, cultural y empresarial, nacional e internacional, que asistieron al acto figuraba, en representación de nuestra Academia, el Vicedirector, general auditor Don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri.

CONMEMORACIONES, CURSOS, JORNADAS, ENCUENTROS Y EXPOSICIONES

Durante los días 15 a 19 de agosto de 2022 se ha celebrado, en el Clare College, en Cambridge (Reino Unido), organizado por la Academia Internacional de Heráldica, la Academia Internacional de Genealogía y la Confederación Internacional de Genealogía y Heráldica, en colaboración con la Galileo Foundation, la Heraldry Society, el Institut of Heraldic and Genealogical Studies, la Cambridge University Heraldic and Genealogical Society y la Society of Genealogists, el **XXXV Congreso Internacional de las Ciencias Genealógicas y Heráldicas**, dedicado, en esta ocasión, a “La Reforma, revolución y restauración”, bajo la Presidencia de Honor de S.A.R. el Príncipe Eduardo, Conde Wessex y la Presidencia del Dr. Richard C. F. Baker, Presidente Emérito del Institute of Heraldic and Genealogical Studies; y en el que el Presidente del XXIV Congreso, celebrado en Madrid, don Manuel Pardo de Vera y Díaz, Presidente de la Real Asociación de Hidalgos de España, hizo entrega del Estandarte de los Congresos y del bastón que caracteriza a la entidad organizadora, al presidente de este XXV Congreso. En el transcurso del Congreso se presentaron hasta 48 ponencias de oradores de hasta 16 países de todo el mundo, entre los que cabe destacar a nuestro Académico Correspondiente en Lugo Dr. don Manuel Pardo de Vera y Díaz, que habló sobre “La creación y evolución del escudo de España”. Y estuvieron presentes, entre otros muchos, el propio Dr. Pardo de Vera, nuestro Académico Tesorero, Dr. don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa y don Fernando González de Canales. Recibieron premios diversos la Real Asociación de Hidalgos de España (Commission for Orders of Chivalry), nuestro Académico Secretario Dr. don José María de Francisco Olmos (Faustino Menéndez Pidal de Navascués), y a nuestro Académico Correspondiente, Dr. Pardo de Vera (Medalla de la Federación Francesa de Genealogía y el Premio SAIR Archiduquesa Mónica de Austria. La realidad del Congreso aparece en la revista La Gacetilla de Hidalgos, año LXIV, nº 571, Verano 2022, pp. 75-79.

Los días 23 a 25 de septiembre de 2022 se celebró la **LXIX Asamblea general ordinaria anual de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC)**, a la que pertenece esta Real Academia Matritense. Este año ha vuelto a ser

presencial, después de que los años 2020 y 2021, debido al COVID19, tuvieran que celebrarse virtualmente, y la organizó, en Ciudad Rodrigo (Salamanca), su Centro de Estudios Mirobrigenses, que preparó un interesante conjunto de actividades culturales, lúdicas y académicas, así como la tradicional Exposición de Publicaciones de la CECEL y sus centros confederados. Presidió la Asamblea nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta y Vázquez, Presidente de la CECEL Como representante de nuestra Corporación acudió el Académico Dr. Salazar y Acha. El Centro de Estudios Mirobrigenses, organizador de la Asamblea, la propia CECEL y todos los asistentes, rindieron un sentido y sencillo homenaje a la Hermana María Paz de Salazar y Acha, permanente representante del Centro de Estudios Mirobrigenses en las diferentes Asambleas de la CECEL, recientemente fallecida.

Durante los días 30 de septiembre a 2 de octubre, ha tenido lugar, en Jaén, el **XXXVII Congreso Nacional de Vexilología**, organizado por la Sociedad Española de Vexilología, con la finalidad de hacer públicos estudios e investigaciones sobre la materia y crear un mayor interés por la misma. Ha contado, en esta ocasión, con la colaboración de la Diputación de Jaén, el Grupo de Estudios Vilcheños, el Instituto de Historia y Cultura Militar, la Fundación de Estudios Vexilológicos y el Hotel Condestable Iranzo.

El pasado mes de septiembre de 2022 se ha inaugurado, en el Archivo Histórico de la Nobleza, en Toledo, la exposición titulada *El documento medieval en la cancillería de Alfonso X*, concebida en el marco de la conmemoración del VIII Centenario del nacimiento de dicho monarca.

El 6 de octubre de 2022, tuvo lugar, en el Salón de Actos de la parroquia del Santísimo Cristo de la Victoria, de Madrid, el acto de **apertura del curso de la Asociación de Diplomados en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria**, a cargo de los historiadores don Jonatan Iglesias Sancho y don Datiu Salvia, que hablaron acerca de “Las Infantas de Portugal hijas del Rey D. Miguel I y su descendencia en la Europa de los dos últimos siglos”.

Del 17 al 21 de octubre pasado de este año en la villa de Candelaria (Tenerife) se ha celebrado la **XXIII Reunión americana de Genealogía y Heráldica, el XII Congreso Iberoamericano de las Ciencias Genealógica y Heráldica y el II Congreso Internacional de Genealogía e Historia familiar de Canarias**, que tuvieron como tema principal “La investigación en el siglo XXI”. La organización corrió a cargo de la Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias con la colaboración del Ayuntamiento de Candelaria, la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, la Vicepresidencia de Acción exterior del Gobierno de Canarias, La Universidad de la Laguna entre otras. Las diferentes ponencias se tuvieron lugar en las dos sedes elegidas para la celebración del Congreso, el Salón de Plenos del Ayuntamiento y en el Espacio Cultural Cine Viejo. Nuestra Real Academia estuvo representada por la Académica de Número doña Dolores Duque de Estrada y Castañeda, y también acudió don Javier Gómez de Olea y Bustinza; también se contó con la asistencia de algunos Académicos Correspondientes de España e Hispanoamérica. El

día 17 los congresistas fueron agasajados con una cena de bienvenida en el Real Casino de Santa Cruz de Tenerife. Al final de la Reunión, como suele ser costumbre, se eligió la sede para la celebración del próximo Congreso siendo acordado que se organizara en San Juan de Cuyo (Argentina) en abril o mayo del próximo 2023 con motivo del 50 aniversario de la creación contando para ello con la colaboración del Centro de Genealogía y Heráldica de San Juan que se brindó para su organización. También se acordó que la próxima sede fuera en Puerto Rico en el año 2025. Los congresistas fueron obsequiados con diferentes publicaciones de nuestras especialidades.



Los Académicos de Número doña M^a Dolores Duque de Estrada y Castañeda y don Javier Gomez de Olea y Bustinza, en la XXXIII Reunión Americana, con los Académicos Correspondientes presentes en la misma

Desde el día 15 de noviembre de 2002, y en la sede de la Real Asociación de Hidalgos de España, se presentó en Madrid, dentro de la gira itinerante que se está realizando por distintos lugares de España, la Exposición “Mujer, nobleza y poder: Los espacios de poder de la mujer noble a través de sus documentos”, que se mantendrá en dicho lugar hasta el día 20 de diciembre, de lunes a viernes de 11 a 18 horas, excepto festivos. Estando presente la Junta Directiva de la Real Asociación de Hidalgos de España, presidida por el Dr. don Manuel Pardo de Vera y Díaz, acompañados por el Subdirector General de Archivos Estatales, del Ministerio de Cultura y Deportes, don Severiano Hernández Vicente; abrió el acto inaugural directora del Archivo Histórico de la Nobleza, Aránzazu Lafuente Urien. La Exposición está organizada por el Archivo Histórico de la Nobleza, de Toledo, lugar en donde comenzó su gira la misma. Como se ha señalado en otro momento, la propia Real Asociación de Hidalgos de España editó, de acuerdo con el convenio firmado por la misma con el Ministerio de Cultura y Deportes, y en forma de libro, el Catálogo de dicha Exposición. La Exposición puede contemplarse completa en <https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/nhn/exposiciones/exposiciones-temporales1/mujer-nobleza-poder-2019.html>



Los días 25 y 26 de noviembre de 2022 se ha celebrado, en el Palacio de Polentinos (Archivo General Militar de Ávila), las **VI Jornadas de Heráldica, Genealogía y Vexilología General y Militar de la Provincia de Ávila**, organizadas por la Diputación provincial de Ávila y su Diputado de Cultura, nuestro Académico Correspondiente, don Eduardo Duque Pindado, y en las que, tras el saludo e inauguración de las mismas por el Presidente de la Diputación de Ávila, don Carlos García González, pronunciaron sus conferencias nuestro Académico de Número y Decano, don José Luis Sampedro y Escolar, “Centenario del monumento a Alfonso XII en el Retiro Madrileño”; don Javier José Guío Martín, “El espacio cultural de las Bóvedas del Carmen: una errónea atribución al linaje de los Núñez-Vela”; don José de Contreras y Saro, “El Conde Duque de Olivares, linaje, prestigio nobiliario y heráldica”; y don Rafael Maldonado de Guevara y Delgado, “Estratos intermedios entre hidalguía y pechería en la provincia de Ávila durante la Monarquía Hispánica”; tras los cuales clausuró las Jornadas el General Director del Instituto de Historia y Cultura Militar del Ejército, General don Antonio Ruiz Benítez. Al comienzo de las Jornadas su realizó, por todos los asistentes, una visita cultural a su Palacio del Marqués de las Navas.

Los días 2 y 3 de diciembre de 2022 se ha celebrado el **VIII Congreso de Heráldica, Genealogía, Nobiliaria y Ciencias Auxiliares de la Historia**, en el Museo Jacinto Higuera, de Santisteban del Puerto (Jaén), promovido por el Ateneo de Ilugo, en el que, tras la bienvenida de la Alcaldesa de Santisteban del Puerto, doña María Dolores Sánchez Pliego y el saludo de la Directora provincial de la UNED en Jaén, doña María Luisa Grande Gascón dictó la conferencia inaugural, “Los símbolos nacionales y las condecoraciones del Reino de España”, el General Dr. don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, Vice Director de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía y Vicepresidente de la Sección de Derecho Premial de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, que fue presentado por el Director de la Real Academia Matritense y ateneísta, Dr. don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez. El día 3 y tras la acogida de don Jacinto Mercado Pérez, Secretario del Ateneo de Ilugo, pronunciaron

sus respectivas ponencias el Presidente de la Junta de Gobierno de la Real Asociación de Hidalgos de España y ateneísta, Dr. don Manuel Pardo de Vera y Díaz, “El escudo de España en la falerística del Estado”, que fue presentado por la escritora y ateneísta doña Lucía Parrilla Sagra; y el Director de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía y ateneísta, Dr. don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “El XV Encuentro Europeo de Asociaciones de Falerística: pasado, presente y futuro”, que fue presentado por el Diputado en Cortes y ateneísta don Juan Diego Requena Ruiz. Finalmente, don José Luis Sampedro y Escolar, Académico de Número Decano de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, que fue presentado por el Presidente del Ateneo de Ilugo, don Francisco Armijo Higuera, dictó la conferencia de clausura que versó sobre “Las órdenes de collar”. Clausuraron el Congreso el Doctor don José María Capitán Vallvey, Presidente del Comité Científico de la Asociación Andaluza de Cirujanos y Consejero Vicedirector del Instituto de Estudios Giennenses y don Francisco Armijo Higuera, Presidente del Ateneo de Ilugo.

La Real Asociación de Hidalgos de España organiza el **I Congreso Internacional de Jóvenes Genealogistas**, que tendrá lugar en Madrid los días 17 y 18 de febrero de 2023, a fin de propiciar la participación de los jóvenes en los Congresos de Genealogía, Nobiliaria y Heráldica.

Se ha convocado, para el mes de agosto de 2023, el **XXII Coloquio Internacional de Heráldica**, organizado por la Academia Internacional de Heráldica y la Societas Heraldica Lundensis, que se llevará a cabo en la ciudad sueca de Lund, bajo el tema “La heráldica y el derecho”, y cuyos datos pueden ser vistos en <https://heraldik.org/colloquium-lund-2023/>

BIBLIOGRAFÍA

Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, José María de Francisco Olmos, Jose Antonio Vivar del Riego, de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, *La Heráldica en Castillo de Garcimuñoz*, Ayuntamiento de Castillo de Garcimuñoz, 2022, 128 páginas, numerosas imágenes en blanco y negro y en color, Depósito legal CU-104-2022. Breve estudio acerca de la Heráldica, en general, de la heráldica formal, de las dificultades y problemas existentes para la identificación de escudos y labras pétreas, y de la preciosa Heráldica aún hoy existente en la villa castellano-manchega. La obra incluye una corta recopilación de otros datos genealógicos y heráldicos de personajes castilleros, tomados de obras antiguas y modernas, así como de un glosario de términos heráldicos usados en el libro y la correspondiente bibliografía.

José María de Francisco Olmos (coordinador), *La comunicación social en la Europa medieval*, Madrid, Dykinson, 2022, 536 páginas. ISBN: 978-84-1377-971-3; ISBN electrónico: 978-84-1122-144-3. El encuentro de expertos medievalistas en campos diversos como el arte, la historia, la filología, la paleografía, la codicología, la numismática y la epigrafía, ha reflexionado sobre uno de los aspectos más discutidos

de este periodo: la Comunicación Social. ¿Cuáles son los medios de comunicación que sirvieron y fueron instrumentos de difusión de ideas, dogmas, y leyes en el periodo medieval? ¿Es aceptable dividir los medios de comunicación social en populares y cultos? Parece necesario reflexionar sobre la importancia de la comunicación en la Edad Media, simbólica, escrita, oral y que únicamente podemos llegar a comprender desde la sociedad misma. Es común determinar tres campos en la comunicación social de la Edad Media, la escrita, la oral o verbal y la simbólica. Pero en la realidad estas tres formas o medios no son compartimentos estancos. Estas formas se entretajan y se superponen unas a otras creando un tejido complejo con el objeto de lograr mayor eficiencia y proyección al mensaje o idea inicial. En definitiva, todas las actividades de comunicación emplean signos y elementos diversos de los tres campos mencionados. Así el símbolo no es una forma limitativa, y la expresión verbal, por otro lado, posee una carga simbólica importante. Todo esto será tratado por especialistas de distintos países en esta obra de conjunto que pretende mostrarnos ejemplos concretos para reflexionar sobre esta problemática.

Gonzalo J. Herreros Moya, *Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno y su linaje. La Casa de Guzmán en Córdoba*, Madrid, Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno / Dykinson, 2018; 650 páginas, numerosas imágenes en blanco y negro y en color, y varios cuadros genealógicos. ISBN: 978-84-9148-908-5. Importante estudio del linaje de quien fue la creadora de la Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno, donde el lector podrá descubrir una visión de conjunto del gran linaje de los Guzmán, así como sumergirse en el devenir de la rama asentada en Córdoba, nacida de los Condes de Niebla y Señores de Sanlúcar y llegar a la conocida como último eslabón de la gran casa de Medina Sidonia.

Gonzalo J. Herreros Moya, *La Casa de los Golfines en Cáceres. El linaje de Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno*, Madrid, Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno / Dykinson, 2021; 530 páginas, numerosas imágenes en blanco y negro y en color, y cuadros genealógicos. ISBN: 978-84-1377-729-0. De entre las dinastías que escribieron la procelosa bitácora de la historia de Cáceres, brilla con luz propia la de los Golfines. De origen legendario y documentados con certeza desde siglo XIV, se dividieron en dos grandes líneas, la de Arriba y la de Abajo, que durante el reinado de los Reyes Católicos asentaron sus bases económicas y su poder oligárquico en la entonces villa cacereña. Descollaron definitivamente en el patriciado local gracias entre otros a la carismática figura de Sancho de Paredes, camarero de la reina Isabel la Católica. Ya el siglo XVIII se refundieron las dos ramas en una misma a la par que heredaron otras casas señoriales repartidas por la provincia de Cáceres, Castilla la Vieja y Andalucía, lo que posibilitó su salto a la nobleza titulada. Flamantes condes de Torre Arias y marqueses de Santa Marta, en los albores de la centuria decimonónica se convierten en una de las familias más ricas de Extremadura. Pero su cumbre fue fugaz. La última Golfín moría en Madrid en 1829, y su unigénita llevó su inmenso patrimonio a su enlace con don Enrique Pérez de Guzmán; fueron los bisabuelos de doña Tatiana Pérez de Guzmán (1923-2012), legataria de toda esta estirpe. En estas páginas el lector descubrirá, a caballo entre la investigación y la divulgación, la importante huella de los Golfines en Cáceres. A

través de los hombres y mujeres que construyeron esta familia, sus casas y palacios, sus escudos y sepulturas, anécdotas y sucesos, amores y traiciones, se desempolva su recorrido a lo largo de seis siglos de historia de España. Y, de la mano, con este trabajo esperamos saldar en parte la deuda existente acerca de su peso en la memoria local.

Jonatan Iglesias Sancho y Ricardo Mateos Sáiz de Medrano, *Las cuñadas de Isabel II. Las infantas más raras que ha dado España*, Madrid, Ediciones Insólitas, 2022, 437 páginas. ISBN: 978-84-121-10371-7. Singulares, con carácter, hijas de la compleja y revuelta España del siglo XIX, y muy distintas entre sí, las cinco cuñadas de la reina Isabel II, hermanas del rey consorte don Francisco de Asís, han sido hasta ahora las grandes desconocidas de la historiografía de la casa real de España. Un olvido que este libro busca reparar al descubrirnos, en base a una ardua investigación, las interesantes biografías de estas mujeres. La sanguínea y romántica Isabel, esposa de un bello pero arruinado conde polaco de vida irregular, que por amor encaró el exilio para salir adelante en un entorno regido por las rígidas convenciones sociales y morales de su época que hacían de las princesas meros peones en el tablero matrimonial europeo. La gastadora y acomodada Luisa Teresa, que buscó esposo en el guapo duque de Sessa, cabeza por entonces de una de las más ricas y añejas casas nobles de España a cuya ruina final contribuyó por no poder resistirse al gran tren de vida que consideró como el propio de una infanta de España y una princesa real. La batalladora Pepita, conminada al exilio por sus amores fuera de la casta regia y adalid, junto a su esposo el liberal poeta, escritor y político José Güell llegado de tierras cubanas, de la revolución de 1854. Cristina, conocida como “la Infanta boba” por sus limitaciones intelectuales y salvada de la soltería impenitente por su matrimonio con el rico y culto infante don Sebastián Gabriel, un príncipe apasionado por el arte, la ciencia y la fotografía. Y Amalia, la única de todas estas hermanas que contrajo matrimonio con un príncipe extranjero llegado de la lejana Baviera para incorporar a sus blasones las flores de lis de los Borbones de España.

Gloria Lora Serrano y Álvaro Solano Fernández-Sordo (Editores), *Mozárabes en la España Medieval. Cristianos entre Al-Ándalus y los reinos cristianos (siglos VIII-XIII)*, Córdoba, Almuzara, 2022, 347 páginas, imágenes en blanco y negro y láminas en color. ISBN: 978-84-18952-00-5. Interesante obra colectiva dentro de la temática de la editorial, en la que aparecen trabajos debidos a doña María Martínez, “Presencia, declive y crisis de los cristianos de al-Ándalus (siglos VIII-XIII)”; a doña Alexandra Chavarria Arnau, “Córdoba en la Antigüedad Tardía o los orígenes de la Córdoba cristiana”; a doña Margarita Torres Sevilla, “¿Vivir en paz? La vida cotidiana de los mozárabes en tiempo de los martirios”; a don Rafael Sánchez Saus, “El inicio del movimiento martirial cordobés: Isaac y sus compañeros”; a doña Margarita Cantera Montenegro y don Santiago Cantera Montenegro, “Monacato hispano altomedieval”; a don Diego Figueroa Soler, “Nosotros realizamos aquello que el Señor realizó por nosotros: el rito hispano-mozárabe, un rito para la vida”; a don Gaspar Muñoz Álvarez, “Música hispano-mozárabe. Una sencilla iniciación”; a doña Isabel Ruiz de la Peña González, “Adornar la muerte. Las artes suntuarias en el ámbito funerario cristiano

altomedieval (siglos IX-XI)”; a doña Paulina López Pita, “La mujer mozárabe”; a don Virgilio Martínez Enamorado, “ ‘Umar ibn Hafsûn: paisaje con figura. De aprendiz de sastre a emir de Barbastro’”; y a don Jesús García Díaz, “Judíos en al-Ándalus: los otros sometidos (siglos VIII-XII)”;

Laura Martínez Ramírez, *El cuaderno del capitán D. José Sánchez García en Cuba, 1895-1898. Análisis ético*, Albacete, Instituto de Estudios Albacetenses, 2022, 272 páginas, con numerosas ilustraciones en blanco y negro y en color. ISBN: 978-84-18165-74-0. Curiosa obra biográfico-histórica acerca de la Guerra de Cuba, a través de dos documentos inéditos, el cuaderno manuscrito del capitán, cuyas páginas se incluyen y donde aparecen transcritos interesantísimos documentos militares del momento, y de los *Ligeros apuntes de un episodio de mi vida militar, en la Campaña de Cuba*, del propio protagonista. Muy digno de leer.

María Inés Olanar Múgica, *Mariana de Neoburgo. El exilio de la reina viuda de Carlos II*, Madrid, Rialp, 2022. 380 páginas. ISBN: 978-84-321-6155-1. Nuestra compañera Correspondiente en Brasil presenta una espléndida biografía de la reina viuda Mariana de Neoburgo, segunda mujer del Rey de España Carlos II de Austria, que relata su destierro de Madrid por Felipe V en 1701, sus años de exilio en la ciudad francesa de Bayona (1706-1738) hasta su regreso a España y su fallecimiento, en 1740, en Guadalajara, todo ello, dentro del complicado contexto político del inicio del reinado del primer Borbón en España, la Guerra de Sucesión, la paz posterior, y los intereses no sólo de las principales potencias europeas sino, y sobre todo, de las familias y personajes dominantes de las más importantes cortes europeas.

David Ramírez Jiménez y Antonio Prieto Barrio, *Falerística española. El estudio de las condecoraciones*. Madrid, Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC), número 8 de su colección de Apuntes de Ciencias Instrumentales y Técnicas de Investigación, 2022. 189 Páginas, con profusión de imágenes en blanco y negro y en color. ISBN: 978-84-09-43158-8. Una interesante obra que viene a cubrir un vacío existente en el estudio de las condecoraciones, acercando, de este modo, su conocimiento y difusión, pues, si es cierto que existen muchas obras bien sobre concretas condecoraciones, bien sobre conjuntos, no se había hecho, hasta ahora, un estudio completo (si bien breve y tipo vademécum más que como manual) de la Falerística en toda su extensión. Escrito muy en consonancia con el espíritu de la colección, intenta llevar al no especialista en el tema, a resolver sus posibles dudas al encontrarse, en sus investigaciones, con alguna condecoración, medalla o insignia, sin necesidad de estudiar completamente la materia; y, además, incluye información básica para posibles futuros coleccionistas. Ha de agradecerse a la CECEL esta colección que, como se ha dicho, cuenta, hasta ahora, con estos 8 volúmenes: 1: Genealogía, 2: Datación histórica, 3: Sistemas de Información Geográfica, 4: Paleografía, 5: Sigilografía, 6: Heráldica, 7: Catalogación de Obras de Arte y 8: Falerística, teniendo previstos varios otros volúmenes sobre disciplinas similares, muy útiles a todos nosotros.

Jaime de Salazar y Acha (editor), *Informes de Heráldica Municipal de Don Faustino Menéndez Pidal de Navascués para la Real Academia de la Historia (1990-2019)*, Madrid, Hidalguía, 2022, 638 páginas, con imágenes en blanco y negro. ISBN: 978-84-41-23708-50. Nuestro fallecido compañero y Director Honorario Faustino Menéndez Pidal de Navascués, ha dejado prueba, como Académico de Número de la Real Academia de la Historia, en su Boletín, de su ingente labor como informante de los escudos y banderas que son sometidos al dictamen de dicha Real Academia por los ayuntamientos y corporaciones provinciales. Estos informes contienen una continua lección de los buenos usos y mejores tradiciones en este campo de la emblemática. La Real Asociación de Hidalgos de España, con la autorización y colaboración de la Real Academia de la Historia, edita este volumen que recoge todos los informes heráldicos y vexilológicos. Este volumen está precedido por un interesante estudio sobre la corrección en la heráldica municipal y el valor de los informes de Menéndez Pidal, firmado por el coordinador y recopilador, el Académico de la Real de la Historia y Numerario de nuestra Corporación, don Jaime de Salazar y Acha, que ha sustituido al homenajeado, dentro de la Real Academia de la Historia, en la tarea de despachar dichos informes.

VV.AA., *Cultura escrita e Historia social de Madrid durante el Siglo de las Luces*, Juan Carlos Galende Díaz (dir.) y Nicolás Ávila Seoane (coord.), Madrid, Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía/Universidad Complutense de Madrid, 2022, 336 páginas, ilustraciones en blanco y negro. ISBN:978-84-88833-30-3. Obra colectiva en la que se incluyen hasta 12 trabajos debidos a don Nicolás Ávila Seoane, “Partidas de bautismo de expósitos y espurios en Belmonte de Tajo durante el siglo XVIII”; a doña Ángeles Benavides López, doña Beatriz García Gómez y doña Ana Belén Pérez Casillas, “Documentos notariales para la Historia del Madrid del siglo XVIII en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid”; a doña África Cabrera Granizo y doña Raquel Jiménez del Cerro, “La asistencia a pobres en el partido de Getafe durante el siglo XVIII”; a don Carlos Jesús Flores Varela, “Fuentes para el estudio del Madrid dieciochesco en el Archivo Histórico Provincial de Toledo”; a don José María de Francisco Olmos, “Madrid y las medallas de proclamación de los reyes de España”; a don Juan Carlos Galende Díaz, “Las mujeres reclusas y las asociaciones de caridad madrileñas en el siglo XVIII”; a doña Érika López Gómez, “La asistencia social en el Madrid de finales del siglo XVIII: fundación y constituciones de dos compañías de teatro de montepío (AHN, Códices, 1.773)”; a don José Martínez Millán, “Evolución de las ordenanzas y etiquetas de la Casa real española. Cambios en el siglo XVIII”; a don Álvaro Moreno Egido, “Documentando el Madrid del siglo XVIII en el Archivo General de Palacio”; a doña Bárbara Santiago Medina, “Las alegaciones fiscales de procesos de la Inquisición de corte: estudio histórico y diplomático”; a doña Elena Serrano García, “El Archivo Histórico del Banco de España: fuentes documentales para el estudio de la economía y de la sociedad madrileña en el siglo XVIII”; y a doña María Nieves Sobrino García, “El Siglo de las Luces en el Archivo Regional de la Comunidad de Madrid”.

REVISTAS RECIBIDAS

Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, nº XXV (2022) que, incluye un Editorial dedicado a la celebración de este ya número 25 que quiere destacar esta realidad, y que, tras las Efemérides tradicionales, presenta hasta un trabajo debido a un Académico de Mérito, don Luis Agustín García Moreno, “Em torno al linaje de Pedro, último Duque de la Cantabria goda”, así como otros once trabajos debidos a otros tantos Académicos de Número, como don Valentín de Céspedes Aréchaga, “La ‘confusión de estados’ en el Ejército. 1811, los orígenes”; don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Genealogía ascendente y descendente de una casi desconocida pariente de los obispos hermanos Abbad y Lasierra”; don José María de Francisco Olmos, “El escudo italiano de los Reyes de España. Un invento de la industria editorial romana (siglos XVII-XVIII)”; don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, “Símbolos políticos y ceremonial de Estado. Balance crítico de 44 años de Monarquía parlamentaria”; don Javier Gómez de Olea y Bustinza, “Los Condes de Casa Bayona”; don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, “Presencia de la nobleza castellana en el reino de Nápoles”; doña Ángela Madrid y Medina, “Luis Manrique de Lara, el enigmático hijo del poeta Jorge Manrique”; don Wifredo Rincón García, “El pintor Francisco Pradilla Ortiz y los Marqueses de Linares”; don Jaime de Salazar y Acha, “Apuntes para una biografía de don Gutierre de Cárdenas, Señor de Torrijos”; don José Luis Sampredo y Escolar, “La devoción a San Isidro de la Familia Real española”; y don José Antonio Vivar del Riego, “El portal de Internet de la RAMHG. Una gran ventana abierta”; y dos más escritos por Académicos Correspondientes, don Juan Cartaya Baños, en Sevilla, junto a Gerardo García León, “Cuatro retratos inéditos en miniatura de la Casa de Béjar”, y doña María Inés Olanar Múgica, “Más sobre el Proceso del Rey”. Culmina la revista con la sentida necrológica de nuestro compañero Numerario don Bernardo de Ungria y Goiburu, recientemente fallecido, y debida a nuestro asimismo compañero Numerario, don Juan Van Halen y Acedo.

ANÁSTASIS, Revista del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, nº 14 (2022), que, tras el Editorial tradicional de su Director, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, incluye interesantes trabajos de doña Sara Iturricha Benito, “Visita guiada a la Muralla interior, los pasetes del Monasterio y las murallas de la ciudad del Monasterio de Canonas del Santo Sepulcro de Zaragoza”; de don Carlos Enrique de Corbera y Tobeña, “Concesión a S.M. el rey Don Felipe VI del Gran Collar de la Orden Ecuestre del Santo Sepulcro de Jerusalén, máxima distinción de la Orden”; de don Emilio Quintanilla Martínez, dentro de la sección de Descripciones de la Basílica del santo Sepulcro de Jerusalén, “El Santo Sepulcro en The Builder, de 1863, por William Burges (I)”; de don Francisco López-Muñoz, dentro de la sección de Documentos históricos relevantes para la OCSSJ, “Letras apostólicas ‘Venerabilis frater Vincentius’, de León XIII”; de don Javier Vicente Sanz Lozano, Párroco-Prior de la Basílica-Colegiata del santo Sepulcro de Calatayud, “Canónigos efectivos de la Basílica-Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”; de doña María José Fernández Martín, “Reinas de Jerusalén y los Reinos latinos de la Tierra Santa”; y del Hermano Pablo Noguera Aledo, “Cardenal Carlos Amigo Vallejo. Simplemente hermano”, sentida necrológica de quien fuera Gran Prior de la Lugartenencia de España Occidental de la Orden Ecuestre del Santo Sepulcro de Jerusalén.

Armas e Troféus, IX série, Tomo 23, 2021. Volumen en homenaje al ilustre genealogista Hervé, Barón Pinoteau, que se inicia, precisamente, con una “Nota de abertura em memoria de Hervé, Barão Pinoteau”, debida a don Miguel Metelo de Seixas. E incluye hasta 22 trabajos debidos a don Jean-Luc Chassel, “Gouverner par les lis. Une politique de l’emblème au service de l’État, de Philippe Auguste à Philippe le Bel (1180-1314)”; a don Jorge Preto, “Reflexões sobre a origem e significado das armas de Portugal. A propósito da obra de Hervé Pinoteau”; a don Laurent Hablot, “Sur la Terre comme au Ciel. Le blason, emblème des hommes, langue des anges et signe de Dieu”; a don Mario Jorge Barroca, “Épigraphie et Héraldique au Portugal médiéval”; a don António Rei, “Heráldica dos Násridas de Granada. Algunas Reflexões sobre o tema”; a don Jorge Fernández-Santos, “Parents en sainteté? Louis IX de France et Ferdinand III de Castille, croisés médiévaux et cousins germains”; a Gonçalo Vidal Palmeira, “O momento de D. Pedro Afonso, Conde de Barcelos. O túmulo de un senhor descendente de reis”; a Laurent Macé, “ ‘Enseignes déployés et gonfanons au vent’. Métaphore Héraldique et lyrique occitane (XIIIe-XIVe siècle)”; a don Miguel C. Fernandes, “O Cerimonial d’O Cerimonioso. Imagens do ritual de consagração e coroação dos reis e rainhas de Aragão”; a don André Vitória, “ ‘Ourse a iuuenal’: O programa iconográfico da família Jouvenel des Ursins na França do século XV”; a don Pedro Villa Franxa e doña María de Lurdes Rosa, “Configurar os espaços monásticos no feminino: incluso familiar, protagonismo e devoção. Os Perdigões e o Mosteiro de Cástris (séculos XIV-XV)”; a don Miguel Metelo de Seixas, “Entrelacs héraldiques: l’emblématique de la Maison de Bragance (XV-XXe siècles)”; a don Nuno Maria Telles Moniz Côte-Real, “Notas sobre as Cartas de Brasão de Armas por Sucessão”; a don João Caetano Sameiro, “Cartas de Brasão de Armas I”; a don José María de Francisco Olmos, “Luis de Salazar y Castro y las armas del Infante Fernando como gran prior de la orden de San Juan. Un informe heráldico (1719-1720)”; a don Gonzalo Ary Portocarrero de Almada, “Les Bourbons du Portugal. La descendance portugaise d’une branche illégitime de la Famille Royale française”; a don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Peculiaridades heráldicas en sellos de los reyes de España de la dinastía de Borbón (1700-1931) existentes en la colección de reproducciones emblemáticas del Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos”; a don Pedro Sameiro, “Charte de nomination d’un juge pour les exécutions de la Sainte Église Patriarcale de Lisbonne et sa forme d’authentification”; a don Pierre Couhault, “Les couronnes du passé. Emblématique, médiévalisme, politique et érudition au siècle des nationalités”; a don Carlos Bobone, “As investigações do visconde de Juromenha sobre D. Inês de Castro e os seus filhos”; a doña Vera Lucia Bottrel Tostes, “Heráldica imperial no Brasil”; y a don Lourenço Correia de Matos, “Caminhos cruzados: o Barão Hervé Pinoteau, a Ordem Constantiniana de São Jorge e o Instituto Português de Heráldica”.

Boletín de la Real Academia de la Historia, Tomo IX, cuaderno 1, enero-abril 2022, que presenta siete interesantes trabajos debidos a don Maurilio Pérez González, “El Fuero de León: Aspectos básicos y los textos más importantes”; a don Francisco Javier Puerto Sarmiento, “Miguel Servet (1511-1553). La leyenda del Perseguido”; a don Hugo O’Donnell y Duque de Estrada, “Conjeturas sobre el contexto, lo histórico y lo novelesco del Trafalgar de Galdós”, y a don Juan Pablo Fusi Aizpurua, “Zumalacárregui”, dentro, ambos, de una sección titulada *Artículos galdosianos*; a don Manuel Cadafaz de Matos, “De las lecciones

de Fidelino de Figueiredo: desterritorialización, Cornide y el Hispanismo”; y a don Octavio Ruiz-Manjón, “Semblanza de Federico de Onís”; y que culmina con sus secciones habituales de *Crónica Académica*, del Secretario, Feliciano Barrios Pintado y de *Informes oficiales*, en los que destacamos los de Heráldica y Vexilología Territoriales, debidos al Académico don Jaime de Salazar y Acha, así como uno del Académico don Enrique Moradiellos. favorable a la retirada de un escudo tallado en piedra, de la Casa Consistorial del Municipio de Palacios Rubios (Salamanca), en aplicación del artículo 15.1 de la Ley 52/2007, de 26 de diciembre, llamada de Memoria Histórica, por no ser de aplicación, en este caso, el artículo 15.2 de la propia Ley.

Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, LXXXVIII, 1-2 (2022), que, entre los 15 trabajos que incluye, presenta varios dedicados a temáticas conexas con nosotros, debidos a don Joakin Bengoetxea, “Juan e Isabel de Gamboa. Biografía de una familia, paradigma de lealtad al servicio de los Trastámara”; a don Victor J. Herrero, “La participación de la villa de Arrasate-Mondragón en la conquista del reino de Navarra (1512-1524)”; a don Antonio Astorgano, “Fernando de Mendoza (1872-1966), capuchino e historiador vascófilo”; y a don Patxi Salaberri Zarategui y a don Iker Salaberri Izco, “Legado vasco en el Nuevo Mundo, 2: Sobre los apellidos de los gobernantes de Norteamérica y Filipinas”.

Crónica Mozárabe, nº 105, Diciembre 2022, en el que se encuentran diversos trabajos, entre los que destacamos los debidos a nuestros Académicos Correspondientes don Ventura Leblic García, “Lo mozárabe en el Monasterio de Sobrado de los monjes (La Coruña)”, y don Mario Arellano García, “Pleitos sobre Diezmos de Diego Ruiz y Francisco Ruiz de Villa Luenga”.

Estudios Nobiliarios y Emblemáticos, nº 2, Revista digital de la RAMHG, en la que, tras el habitual Editorial, se encuentran varios trabajos, debidos a don Jorge Cólogan y González-Massieu, “El Marquesado de Arucas: la única dignidad nobiliaria concedida por S.M. Don Alfonso XIII en Canarias”; a don Leopoldo Fernández de Angulo y Gómez de las Cortinas, “Estudio de la familia Quilty, de Irlanda (originaria del Condado de Limerick)”; a don Alejandro González Acosta, “Apuntes para una historia de los estamentos aristocráticos cubanos. Promotores y mecenas”; a don Fernando Llorca Castro, “Luis Méndez de Sotomayor y Cerrato: Descendencia de Fernando III el santo en Centroamérica”; y a doña Paz Fernández-Xesta Cabrera, “Reflexiones sobre una posible Neoheráldica: los emblemas superheróicos”.

Emblemata. Revista Aragonesa de Emblemática, nº 27-28 (2021-2022). Superados, ya, en el nº 26, los graves problemas administrativos y burocráticos que atenazaron la edición de las diversas publicaciones periódicas de la Institución ‘Fernando el Católico’, entre otras muchas, la de esta revista, la dirección de la misma ha optado por unir los números correspondientes a 2021 y 2022 (26-27) a los efectos de conseguir que, con el nº 29 (2023), se haya vuelto, ya, a la periodicidad anual que casi permanentemente ha tenido durante toda su ya larga vida. En este doble número, y tras el tradicional Editorial debido a su Director, el Dr. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, se presentan, además de sus secciones *Comentariola*, que incluye diferentes reseñas bibliográficas (de don Domingo Buesa Conde, sobre la obra de don

Serafin Olcoz Yangua “Los orígenes del Temple en el valle medio del Ebro: Antecedentes de la Orden del Cister y de la Orden Militar de Calatrava”; de don José María de Francisco Olmos, sobre el libro “Cruces de Órdenes Militares usadas por cistercienses y benedictinos de España y Portugal. Catálogo-Guía”, debido a don José Ignacio Rodríguez González; de doña Asunción Miralles de Imperial y Pasqual del Pobil, acerca de la obra de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía “La Orden del Toisón de Oro: problemas y debates historiográficos desde su fundación a la actualidad”; de don José Antonio Vivar del Riego sobre la obra de don Sergio Pérez Martín “Carpintería de lo blanco en la provincia de Palencia”; y de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez acerca del libro “Ordres et décorations du Saint-Siège”, de Mr. Dominique Henneresse), y Heráldica Territorial de Aragón que, bajo la pluma de don Carlos de Corbera y Tobeña, incluye los escudos y banderas aprobados en el período correspondiente por el Gobierno de Aragón, se presentan hasta 11 interesantes trabajos debidos, dentro de la sección de Estudios, a don Francisco Bautista, “El Memorial de linajes de Jerónimo Zurita, el llamado Nobiliario de Aragón y las primeras genealogías nobiliarias en la Corona de Aragón”; a don Carlos López-Fanjul de Argüelles, “Las ‘devisas’ de los caballeros en el torneo de Valladolid (1527)”; a doña Ángela Madrid y Medina, “Infante hijo de Infante. Una rareza histórica”; a don Miguel Metelo de Seixas y a don João António Portugal, “L’Archevêque Lourenço Vicente et les partages héraldiques au Portugal à la fin du XIV siècle”; a don Manuel M^a Medrano Marqués, “Banderas y estandartes del vudú haitiano”; a don Alejandro Aranda Ruiz, “El ennoblecimiento de un organero: el caso de José de Mañeru y Ximénez”; y a don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Pinjantes posiblemente relacionados con el linaje de los Vizcondes de Cabrera”; en la sección de Documenta, a doña Elisa Ruiz García, “Análisis material de un folio enigmático”; y, en la sección de Monumenta, a don José María de Francisco Olmos y a doña Ana Vico Belmonte, “Una revolución iconográfica. La introducción del busto de Cristo en la moneda. Entre religión, política y economía”; a doña Carmen Morte García y a don Pedro Luis Hernando Sebastián, “Nueva lectura del conjunto renacentista del retablo y tabernáculo de la iglesia de San Pedro de Teruel”; y a don Wifredo Rincón García, “Últimos momentos del Cid, una pintura de historia de Francisco Pradilla (1878)”.

Hidalguía, 390, mayo-agosto, 2022, en cuyo número se presentan siete diferentes trabajos correspondientes a doña M^a Mercedes López Ordiales, “Linaje de los Rocha y la capilla de San Nicolás de Tolentino del convento de San Agustín en Badajoz”; a don Mario Jaramillo y Contreras, “Caciques y principales bajo las leyes hispánicas”; a don Jose María de Francisco Olmos, “Una encuadernación heráldica peculiar en la Francia del siglo XVI. Hipótesis de trabajo”; Mr. Charles A. Gauci, “The evolution of Heraldry in Malta (with reference to the Nobility)”; a don José Ignacio Rodríguez, “Heráldica nobiliaria de los abades de Cîteaux (generales de la orden Cisterciense) desde 1560 hasta la revolución francesa”; a don José Miguel de Mayoralgo y Lodo, “Conde de los Acevedos, “Necrológico Nobiliario madrileño del siglo XVIII (1701-1808). Años 1791-1795.”; y a don Luis Vasallo Torenzo, “Alonso Osorio, un hidalgo zamorano en los Tercios de Flandes”.

Il Mondo del Cavaliere, Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, anno XXII, n° 86, Aprile-Giugno 2022, con un Editorial acerca de “Il concetto di nobiltà negli Ordini Cavallereschi nei Sistemi Premiali nel secolo XXI”, y artículos de don Tommaso

Cherubini, “L’Ordine al Merito del Principato del Liechtenstein”; de don Pier Felice degli Uberti, “L’Ordine Costantiniano di San Giorgio e le sue trasformazioni dopo l’estinzione dei Farnese”; de don Michele Lauro, “I Baschi Verdi della Guardia di Finanza”; de don Antonio Cassanelli, “Gli Ordini Dinastici della Real Casa Savoia celebrano la Festa Liturgica della Sindone”; de doña Maria Loredana Pinotti, “Studium – Academia di Casale e del Monferrato. Assemblea Generale ed ingresso dei nuovi membri” e “Il Ballo dei 100 e non più 100”.

Il Mondo del Cavaliere, Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, anno XXII, n° 87, Luglio-Settembre 2022, con un interessante Editorial acerca de “La nascita di invenzioni pseudocavalleresche ad opera di chi continua a giocare anche se l’infanzia è passata”, y trabajos de don Pier Felice degli Uberti, “In ricordo di S.M., la regina Elisabetta II (1926-2022)”; de don Tommaso Cherubini y don Marcos Pardo García, “La Cruz Fidelitas e la medaglie commemorative dell’Ordinariato Militare del Regno di Spagna”; de don Sebastiano A. Ponzio, “Alessandro Farnese: il condottiero italiano nelle Fiandre”; y de don Giuseppe Tortorici, “La Madonna del Carmelo a Messina”; además de sus habituales secciones de noticias.

La Gacetilla de Hidalgos, año LXIV, n° 570, Primavera 2022, que, además de su siempre interesante Editorial, incluye destacados trabajos de doña Vicenta Márquez de la Plata, Marquesa de Casa Real, “Doña Marina Flores Gutiérrez de la Caballería (1489-1540)”; y de don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real, “Heráldica y Nobiliaria del Milanésado”; incluyendo diferentes reseñas de actos y actividades de la Real Asociación de Hidalgos de España, y sus secciones habituales.

La Gacetilla de Hidalgos, año LXIV, n° 571, Verano 2022, que, además de su siempre interesante Editorial, dedicado, en esta ocasión, al “Reino Unido. Sobresaliente en liturgia, protocolo y ceremonial”, incluye destacados trabajos de doña Vicenta Márquez de la Plata, Marquesa de Casa Real, “Doña Luisa Sigea”; de don José Manuel Huidobro Moya, “Capellanías como medio de promoción social. Relación con la nobleza y los mayorazgos”; de don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real, “El jabalí, en la heráldica española”; de don David Huidobro Sanz, “Genealogía, una ciencia viva”; de don Cristóbal Colón de Carvajal, Duque de Veragua, “Celebración del V Centenario del viaje de Magallanes-Elcano”; de José Luis de la Guardia Salvetti, “Juan de la Cierva, Conde de la Cierva, inventor del autogiro”; incluyendo diferentes reseñas de actos y actividades de la Real Asociación de Hidalgos de España, y sus secciones habituales, entre las que destacamos la correspondiente a “La heráldica de los títulos del Reino”, debida a don Manuel Pardo de Vera y Díaz.

Nobiltà, Rivista di Araldica, Genealogia, Ordini Cavallereschi, anno XXIX, n° 168-169, Maggio-Agosto 2022; con Editorial relativo al I Convegno Internazionali di Studi Farnesiani 2018-2022; y artículos de don Antonio Pompili, “Esempi di araldica ecclesiastica farnesiana”; de don Stefano Pronti, “Araldica e mitografia dei Farnese”; de don Marco Horak, “L’affermazione del prestigio di una dinastia attraverso il collezionismo d’arte: il caso dei Farnese”; de don Alessandro Malinverni, “La committenza d’arte di Antonio Farnese”; de doña Mimma Berzolla Grandi, “I cavall farnesiani del Mochi: da munifico es-voto a

opere universali”; de don Alfonso Marini Dettina, “La nobiltà del Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio”; de don Gian Paolo Bulla, “Ius fisci, tributi e bilanci nei Ducati Farnesiani di Parma e Piacenza”; de don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, “Reinas de España y de Portugal del linaje Farnese”; de don Pier Felice degli Uberti, “L’Ordine Costantiniano di San Giorgio e le sue trasformazioni dopo l’estinzione dei Farnese”; de doña Gionata Barbieri, “Costantiniani nei secoli XVI e XVII: tra cavalleria ed epica”; de don Ciro Romano, “I Farnese nella Chiesa, dinamiche familiari nelle carriere ecclesiastiche”; y de don Mariano Andreoni, “Uno dei grandi evento in Casa Farnese: Il matrimonio di Alessandro Farnese con Maria di Portogallo”.

Nobiltà, Rivista di Araldica, Genealogia, Ordini Cavallereschi, anno XXX, n° 170, Settembre-Ottobre 2022; con artículos de don Antonio Pompili, “La Genealogia episcopale dell’Arcivescovo e del Vescovo ausiliare di Messina: un percorso tra gli stemmi dei presuli che hanno fronteggiato le grandi epidemie”; de don Ricardo Millemaggi Palatini, “Le pandemie nell’arte”; de don Michele Lauro, “Le fonti archivistiche prima e dopo il terremoto di Messina del 1908”, de Rosario Basile, “Le perdite documentarie negli archivi messinesi causate da guerre, rivolte e calamità”; de doña Silvia Boldrini, “Le epidemie di cólera a Cesano Maderno nel XIX secolo attraverso l’analisi dei documenti dell’archivio parrocchiale”; de don Antonio Scalise, “La tutela giuridica nella storia di famiglia durante la pandemie”; de don Franz Riccobono, “Mutazioni parentali e patrimoniali a seguito del terremoto del 1908 a Messina”; de don Giuseppe Giordano, “Una genealogia particolare: l’Europa spirituale”; de don Marco Grassi, “Rapporti genealogici fra artista messinesi morti nella peste del 1743-1745”; de don Nino Principato, “Antonio Ruffo di Scaletta, la Galleria d’Arte e la Palazzata di Messina prima del sisma del 1783”; de doña Sonia Pizzi, “La peste del 1347 nella città di Messina in una prospettiva genealogica, socio-culturale e i temi ricorrenti dell’epidemia in ámbito letterario”; y de don Enzo Savica, “Ruolo dei Cavalieri degli Ordini Equestri nella storia di famiglia nelle epidemie e pandemie vecchie e nuove”.

Paratge, Revista de la SCGHSVN, n° 35 (2022), nuevo número de esta interesante revista catalana, que, junto a su Editorial, incluye trabajos debidos a don Ferran Manau i Graupera, “Genealogia de la família Llull de Sant Andreu de Llavaneres (el Maresme)”; al Dr. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Giraldo Diablo, un noble catalán vasallo de Alfonso I de Aragón”; al Dr. Rafael Vila i Silván, “Vida del rebesavi Dr. Jaume Ferrán i Clúa explicada pel seu rebesnet, el Dr. Rafael Vila i Silván”; al Seminari permanent de Paleografia, “Manuscrits de l’Arxiu dels Marquesos de Santa Maria de Barberá i del Arxiu Històric de la ciutat de Barcelona (II)”; de don Carlos Adrián Casas Ortega, “Aproximación a la Genealogía e Historia de la familia Noeggerath: Una familia minera de Zimapan en el Méjico independiente y 2º Imperio (1828-1865)”; al Dr. Juan Carlos Rodríguez Esteban, “Al’ombra del Rossinyol. Genealogia de Lluïsa Denis”; y a don Xavier Armangué Herrero, “Estudi del sarcófag de G. de Niubo de l’església de Santa Maria de l’Antiguitat de Casserres”.

Revista de la CECEL, n° 21 (2021), dedicado a los Hospitales y su entorno (II), que recoge los artículos de doña Laura Canabal Rodríguez, “El hospital de Santa Cruz y el Cardenal Mendoza: las necesidades de los niños abandonados y su entorno social en Toledo (siglos

XV-XVII)”; de don José Manuel López Gómez, “El hospital de la Concepción y la epidemia de peste de 1565 en la ciudad de Burgos”; de doña María Teresa Miralles Sangro, “De la correspondencia con el hospital. S. XVII-XIX”; de don José Ignacio Martín Benito, “Una fundación del V Conde de Benavente: el hospital de peregrinos de La Puebla de Sanabria. Su situación a mediados del siglo XVIII”; de don Julián Solís García del Pozo, “El hospital de Santiago de Cuenca (1700-1850)”; de doña Eva María Jesús Morales, “Actividad hospitalaria en Valdepeñas en el tránsito de la Ilustración a la Guerra de la Independencia”; de doña Inmaculada Adán Valero y don Daniel Marín Arroyo, “Infecciones palúdicas y de tos ferina en la línea ferroviaria de Madrid-Zaragoza-Alicante. El caso de Huerta de Valdecarábanos”; y de don José María Martín del Castillo y don Francisco Ramos Díaz, “Instituto Homeopático y hospital de San José. Fundación, auge y declive”.

Separatas recibidas: Don Lourenço Correia de Matos, “Caminhos cruzados: o barão Hervé Pinoteau, a Orden Constantiniana de São Jorge e o Instituto Português de Heráldica”. Don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Peculiaridades heráldicas en sellos de los reyes de España de la dinastía de Borbón (1700-1931) existentes en la colección de reproducciones emblemáticas del Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos”. Don Miguel Metelo de Seixas, “Entrelacs héraldiques: l’emblématique de la Maison de Bragance (XV-XXe siècles)”. Don José María de Francisco Olmos, “La colección Correa de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Una interesante fuente heráldica”, todos ellos incluidos en *Armas e Troféus*, nº 23 (2021). Discurso de ingreso como Académico de Número en la Academia de la Ciencias y las Artes Militares, del Excmo. Sr. don José Luis Sampedro Escolar, el 18 de mayo de 2022, acerca del Teniente de Navío don José Luis Díez y Pérez de Muñoz y algunos asuntos con el relacionados; siendo contestado por el Excmo. Sr. don Eduardo García-Menacho y Osset (2022). Don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Giraldo Diablo, un noble catalán vasallo de Alfonso I de Aragón”, en *Paratge*, nº 35 (2022).

LEIDO EN LA PRENSA

eldiario.es, periódico digital, del domingo 10 de julio de 2022, publica un reportaje de la periodista Marta Borraz, relativo a una parte de la llamada Ley de Memoria Democrática, recientemente aprobada por el Gobierno del Reino de España, titulado *Adiós a la nobleza de Franco*: quiénes recibieron los 33 títulos que eliminará la futura ley de memoria; lista de títulos que, según señala la autora, se incluyó en base a “trabajos de investigación ya realizados” y que “fueron concedidos por Franco con carácter perpetuo y hereditario a golpistas, criminales de guerra e ideólogos franquistas que desempeñaron algún papel clave en la marcha de la guerra o el sostenimiento del régimen”. https://www.eldiario.es/sociedad/adios-nobleza-franco-recibieron-33-titulos-eliminara-futura-ley-memoria_1_9149362.html

El debate, de 30 de octubre de 2022, publica un reportaje de doña María Serrano titulado *Hallan un posible dibujo de Dürero en una biblioteca estatal alemana*, representando una pareja de querubines encaramados a fantásticas criaturas marinas acompañando a un precioso escudo heráldico atribuido al célebre erudito de Nüremberg Willibald



ABC de 30 de octubre de 2022, que incluye su tradicional viñeta de JM Nieto, *Fe de Ratas*, CyL, en la que el edificio junto al que aparece la bandera es el Parlamento autonómico. Este humorista juega habitualmente con los símbolos heráldicos, vexilológicos y falerísticos en estas viñetas. <https://www.abc.es/espana/castilla-leon/ratas-20221030141813-nt.html>



COLABORACIONES

A MORO MUERTO, GRAN LANZADA (A PROPÓSITO DE LA LEY 20/2022, DE MEMORIA DEMOCRÁTICA)

“El Boletín Oficial del Estado ha publicado la Ley 20/2022, de 19 de octubre, de Memoria Democrática, punta de lanza de un grupo de disposiciones legales fuertemente ideologizadas promovidas por la actual coalición gubernamental. La norma impone una visión torticera de nuestro pasado histórico que blanquea los crímenes de uno de

los dos bandos que se enfrentaron en la Guerra Civil, el “Terror rojo”, y reemplaza el espíritu de la Transición, y su afán conciliador, por un nuevo “relato” —resentido, tendencioso y rupturista— diseñado deliberadamente para deconstruir la actual arquitectura institucional y jurídica de España. La llamada pretenciosamente “Memoria Democrática” ni es democrática ni es memoria y, mucho menos, es Historia (ni nada que se le parezca).

El texto de la Ley contiene 66 artículos y está precedido de un extenso Preámbulo, redactado con particular cainismo. Dos son los preceptos que afectan directamente a nuestras disciplinas. El artículo 41 hace referencia a la supresión de treinta y tres títulos nobiliarios y grandezas de España concedidos entre los años 1948 y 1978; el artículo 42 a la revisión y revocación de condecoraciones y recompensas.

Varias e importantes son las objeciones que pueden hacerse al sancocho que han guisado sus señorías, aunque este comentario hecho a vuela pluma no permita, desde luego, explicarlas in extenso.

En lo que a las dignidades nobiliarias respecta, queda en el arcano de los rúbulas y políticos de serrín que han gestado la Ley los criterios utilizados para seleccionar los títulos que finalmente se suprimen, pues no se cancelan todos los concedidos en dicho periodo. El caso del ducado de Calvo Sotelo resulta especialmente sangrante, pues es de sobras conocido que Don José fue asesinado antes de comenzar la contienda fratricida y que lo fue precisamente por un pistolero perteneciente al partido que sostiene la actual mayoría parlamentaria. Otro tanto puede decirse del condado de la Cierva, concedido a Juan de la Cierva, uno de los científicos españoles más prestigiosos de todos los tiempos. “España tiene sobrados motivos para enorgullecerse del inventor del autogiro”, subrayaba el Decreto de 1 de octubre de 1954, por el que se hacía merced del condado a título póstumo. Y lo mismo del condado de Fenosa. Las obras que impulsó Pedro Barrié de la Maza con su compañía eléctrica marcaron hitos en la historia de la producción hidráulica mundial y Astano se convirtió bajo su mandato en el astillero más importante de España y uno de los referentes de la construcción naval internacional. Pese a quien pese.

Por lo demás, la mayoría de los títulos están anudados a personalidades que hace mucho tiempo desaparecieron por completo del recuerdo ciudadano, si es que alguna vez lo estuvieron. ¿Cuántos españoles sabrían decir hoy quienes fueron, pongamos por caso, los señores García-Pallasar, Martín-Moreno o Saliquet agraciados por el general Franco, respectivamente, con el condado de Pallasar, el condado de Martín Moreno y el marquesado de Saliquet? Si este conocimiento es nulo o prácticamente inexistente parece más que aventurado argumentar que la mera, y casi siempre privada, ostentación de tales títulos constituya exaltación de dictadura de ninguna clase.

Si nos metiéramos en más honduras nos encontraríamos con otros reparos, de carácter más argumentativo y doctrinal, conectados con la peculiar naturaleza jurídica de los títulos de nobleza y su acto de concesión como manifestación de prerrogativa en materia premial. Examinaremos con más detenimiento estas importantes cuestiones, que no han merecido especial atención por la doctrina, en otro momento.

La Ley de Memoria Democrática abre la puerta asimismo a una purga indiscriminada de todas las condecoraciones y recompensas españolas, civiles y militares, otorgadas en

cualquier circunstancia previa a su entrada en vigor. El fundamento de tal expropiación es que el condecorado o recompensado “hubiera formado parte del aparato de represión de la dictadura franquista, hubiera realizado actos u observado conductas manifiestamente incompatibles con los valores democráticos y los principios rectores de protección de los derechos humanos, así como con los requisitos para su concesión”.

También aquí entramos en el pantanoso terreno de las subjetividades e intenciones performativas. El apresurado anuncio, realizado entre sollozos, por la Sra. Yolanda Díaz Pérez —vicepresidenta segunda del Gobierno, ministra de Trabajo y Economía Social y orgullosa militante comunista— apenas transcurridas veinticuatro horas de la entrada en vigor de la Ley, de la retirada de la Medalla de Oro del Trabajo al general Francisco Franco y a otros nueve destacados cargos del régimen franquista sin haber tramitado previamente los pertinentes expedientes administrativos (exigidos por la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas y el recientísimo Real Decreto 153/2022, de 22 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento de la Medalla y la Placa al Mérito en el Trabajo) pone en evidencia que la revocación de estos honores obedece a criterios sectarios preconcebidos y presagia una cononada batalla para restablecer la legalidad en los tribunales.

España se desliza por una peligrosa deriva en la que el compromiso por la verdad ha dejado de importar en el discurso público. Se reabren heridas con una relectura de la Historia condicionada por las obsesiones de la progresía cultural y la izquierda radical, unidas de facto en un nuevo frente popular, y basada en unas banderías y fracturas ideológicas que, en aras de la paz social, la Constitución dio por superadas. El problema de fondo, obviamente, es que con la Ley 20/2022 de Memoria Democrática el legislador no se ha propuesto realizar las exigencias de la justicia del bien general, sino las de su justicia partidista, una justicia que censura y regula en sentido unidireccional la discusión e interpretación de la Historia más reciente.

Hacer la guerra a los muertos resulta fácil, tanto como despojarles de los títulos y las condecoraciones en su día concedidos. Lo dicho: *a moro muerto, gran lanzada*.

Fernando García-Mercadal y García-Loygorri
Académico de Número y Vicedirector

PUBLICACIONES DE LA RAMHG

Todas las publicaciones de la Academia pueden verse dentro de la sección de igual nombre en la página web de nuestra institución Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía (ramhg.es)

Su adquisición puede hacerse a través de nuestros distribuidores:

- Real Asociación de Hidalgos de España – c/ General Arrando, 13, Bajo izquierda, Madrid, 28010, tfno.: 91.542 81 46, fax: 91 542 85 23. Web: <http://www.edicioneshidalguia.es/>
- Marcial Pons – Plaza del Conde del Valle de Suchil, 8, Madrid. Tfno. 91.448.47.97 e-mail: humanidades@marcialpons.es; y web: www.marcialpons.es
- E y P Libros antiguos s.l. – c/ Alonso de Heredia 21, Madrid. Apartado de Correos 57.072, 28223 Madrid, Tfno. 91.726.61.52; Fax 91.726.83.15, e-mail: eyp@eyplibros.es; Web: <http://www.eyplibros.es>; y www.librosdeheraldica.co

NOVEDADES de 2021

Iñaki Garrido Yerobi. *Las mercedes nobiliarias del Reino de Navarra. Origen, evolución y genealogía (siglos XIV-XIX)*.

José Antonio Vivar del Riego. *De Heráldica y diccionarios. Anales XXIII* (2020), en prensa *Anales XXIV* (2021)

OTRAS OBRAS

David Ramírez Jiménez, *Los documentos diplomáticos del Ministerio de Estado durante el reinado de Isabel II (1833-1868). Las cartas reales, Madrid, 2021*

CLÁSICAS

VV. AA., *Estudios Genealógicos y Heráldicos I*

VV. AA., *La Orden del Toisón de Oro. Problemas y debates historiográficos desde su fundación a la actualidad*

J. Gascón de Torquemada: *Gaceta y nuevas de la Corte de España desde 1600*

J. Salazar Acha: *Estudio Histórico sobre una familia extremeña: Los Sánchez Arjona*

J.M. de Francisco Olmos y F. Novoa Perea: *Historia y evolución del sello de plomo: la colección sigilográfica del Museo Cerralbo*

E. Fernández-Xesta y Vázquez: *Un magnate catalán en la Corte de Alfonso VII. Comes Poncius de Cabreira, Princeps Çemore..*

E. Fernández-Xesta y Vázquez: *Emblemática en Aragón: La Colección de piezas emblemáticas del Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos*

