



BOLETÍN

DE LA

REAL ACADEMIA MATRITENSE

DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA



Director
AMADEO-MARTÍN REY Y CABIESES

Depósito Legal
M-28550-2012

AÑO XXXIII NÚMEROS 128-129
TERCER Y CUARTO TRIMESTRES 2023

PREMIO INTERNACIONAL S.E. CARDENAL ANDREA CORDERO LANZA DI MONTEZEMOLO, 2020

NOTA EDITORIAL	1
Doña Leonor, garantía y símbolo de la continuidad de la Monarquía española	
NOTICIAS ACADÉMICAS	3
Nueva cuenta de Facebook de la Real Academia Matritense	
Apertura del Curso Académico 2023-2024	
Cena de Navidad	
Defunciones	
Discurso de ingreso	
Informes	
Mesa de Gobierno	
Nuevos Académicos Correspondientes	
Placa de Honor	
Plenos académicos	
Premios y condecoraciones	
Publicaciones	
Visitas a la Real Academia	
Visita de la Real Academia al Archivo Histórico de la Nobleza y al Salón Rico de Don Diego	
OTRAS INFORMACIONES	9
CONMEMORACIONES, CURSOS, JORNADAS Y EXPOSICIONES	15
BIBLIOGRAFÍA	16
REVISTAS RECIBIDAS	18
LEIDO EN LA PRENSA	22
COLABORACIONES:	22
Un error heráldico de proporciones épicas, por José María DE FRANCISCO OLMOS	

REAL ACADEMIA
MATRITENSE
DE
HERÁLDICA Y
GENEALOGÍA

Dirección de Publicaciones
c/ Faustina Peñalver 8, 2º B
28043 – Madrid

Este ejemplar es fruto del Convenio firmado por la RAMHG con la Real Asociación de Hidalgos de España



Página web de la Real Academia Matritense:
www.ramhg.es

La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía no se hace responsable de las opiniones y manifestaciones vertidas en los artículos que vayan firmados en este Boletín.

Quienes deseen enviar noticias, artículos o comentarios bibliográficos al Boletín, deberán dirigirlos a su Director en la dirección postal arriba indicada. Todos los textos se remitirán mecanografiados, o en soporte informático, y firmados por su autor.

La Real Academia Matritense agradecerá a sus lectores y amigos las aportaciones que deseen enviar para ayuda de la publicación y distribución de este Boletín. Éstas pueden enviarse mediante giro postal, cheque bancario o transferencia a Banco Bilbao-Vizcaya-Argentaria S.A., c/ Leopoldo Alas Clarín 8, 28035 Madrid, IBAN: ES64 0182 2477 1602 0175 4386
Impreso por IRAGGIO Comunicación S.L., Plaza Violeta Parra, 5, planta 1-A, 28523, Rivas Vaciamadrid (Madrid)

NOTA EDITORIAL

DOÑA LEONOR, GARANTÍA Y SÍMBOLO DE LA CONTINUIDAD DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA



El pasado 31 de octubre, coincidiendo con su mayoría de edad, Doña Leonor juró solemnemente desempeñar fielmente sus cometidos institucionales, guardar y hacer guardar la Constitución y las leyes, respetar los derechos de los ciudadanos y de las comunidades autónomas y fidelidad a su padre el Rey Felipe VI. El juramento de la Princesa fue una declaración expresa de intenciones de su insobornable vocación de servicio a los demás y de su toma de conciencia de lo que representa la unidad de España como factor integrador y básico de nuestro sistema de libertades. Lo hizo en el transcurso de un acto minuciosamente pautado, cargado de simbolismo y revestido de calculada gravedad protocolaria.

Los aspectos constitucionales y parlamentarios del acontecimiento protagonizado por la Princesa han sido tratados estos últimos meses con profusión por estudiosos y juristas. Desde aquí queremos poner en valor otra faceta muy destacada de lo acontecido en tan relevante fecha más directamente relacionada con los fines estatutarios de esta Real Academia: su profunda significación simbólica. Efectivamente, la jura de la Princesa de Asturias estuvo impregnada de un simbolismo imprescindible para el fortalecimiento de nuestra democracia, en un contexto convulso y polarizado en el que el consenso social está siendo descaradamente hostigado por una parte nada despreciable de las fuerzas políticas que toman asiento en las cámaras. Un simbolismo que confiere al término histórico su auténtica dimensión y que dotó de un sentido extraordinario, y de una

profundidad incuestionable, al hermanamiento escenificado entre la Heredera del Trono y la propia Constitución como texto fundamental en el que se descansan la solidez y solvencia de nuestras instituciones.

Su discurso posterior en el Palacio Real fue la medida exacta de su compromiso para conectar a la Monarquía con las nuevas generaciones de españoles. Doña Leonor encarna precisamente eso, el futuro de una España que, más allá de las luchas partidistas y los enfrentamientos políticos, debe seguir siendo leal a sí misma, a su integridad territorial, a la inmanencia de principios y valores basados en el Estado de Derecho y a la aceptación de los principios de legalidad y de separación de poderes como motor de nuestra convivencia. En idéntica línea de firmeza en defensa de la Constitución deben incardinarse las palabras pronunciadas por el Rey, impecables en su exactitud y ejemplares en su defensa de la Corona como eje vertebrador de un futuro mejor para todos.

Se pregunta William Shakespeare en *La vida del rey Enrique V*: “¿Qué poseen los reyes que no posean también los simples particulares, si no es el ceremonial, el perpetuo ceremonial?”. Contemplando en la pantalla de televisión el solemne juramento a la Constitución de Doña Leonor pudimos darnos perfecta cuenta de la razón que tenía el insigne escritor inglés, pues nada expresa mejor en forma sensible y persuasiva el alma de una nación y los procesos internos de la vida social y comunitaria que la severa majestad de la liturgia del Estado. Ciertamente, la Monarquía va mucho más allá de la organización pragmática político administrativa, del prosaico regir y mandar y del cotidiano funcionamiento de la maquinaria estatal. El juramento ante las Cortes Generales responde precisamente a esta idea integradora y emocional de la Corona proyectando el contenido axiológico de España y ofreciendo a todos los españoles una sensación de pertenencia, armonía y continuidad.

Las formalidades programadas en torno al breve momento de la jura en el estrado situado en la presidencia del hemiciclo se completaron con otras escenificaciones que incluyeron los honores militares y el Himno Nacional a la llegada de la Princesa al Congreso de los Diputados, su fachada engalanada para la ocasión con un magnífico baldaquino con más de un siglo de historia primorosamente conservado por la Real Fábrica de Tapices, la entrega de medallas del Congreso y el Senado, la firma en el Libro de Honor, el saludo a las autoridades e invitados y el desfile militar frente a la fachada principal del Palacio. Para concluir, la imposición del Collar de la Real y Distinguida Orden de Carlos III, “la más alta distinción honorífica entre las órdenes civiles españolas” como precisa su reglamento regulador. Y sobrevolando toda la memorable jornada la deslumbrante belleza de Doña Leonor, su admirable recato y pudorosa reserva, su impecable estilo y compostura. ¡Ah, la belleza! Tan insoportable para tantos apologetas de la fealdad y de una visión del mundo plebeya, zafia y mediocre. La dictadura igualitaria se ha vuelto siempre airado contra ella y le asesta cuando puede sus dardos más venenosos.

En suma, un acto que rompía la actividad política rutinaria de nuestro país, repleto de vitalidad, gestos, detalles, emociones, cortesías, colores, ritual mayestático, vistosos uniformes militares y toisones, y gestos simbólicos y esteticismo, cuya plenitud las palabras desnudas no pueden igualar. Una gran síntesis doctrinal e histórica más necesaria

que nunca ante un Gobierno en funciones y una legislatura del todo incierta. Conjunto armonioso y espléndido cuya brillantez no pudieron oscurecer ni algunos titubeos protocolarios, ni la vanidad y afectación impostada de un presidente del gobierno que ha dado múltiples muestras de la incomodidad que le ocasiona la presencia de Su Majestad el Rey, ni los escaños vacíos de Sumar, Podemos, PCE, ERC, Junts per Catalunya, EH Bildu y PNV, ausencias sin brillo, completamente inadvertidas.

NOTICIAS DE LA REAL ACADEMIA MATRITENSE DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA

NUEVA CUENTA DE FACEBOOK DE LA RAMHG.

En el mes de enero del año 2020, dábamos cuenta en nuestro *Boletín* del estreno de un nuevo canal de comunicación de nuestra Real Academia con nuestros miembros, amigos y cualquier persona interesada en nuestras materias: una página de Facebook propia de la Real Academia y dirigida a constituirse en un foro alrededor de las materias que son propias de nuestra institución. A lo largo de casi cuatro años, la página oficial de Facebook y el grupo a ella asociado, han crecido notablemente en contenidos y en visitantes, bajo la acertada dirección del Académico correspondiente en Jaén de este Real Academia Don David Jiménez, habiendo llegado a superar el grupo la simbólica cifra de 1500 miembros, cifra casi pareja al número de seguidores registrados en la página principal de esta red social.



Lamentablemente, como nuestros seguidores bien saben, el pasado día 3 de octubre de 2023 la actividad de la Academia de esta red social se vio interrumpida por causas ajenas a esta. La pérdida de control sobre la cuenta registrada fue interpretada en un primer momento como un posible hackeo de la misma, lo que puso en guardia a los responsables ante la posibilidad de que se pudieran publicar mensajes de terceros que pudiera atentar contra la actividad y el buen nombre de nuestra institución. Sin embargo, esta circunstancia no se ha producido en ningún momento, por lo que entendemos que nos encontramos ante una situación de un mal funcionamiento ajeno a nuestra entidad, que no ha comprometido por el momento la integridad de los contenidos publicados.

No obstante, los esfuerzos realizados esta semanas para reclamar la devolución del control sobre la cuenta han resultado infructuosos, por lo que se ha tomado la decisión de abrir una nueva cuenta y un nuevo grupo que nos permitan continuar la fructífera labor desarrollada durante estos últimos años a través de esta red social.

Ambos elementos se encuentran operativos desde hace ya varios días por lo que, una vez comprobado su correcto funcionamiento, procedemos comunicar los nuevos enlaces a todos nuestros lectores interesados. Confiamos que todos los visitantes y miembros registrados de nuestra antigua cuenta renueven su interés por estar presentes en estos nuevos canales que hoy abrimos nuevamente al público.

Los enlaces nuevos son los siguientes:

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61554957030668>

Grupo público: <https://www.facebook.com/groups/1410775202856339>

APERTURA DEL CURSO ACADÉMICO 2023-2024 El pasado día 16 de octubre de 2023 ha tenido lugar en la madrileña Torre de los Lujanes, la solemne Apertura del Curso Académico 2023-2024 de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía. El acto ha estado presidido por el Director de la Real Academia don Ernesto Fernández-



Xesta y Vázquez, a quien han acompañado en la mesa presidencial don José Luis Sampedro Escolar como Académico decano de la Corporación, don Amadeo-Martín Rey y Cabieses, director de Publicaciones, y don José María de Francisco Olmos, Secretario de la Corporación, el cual, tras la salutación del Sr. Director a los presentes, ha iniciado el acto con la preceptiva lectura de la Memoria Académica del curso anterior. El discurso inaugural ha sido pronunciado por el Ilmo. Sr. Dr. don José Luis Gonzalo Sánchez-Molero, Decano de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM y Académico Correspondiente en Soria de la Real y Matritense de Heráldica y Genealogía, quien ha disertado sobre el tema *La castellanización de la Casa*

de Austria en el siglo XVI: un proceso político, cortesano y cultural singular. Don José Luis Gonzalo ha abordado de forma extraordinariamente amena las circunstancias de la llegada al trono de Castilla de una dinastía extraña al “cuerpo místico” de la nación española, la casa de Austria, y la necesidad de acercar a Carlos I a la forma de ser y sentir castellana desde su inicial educación borgoñona. Un proceso en el que ha estudiado desde las lecturas conocidas del monarca hasta hechos como la recepción popular del nacimiento del heredero de la corona, el luego rey Felipe II, primer monarca natural del reino en décadas. Concluida la lección inaugural, el director de Academia, don Ernesto Fernández-Xesta ha hecho entrega en nombre de la misma a don José Luis Gonzalo de la

Placa de Honor de la RAMHG que ha sido concedida a la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, de la que es Decano. Con posterioridad al acto, se ha celebrado la tradicional cena académica, a la que ha asistido una amplia representación de académicos numerarios y correspondientes.



CENA DE NAVIDAD: El día 15 de diciembre de 2023, y en los salones de la Real Gran Peña, de Madrid, nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía celebró su tradicional cena de Navidad, en la que estuvieron presentes no sólo muchos Académicos de Número y Correspondientes, sino también Socios Colaboradores y amigos.

DEFUNCIONES: El día 31 de julio de 2023 falleció, tras una larga enfermedad, nuestro compañero Académico de Número y Bibliotecario, don Manuel de Parada y Luca de Tena, que había sido el VI Marqués de Peraleja.

El pasado mes de abril de 2023 ha fallecido nuestro Académico Correspondiente en Italia, don Luigi Borgia, a sus 81 años de edad.

Descansen en paz nuestros compañeros.

DISCURSO DE INGRESO: El día 28 de noviembre de 2023, y presidido por nuestro Director, Dr. don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, ha tenido lugar, en el tradicional Salón de Actos de la Torre de los Lujanes, sede de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, Socio Colaborador Institucional de nuestra Corporación, el acto



público y solemne de la lectura de su estatutario Discurso de ingreso y toma de posesión de su plaza de Académico de Número, por parte del Dr. don Marcos Fernández de Béthencourt, que habló de *El fin de los señoríos en España*, en el que expuso brevemente y con brillantez el concepto y evolución de los señoríos en España así como del proceso de abolición de los mismos desde 1811 a 1837, abordando el marco temporal en el que tiene lugar dicho proceso y describiendo la situación general que se vivía entonces en España, aludiendo a los procesos de desvinculación y desamortización que tienen lugar de forma simultánea.

Expuso, asimismo, la relación entre la nobleza y los señoríos para concluir resumiendo las características del cambio de paradigma que se produjo en la propiedad feudal o señorial vinculada, propia del sistema estamental del Antiguo Régimen, a la propiedad libre y transmisible de la sociedad del nuevo sistema que el liberalismo impulsó; el Discurso fue contestado, en nombre de la Corporación, por el Académico de Número de nuestra Corporación y, asimismo, Numerario de la Real Academia de la Historia, y antiguo Director de la Real Academia Matritense, Dr. don Jaime de Salazar y Acha



INFORMES: El pasado 5 de mayo de 2023 el Director de nuestra Corporación, Dr. Fernández-Xesta entregó a D^a Carmen Giménez Cardona, Vicedecana del Ilustre Colegio de Procuradores de Madrid y a su Junta Directiva, como Ponente del Grupo de trabajo creado al efecto, compuesto, junto a él, por el resto de la Mesa de gobierno de nuestra Real Academia, el informe encargado por dicho Ilustre Colegio para la posible acuñación de una Medalla conmemorativa de los 450 años de la creación del antecedente directo del Ilustre Colegio de Procuradores de Madrid a entregar, en mayo de 2024, en exclusiva, a SM el Rey de España, Don Felipe VI. La Junta Directiva del Ilustre Colegio de Procuradores de Madrid, en su reunión de 1 de junio de 2023, aprobó el informe presentado eligiendo la Versión I – Propuesta 2^a, de las presentadas por nuestra Corporación, haciendo constar su agradecimiento “ante el magnífico trabajo desarrollado por la mencionada Real Academia” y solicitando un informe definitivo, exclusivo de la propuesta aceptada y acordada, a fin de entregarlo a S. M. el Rey.

MESA DE GOBIERNO DE LA RAMHG: Durante estos dos trimestres se han celebrado dos reuniones de la Mesa de gobierno de nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, los días 9 de octubre y el 4 de diciembre de 2023.

NUEVOS ACADÉMICOS CORRESPONDIENTES: En el Pleno académico del 15 de diciembre de 2022 fue elegido nuevo Académico Correspondiente en Portugal don Paulo Jorge Milhano Neves Estrela.

En la reunión del Pleno académico celebrada el 11 de diciembre de 2023, fueron elegidos como Académicos Correspondientes don José María San Román Cutanda, en Toledo, a propuesta de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don José María de Francisco Olmos y don Amadeo-Martin Rey y Cabieses; doña Elizabeth Ann Roads, en el Reino Unido, a propuesta de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don José María de Francisco Olmos y don José Antonio Vivar del Riego; doña María Loredana Pinotti, en la República de San Marino, a propuesta de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don José María de Francisco Olmos y don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa; doña María Teresa Muñoz Guillén, en los Estados Unidos, a propuesta de don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, don Wifredo Rincón García y don Valentín de Céspedes y Aréchaga; y don Mario Jaramillo y Contreras, en Colombia, a propuesta de don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa y don José María de Francisco Olmos.

PLACA DE HONOR: El pasado día 16 de octubre de 2023, y al finalizar el acto de Apertura del Curso académico 2023-2024 de nuestra Corporación, en la Torre de los Lujanes, ha tenido lugar el acto de entrega de la Placa de Honor de esta Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía a la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, reconocimiento que fue otorgado por acuerdo del Pleno académico con fecha 23 de mayo de 2023. En este acto, el director de la RAMHG, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, en representación de la Mesa de gobierno académica, hizo entrega de la citada Placa y de un diploma acreditativo al actual Decano de dicha Facultad. Dr. don José Luis Gonzalo y Sánchez-Molero, académico,

además, Correspondiente de nuestra Real Academia, quien lo recogió en nombre de su Facultad, agradeciendo vivamente al distinción.

PLENOS ACADÉMICOS: Durante estos dos trimestres se han celebrado tres reuniones ordinarias del Pleno académico corporativo: el 11 de julio, el 30 de octubre y el 11 de diciembre de 2023.

PREMIOS Y CONDECORACIONES: Nuestro Académico de Número en situación de Supernumerario, el Dr. don Eduardo Pardo de Guevara y Valdés, ha sido distinguido, entre otros, en la presente edición del prestigioso Premio da Cultura Galega, que se entrega a personas o entidades relevantes, en reconocimiento a la excelencia en su buen hacer en distintos ámbitos de la vida cultural de Galicia, y cuya entrega se hizo en el mes de octubre de 2023. Nuestra enhorabuena a nuestro querido compañero.

Nuestro compañero Correspondiente en Zaragoza y Presidente de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, de dicha ciudad, don Domingo Buesa Conde, ha recibido el Premio Bara Jaquesa 2023, que concede la Asociación Sancho Ramírez a colectivos y personas que sobresalen en defensa del patrimonio jacetano.

PUBLICACIONES: Se ha publicado el doble número 126-127 del Boletín de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, correspondiente al Año XXXIII, 1º y 2º trimestres de 2023, que, como los últimos editados, ha contado con el apoyo de la Real Asociación de Hidalgos de España, gracias al Convenio firmado a finales del año 2021.

También ha aparecido el número XXVI de los Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, editado, asimismo, con la colaboración de la Real Asociación de Hidalgos de España, en función del Convenio firmado entre ambas entidades, y en cuyas páginas, y además de las correspondientes Efemérides y las típicas Normas de presentación de Originales y de la Memoria de actividades del curso académico anterior, aparece, como artículo de fondo, un cuidado informe del Dr. Nicolas Vernot, antiguo Secretario general de la Académie Internationale d'Héraldique y actual Consejero de la misma, titulado “Pensar en Heráldica como Patrimonio Cultural Inmaterial, según los criterios de la UNESCO: ¿un enfoque relevante?”, que, además, será publicado, en inglés y en francés, en otros lugares, a los efectos de una mayor difusión, de acuerdo con los objetivos perseguidos; y varios interesantes estudios debidos a don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Miembros del Cuerpo de la Guardia Civil homenajeados en la concesión de la Corbata de la Orden de la República a dicho Cuerpo”; a don José María de Francisco Olmos, “Los ‘Espadones’ del reinado de Isabel II. Su representación. Condecoraciones y Heráldica”; a don José Antonio Gonzalez Marrero, “Origen y creación de un apellido; El Chaurero de Tenerife”; a don Fernando D. Rossi Delgado, “Sobre un texto inédito de Juan Núñez de la Peña: Parte heráldica del ‘Libro de Hacienda del Mayorazgo que instituyó y fundó el señor Francisco Benítez de Lugo’, de Juan Núñez de la Peña”; a don Eugenio Serrano Rodríguez, “Ensalzar, ennoblecer, sublimar: el Archivo de los Duques de Osuna y las series documentales de Títulos Nobiliarios”; y, en la Sección Madrid, el estudio de don Valentín de Céspedes y

Aréchaga, “Alcaldes de Barrio y Diputados de Barrio, actos positivos madrileños”; así como una sentida Necrológica de nuestro compañero Numerario, don Manuel de Parada y Luca de Tena, debida a don Jaime de Salazar y Acha.

Asimismo, ha visto la luz, bajo el sello editorial de nuestra Corporación la obra genealógica-biográfica *La Casa de Corcuera. De la reconquista y las guerra den Europa y en ultramar a la política, el mecenazgo y el emprendimiento*, de don Víctor Villar-Aragón y Berzosa, que el autor remonta a siglos pretéritos con el señorío previo de Corcuera, en la provincia de Álava y llega hasta el momento actual con los linajes entroncados. Con prólogo de nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta.

VISITAS A LA REAL ACADEMIA: El pasado día 14 de noviembre, en una breve visita a España, la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía tuvo el placer de saludar a su Académico Correspondiente en Perú don Paul Rizo-Patrón Boylan; con tal motivo, una representación académica, compuesta por nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta, el Secretario, don José María de Francisco, el Secretario de Honor, Conde de los Acevedos y el Director de la página web académica, don José Antonio Vivar así como nuestro Director de Publicaciones, don Amadeo-Martín Rey y Cabieses, acudió al domicilio de este último en el que el Dr. Rizo-Patrón mantuvo una amena conversación con todos ellos y les obsequió con una erudita charla acerca de “La sucesión de los incas, un tema complejo y un estudio de caso”, que, con su autorización, fue grabada para incluirla en la sección de Audiovisuales de nuestra página web; tras lo que el anfitrión ofreció a los presentes una copa.

Por otro lado, don Enrique Silvestre García Vega, amigo peruano de nuestra Corporación y genealogista y jurista destacado, especializado, entre otras líneas de investigación, en los Cabrera americanos, ha llegado a España para hacer determinadas investigaciones, y , en el transcurso de dicha visita, entregó a nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta un ejemplar de su libro *La Meritocracia como forma de Gobierno. Origen, evolución y desafíos*, recientemente reseñado en nuestro Boletín, para su incorporación en nuestra Biblioteca académica.

VISITA DE LA REAL ACADEMIA AL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA NOBLEZA Y AL ‘SALÓN RICO’ DEL CORRAL DE DON DIEGO, EN TOLEDO: El pasado día 22 de septiembre de 2023, una representación de miembros tanto de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía cuanto de la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos y Genealógicos, giraron una visita conjunta al Archivo Histórico de la Nobleza y al Salón Rico de don Diego, en la ciudad de Toledo. Acudieron, por parte de la RAMHG, su Director, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, el Secretario, don José María de Francisco Olmos, el Académico Numerario don Juan Van Halen y Acedo y el Académico Correspondiente y Presidente de la Real Asociación de Hidalgos de España, don Manuel Pardo de Vera y Díaz. Por parte de la STEHG, su Presidente, don José María San Román Cutanda, asimismo Socio Colaborador de la RAMHG, y su Tesorero, don José Luis Sánchez-Redondo Morcillo. En el Archivo se pudo disfrutar del recién estrenado ‘Rincón de la Heráldica’ y de algunos de los fondos más interesantes entre los que cuenta dicha entidad, pudiendo conocer algunos de los recién llegados al Archivo, procedentes

del fondo del Conde de Revillagigedo. Todo ello guiados por las explicaciones de su Directora, doña Aránzazu Lafuente Urién, y de sus Jefes de Referencias y Descripción, respectivamente, don Miguel Gómez Vozmediano y don Eugenio Serrano Rodríguez, miembro de Número, éste, de la STEHG y Académico Correspondiente de la RAMHG. Por su parte, en el Salón Rico de don Diego pudimos desentrañar todos los secretos de la restauración realizada por el Consorcio Toledo con las claras y eruditas explicaciones del arquitecto que ha dirigido el proyecto, don Pablo González Collado. Allí, la Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Toledo, doña Ana Pérez Álvarez, recibió a los visitantes en nombre de la Corporación Municipal. El Sr. Fernández-Xesta, en nombre de su Real Academia, entregó, tanto a la Directora del Archivo como a la Concejal de Cultura, sendas publicaciones académicas. Después de una comida de confraternización en el Museo del Ejército de Toledo, la visita terminó con una cata de vinos en el cigarral “Viñedos de Santa María” del conocido hostelero toledano don Adolfo Muñoz, vicepresidente de la Academia de Gastronomía de Castilla-La Mancha, dirigida por el enólogo de la bodega, don Javier Muñoz. Antes de marchar a Madrid los cuatro componentes de la expedición de la Real Academia Matritense recibieron, por parte del Sr. San Román, unos agradables obsequios, como recuerdo de la visita.



De izquierda a derecha, don José María San Román Cutanda, don José María de Francisco Olmos, doña Aránzazu Lafuente Urién, Directora del AHNob, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don Manuel Pardo de Vera y Díaz, don José Luis Sánchez-Redondo Morcillo, don Juan Van-Halen y Acedo, don Eugenio Serrano Rodríguez, y don Miguel Gómez Vozmediano, a las puertas del Archivo Histórico de la Nobleza, en el antiguo Hospital Tavera.

OTRAS INFORMACIONES

Artículos: Con motivo del acto solemne del juramento de la Constitución por S.A.R. Doña Leonor, Princesa de Asturias ante las Cortes Generales españolas, diversos miembros de nuestra Real Academia han querido contribuir con sus comentarios y sus fundadas

opiniones acerca de los diversos aspectos que tal acontecimiento engloba, en un claro homenaje personal y corporativo a la figura de la protagonista. Así, en la página web de nuestra Corporación se han incluido los trabajos de nuestro Vicedirector, don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, “La Princesa Leonor y las condecoraciones españolas “ (*La Razón*, 4 de diciembre de 2023), de nuestro Director de Publicaciones, don Amadeo-Martín Rey y Cabieses, “Los símbolos, protagonistas de una tradición cargada de futuro (*La Razón*, 29 de octubre de 2023), de nuestro Decano, don José Luis Sampedro y Escolar, “La numeración de princesa de Asturias” (*El Confidencial*, 31 de octubre de 2023), y de nuestro antiguo Director y también Académico de la Real de la Historia, don Jaime de Salazar, “La trascendencia histórica de un juramento” (*La Razón*), entre otras colaboraciones en prensa.

Blogs: En el Blog Historias de Estadilla, donde se incluyen (entre otras, debidas a diversos autores) una serie de historias verídicas relativas a la villa oscense de Estadilla, basadas, todas ellas, en documentos y en crónicas, y escritas por nuestro Académico Director don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, habitante veraniego de dicha Villa desde hace cerca de 50 años, han aparecido varios nuevos artículos suyos: “El derecho de agüera y Estadilla”, publicada el 24 de julio de 2023; “Un estadillano ante el Rey”, publicada el 21 de agosto de 2023; “Pintores y escultores históricos para Estadilla”, publicada el 30 de septiembre de 2023; y “Un Inquisidor General de España en la casa de campo estadillana”, el 4 de diciembre de 2023. Dichas historias pueden leerse en <https://informadoresturisticosdeestadilla.blogspot.com>.

Conferencias: Nuestro antiguo Socio Colaborador y amigo, don Francisco Glicerio Conde Mora, historiador y heraldista, ha impartido sendas conferencias de tema heráldico: “La Heráldica al servicio de la datación del Patrimonio: algunos ejemplos en España e Italia”, en la Real Academia de San Romualdo, de Cádiz; y “Elementos heráldicos en el Real Colegio de Cirugía de la Armada y el Hospital Real”, en la Facultad de Medicina de la Universidad de Cádiz.

Nuestro Vicedirector, General don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri ha pronunciado, el pasado 14 de diciembre de 2023, dentro del ciclo de conferencias *Aragonesas en la historia*, organizado por la Fundación Ibercaja y la Real Academia de la Historia, una conferencia, titulada *Las mujeres en los Sitios de Zaragoza*.

Defunciones: El pasado día 11 de agosto de 2023 ha fallecido en Bogotá, a los 82 años, la conocida genealogista colombiana doña Fenita Hollmann de Villaveces. Descanse en paz.

Exposiciones: El día 24 de noviembre de 2023 se inauguró, en la Biblioteca Nacional de España, la Exposición titulada *Malos libros: la censura en España moderna*, cuyo comisario ha sido nuestro Académico Correspondiente en Soria don José Luis Gonzalo y Sánchez-Molero, Decano de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM.

Informes: A mediados del mes de diciembre de 2023, el Académico de Número y Director de nuestra Corporación, Dr. don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, ha

entregado al Ilmo, Sr. Coronel de la Guardia Civil, don Gonzalo Moreno Zamora, Jefe del Servicio de Estudios Históricos del Cuerpo, un informe que se le había solicitado, de manera personal y como autor del libro *La Orden civil de la República* (2001), acerca de la situación legal de las Corbatas de bandera de las Órdenes de Beneficencia y de la República, que se habían concedido al Benemérito Cuerpo en 1929 y 1935, respectivamente. El Dr. Fernández-Xesta ha sido calurosamente felicitado por los directivos de dicho Servicio de Estudios Históricos así como por la propia Dirección Operativa de la Guardia Civil, habiéndosele realizado una breve entrevista en la Revista de la Guardia Civil.

Juntas Directivas: El pasado día 1 de diciembre de 2023 celebró su Asamblea el **Comité Español de Ciencias Históricas**, en cuyo desarrollo se eligió su nueva Junta Directiva para el período 2023-2028; fue designado como Presidente del mismo el Académico de la Historia don José Manuel Nieto Soria, como Consejeros los anteriores Presidentes, el Académico de la Historia don Miguel Ángel Ladero Quesada y el también Académico de la Historia y Académico de Mérito de nuestra Corporación, don Luis Agustín García Moreno. Fueron también elegidos, como Vicepresidente, el Académico Supernumerario de nuestra Real Academia Matritense don Eduardo Pardo de Guevara y Valdes y el también miembro de nuestra Real Academia, como Correspondiente, don José Ramón Urquijo Goitia, como Secretario General don César Olivera Serrano y como Tesorero el profesor don Enrique Cantera Montenegro; y entre los 20 Vocales reglamentarios, nuestro director, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez.

La **Real Maestranza de Caballería de Granada** ha comunicado el nombramiento, por S.M. el Rey Don Felipe VI, del nuevo Teniente de Hermano Mayor en la persona del Excmo. Sr. don Gonzalo Martínez-Carrasco y de Santiago, modificándose, así, la Junta de Gobierno de la misma.

El **Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica**, en su sesión de 21 de octubre de 2023, decidió, por unanimidad, prorrogar el mandato de su actual Junta Directiva, que preside nuestro Académico Supernumerario don Eduardo Pardo de Guevara y Valdés, y al que acompañan don Pier Felice degli Uberti, don Manuel Pardo de Vera y Díaz, don Manuel Ladón de Guevara e Isasa, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, don Feliciano Barrios Pintado, don Jaime de Salazar y Acha, don Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, don José María de Francisco Olmos, don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, marqués de Casa Real, don Mario Jaramillo Contreras y don Miguel Ángel Hermida Jiménez.

La **Académie Internationale de Généalogie** ha elegido nueva Junta Directiva para el período 2024-2026, en la que, presidida por nuestra nueva Académica Correspondiente, doña María Loredana Pinotti, aparecen como Primer Vicepresidente nuestro Académico Correspondiente en Lugo, don Manuel Pardo de Vera y Díaz, como Vicepresidente segundo nuestro Académico de Mérito don Pier Felice degli Uberti, como Tesorero nuestro Académico de Número, don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa y como Comisionado, nuestro nuevo Académico Correspondiente en Colombia, don Mario Jaramillo y Contreras, entre otros miembros de dicha Academia.

Asimismo, la **Confédération Internationale de Généalogie et d'Héraldique**, ha elegido nuevo Conseil d'Administration para el período 2023-2026, en el que se mantienen como Presidente nuestro Académico de Mérito don Pier Felice degli Uberti, como uno de los tres Vicepresidentes nuestro Académico Correspondiente en Lugo, don Manuel Pardo de Vera y Díaz, como Tesorero nuestro Académico de Número, don Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, incluyéndose, entre otros Consejeros nuestros Académicos Correspondientes don Stanislav V. Dumin, por la Federación Rusa, don Yves de la Goublaye de Ménorval y Rodríguez-Quirós, por los países hispanohablantes de América del Sur, don Peter Kurrild-Kiltgaard, por Suecia, Dinamarca, Finlandia y Noruega, doña Maria Inés Olanar Múgica, por las naciones lusófonas de América del Sur, Mme. Elizabeth Ann Roads, por las Naciones británicas y de la Commonwealth, y don Pedro de Sá Alves-Sameiro, por Portugal, siendo, además, nombrados Vicepresidentes de Honor nuestros también compañeros, el Académico de Número don Jaime de Salazar y Acha y los propios Dumin y de la Goublaye de Ménorval.

Libros: Nuestro Académico Decano, don José Luis Sampedro y Escolar acaba de publicar, a través del propio Solar de Tejada, un nuevo libro titulado *Luis Herreros de Tejada y Villaldea, un personaje polifacético*, en el que, con un notable trabajo de investigación, presenta la vida, muy poco conocida, del citado pintor, que, además, fue Doctor en Historia, mayordomo de semana de S.M., el Rey Don Alfonso XIII, Divisero del Solar de Tejada y su Alcalde Mayor en dos ocasiones diferentes, así como Caballero del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid.

Nombramientos: Nuestro Académico Correspondiente en Sevilla, don Rafael Sánchez Saus, ha tomado posesión como miembro de la Real Academia de Santa Cecilia, del Puerto de Santa María (Cádiz) en sesión pública, en la que disertó sobre la figura del Almirante don Benito Zacarías y su papel en la defensa de Castilla en tiempos del Rey Sancho IV, siendo contestado por el Académico de Santa Cecilia don Enrique García-Márquez.

Asimismo, nuestro también compañero Correspondiente en Córdoba, don Gonzalo Jesús Herreros Moya ha ingresado el pasado mes de junio como Académico Correspondiente en la prestigiosa Real Academia de Córdoba de Ciencias, Buenas Letras y Nobles Artes, con un discurso basado en la figura de don Enrique Perez de Guzmán el Bueno y Gallego, noble cordobés del siglo XIX que fue encargado por el Gobierno de la Primera República española de poner en orden el enorme conjunto patrimonial que constituían los bienes de la Corona de España tras la salida del Rey Don Amadeo de Saboya.

Nuestra enhorabuena a ambos Académicos Correspondientes andaluces.

Premios y condecoraciones: El sábado 23 de septiembre de 2023 se celebró la Asamblea Española de la Orden de Malta con un capítulo extraordinario en el Real Monasterio de Santa María de Sigüenza (Huesca) para la imposición de hábitos a los nuevos caballeros y damas. Igualmente, tuvo lugar la promesa, para su ingreso en obediencia, de dos caballeros y una dama de la Orden. Entre los nuevos caballeros se encuentra nuestro

compañero Numerario Ilmo. Sr. don Iñaki Garrido Yerobi.

Por su parte, el pasado 6 de octubre y durante la Vela de armas celebrada por la Lugartenencia de España Oriental de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén en la Basílica parroquial de la Purísima Concepción de Barcelona, nuestro compañero Ilmo. Sr. Don Wifredo Rincón García, Académico de número y censor de la Real Corporación, recibió de manos del Gran Maestre de la Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén, Su Eminencia Reverendísima Cardenal Fernando Filoni, las insignias de su promoción de grado al de Caballero Gran Cruz.

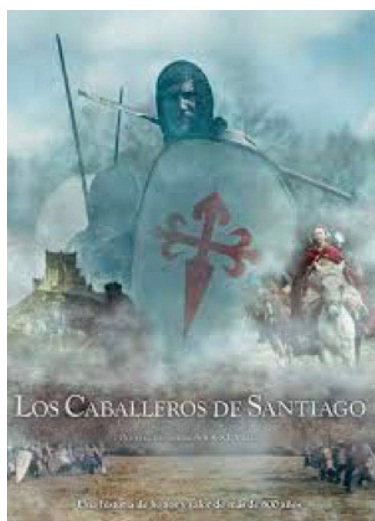
Queremos expresar nuestra enhorabuena a nuestros dos compañeros.

Prensa: Desde el año 2021 nuestra compañera Correspondiente en Teruel, doña María José Casaus Ballester viene publicando una interesante serie de artículos sobre cuestiones relacionadas especialmente con el Archivo Provincial de Teruel, integrados en el portal de Documentos y Archivos de Aragón, DARA, que pueden verse en <https://dara.aragon.es/dara/blog/author/mjcasaus/>

Mercedes Ortuño Lizarán ha publicado en la *Agencia EFE*, el 27 de diciembre de 2023, un interesante artículo titulado “Los mormones y su obsesión por la genealogía: información a cambio de salvación”, en el que comenta la relación de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, o mormones, con la Genealogía, a través de la conocida FamilySearch, una de las más potentes herramientas para el estudio de la genealogía personal y familiar. En ella se cita conversaciones de la periodista con nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta acerca de la ayuda que esa herramienta presta a nuestros genealogistas, como puede verse en <https://www.msn.com/es-es/noticias/internacional/los-mormones-y-su-obsesion-por-la-genealogia-informacion-a-cambio-de-la-salvacion/ar-AA1m4Trk?ocid=msedgdhp&pc=HCTS&cvid=7564fe04928145be b5b5ec4535247f36&ei=18>

Presentaciones de libros: El día 14 de agosto de 2023, y en el Salón de Actos del Espacio municipal Buñero, de Estadilla (Huesca), y como acto final de las Fiestas de San Lorenzo de 2023, se presentó el libro *La Guerra de Sucesión en Estadilla*, de nuestro compañero Numerario y Director don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez conjuntamente con el Arqueólogo estadillano don Mariano Badía Buil, editado por el Instituto de Estudios Altoaragoneses. Presidió el acto la Sra. Alcaldesa de Estadilla, doña María Pilar Lleyda Zanuy, y presentó el libro el Director de la Colección Cosas nuestras, de la que el libro es el número 43, don Carlos Garcés Manau, Correspondiente de nuestra Corporación en Huesca; cerraron el acto los autores que dirigieron unas palabras sobre el tenor del libro, acompañados de sendas presentaciones en power point. A continuación, y mientras se gustaba un vino del Somontano, los autores firmaron ejemplares a los asistentes.

Presentación de película documental: El día 21 de noviembre de 2023, y en el Cine Paz, de Madrid, se presentó oficialmente la película documental, o ‘docuficción’, “Los Caballeros de Santiago”, producida por Instancia Legal, S.L., a propuesta de la Orden de Santiago con la colaboración especial en la financiación y asesoramiento de la Real Asociación de Hidalgos de España y otras importantes entidades, con guión de



Ana López Martín, Javier Esparza y Marta García y dirigida por la propia Ana López Martín, siendo sus principales intérpretes Eloy Arenas, Gerardo Vergara y Beatriz Pinto, y a la que fue especialmente invitada nuestra Corporación académica, que estuvo representada por nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta, por el Secretario, Dr. de Francisco y por el Académico de Número, Dr. Salazar. El precioso documental narra los momentos más importantes de esta Orden de Caballería netamente española a través de las narraciones que un anciano alojado en el Hospital de Santiago, de Cuenca, y tenido por algo loco por las historias que cuenta, le transmite a una jovencita colegiala que, junto a sus compañeras y profesoras visita la residencia, y que le escucha embelesada porque, según dice ella, será algún día

la segunda Comendadora Mayor de la Orden y que, al final, se revela como la Princesa de Asturias, doña Leonor. Magnífica producción y amenísimo documental, lleno de medios y de acción, que merece verse y que fue nominada a varios premios Goya en su última edición.



Miembros de las Directivas de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía y de la Real Asociación de Hidalgos de España posan antes de ver la proyección

Tesis doctorales: El pasado día 15 de noviembre de 2023 defendió, nuestro compañero Numerario don Iñaki Garrido Yerobi, su tesis doctoral, titulada *El poder de la nobleza navarra durante los siglos XV-XVI. Los palacianos de Góngora*, en el Programa Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera, en la Universidad Pública de Navarra, dirigida por la Catedrática doña Eloísa Ramírez Vaquero, ante un Tribunal compuesto

por nuestro compañero Numerario y Académico de Número de la Real de la Historia, Dr. don Jaime de Salazar y Acha, como Presidente, la Dra. doña Julia Pavón Benito, de la Universidad de Navarra, como Secretaria y el Dr. don Íñigo Mugueta Moreno, de la Universidad Pública de Navarra, obteniendo la calificación de “sobresaliente por unanimidad”. Damos la enhorabuena a nuestra compañero.

CONMEMORACIONES, CURSOS, JORNADAS, ENCUENTROS Y EXPOSICIONES

Los pasados días 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre, tuvieron lugar, en el Palacio del Conde de Toreno, de Oviedo, sede del Real Instituto de Estudios Asturianos (RIDEA), la **Junta de Gobierno**, y las **Asambleas ordinaria anual y extraordinaria electoral de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC)** que, encabezada por su Presidente, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, asimismo Director de nuestra Real Academia, y representante en esos actos de nuestra Corporación, mantuvo, además de los actos obligatorios, un precioso concierto vocal y una importante conferencia; las Asambleas fueron precedidas por una salutación de sendos representantes del Principado de Asturias y del Ayuntamiento de Oviedo y una gira por la tradicional exposición de publicaciones de la CECEL y sus centros, que demuestran la importancia y volumen de las mismas, que conforman a la CECEL y sus centros como una de las más importantes editoriales científicas de España. Tras un tradicional ‘espiche’ asturiano en la cena del día 30, el último día los centros presentes en las reuniones y los miembros de la Junta de Gobierno de la CECEL giraron una interesante excursión a los edificios románicos de San Miguel de Lillo y de Santa María del Naranco.

Entre los días 19 a 21 de octubre de 2023 se ha celebrado el **Congreso Internacional de Genealogía y Heráldica de la Real Maestranza de Caballería de Ronda**, enmarcado en las celebraciones del 450 aniversario de la fundación de la misma, y ha contado, entre otros, con el Académico de número de nuestra corporación don Jaime de Salazar y Acha, también Numerario de la Real de la Historia, de nuestro Académico Supernumerario, don Eduardo Pardo de Guevara y Valdés, y con los Académicos Correspondientes don Borja de Aguinalde y Olaizola y don Miguel Metelo de Seixas.

Durante los días 19 a 21 de octubre de 2023 han tenido lugar las actividades del **XIII Coloquio Internacional de Genealogía** que, organizado por l’Académie International de Généalogie, con la colaboración de la Real Asociación de Hidalgos de España, el Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, el Istituto Araldico Italiano, la Federazione delle Associazioni Italiane de Genealogia, Storia di famiglia, Araldica e Scienze Documentarie, la International Federation of Schools of Family History, el Istituto Araldico Genealogico Sammarinese y el Institut International d’Études Généalogiques et d’Histoire des Familles, se desarrolló en la sede de la Real Asociación de Hidalgos de España, en Madrid, bajo la temática relativa a *Líneas de investigación para el futuro. Retos para el siglo XXI de una ciencia historiográfica*.

El pasado día 20 de diciembre de 2023 el **Servicio de Estudios Históricos de la Guardia Civil** celebró un pequeño acto, en sus instalaciones, para presentar la maqueta del blindado “Oteyza”, que fue, en 1935, el primer blindado fabricado por y para la Guardia Civil. Al acto fue invitado nuestro Director, don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez.

La **Academia Falerística de Portugal** y el **Grupo Parlamentario de Amizade Portugal-Ucrânia** han organizado, para el día 9 de enero de 2024, en la Sala da Comissão de Negócios Extranjeros da Assembleia da República Portuguesa, la inauguración de una muy interesante exposición acerca de las “Condecorações da Ucrânia em guerra”

BIBLIOGRAFÍA

Tomasso CHERUBINI, in collaborazione con Stefano ZAULI, *Le Decorazioni militari vigenti nel Regno di Spagna*. Lecce, edición propia, 2023, 198 páginas con profusión de imágenes en color. Prólogo del General de Ejército don Jaime Domínguez Buj. Una más de las interesantes obras falerísticas del autor y su colaborador, que, en este caso, recoge las condecoraciones militares españolas vigentes en la actualidad: las Reales y Militares Órdenes de San Fernando y de San Hermenegildo, así como la Cruz de Guerra, las Medallas del Ejército, Naval y Aérea, las Cruces al Mérito Militar, Naval y Aeronáutico, la Cruz de la Constancia en el servicio, Medallas de Campaña, la Medalla Conmemorativa de la Operación Balmis, así como la Cruz Fidelitas del Arzobispado Castrense español, en sus diversos grados o categorías, la conmemorativa del Centenario de la proclamación de la Virgen del Pilar como Patrona de la Guardia Civil, la del Centenario de la Proclamación de Santa Teresa como patrona del Cuerpo de Intendencia del Ejército, la del Quinto Centenario de la proclamación de Santa Bárbara como Patrona del Arma de Artillería; y se incluye un capítulo dedicado al uso de las insignias, órdenes y medallas militares. Amena y muy instructiva, se trata de una obra muy recomendable.

Ernesto FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ y Mariano BADÍA BUIL, *La guerra de Sucesión en Estadilla, Huesca*, Instituto de Estudios Altoaragoneses con la colaboración del Ayuntamiento de Estadilla, 2023, nº 43 de la Colección Cosas nuestras, 250 páginas, con profusión de imágenes en blanco y negro y en color. ISBN: 978-84-8127-301-4. Detallado estudio del paso de la Guerra de Sucesión por esta importante villa oscense, que glosa la historia de su castillo roquero y de sus murallas, así como de la propia Villa, resume la realidad de la Guerra de Sucesión al Trono de España en su lucha entre Felipe de Borbón, Duque de Anjou y el Pretendiente, Archiduque Carlos de Austria, y narra los hechos prebélicos y de la propia guerra en la localidad, que culminan con el derribo del castillo y de las murallas, sin que quedase piedra sobre piedra. Aportan multitud de documentos y de narraciones, españolas y extranjeras relativas a los hechos bélicos estadillanos, muchos de ellos, no conocidos, y cierran la obra con un interesante apéndice documental, una relación cronológica de los hechos relacionados con Estadilla durante la Guerra de Sucesión, y, tras citar los Archivos, bibliotecas, instituciones y

museos consultados y utilizados y la Bibliografía, aportan un completísimo índice de personas y lugares; añaden, asimismo, un plano actual de la población indicando la situación del castillo, el perímetro de las murallas y sitúan en él, como referencia, los determinados lugares de la localidad citados en la documentación; si hay que ponerle un “pero” a la obra, es el haber situado las Notas, al final de la obra y no a pie de página. Obra muy interesante de conocer.

Marcos FERNÁNDEZ DE BÉTHENCOURT, *El fin de los señoríos en España*, Madrid, Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, 2023, 127 páginas, incluyendo la contestación, e ilustraciones en blanco y negro. ISBN: 978-84-88833-31-0. Discurso de ingreso como Académico de Número en la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, con Contestación de don Jaime de Salazar y Acha. Magnífica descripción jurídico-legal del concepto y evolución del señorío en España y del proceso de su abolición entre 1811 y 1837, señalando el marco temporal del mismo y la situación general que se vive en España en este periodo de tiempo, así como los simultáneos procesos de desvinculación y de desamortización, la relación entre la nobleza y el señorío, concluyendo con las características del cambio de paradigma que se produjo en la propiedad feudal o señorial y vinculada, propia del sistema estamental del Antiguo Régimen a la propiedad libre y transmisible de la sociedad del nuevo régimen que el liberalismo impulsó. En la contestación, el Sr. Salazar hace una cumplida exposición de la trayectoria vital y de la obra del beneficiario, comentando, a continuación, el tema expuesto, especialmente desde la perspectiva de los argumentos esgrimidos en las Cortes de Cádiz y resaltando el contraste entre la abolición de los privilegios de señorío y la conservación de los derechos de propiedad, contraste que marca el proceso de su desaparición.

Sergio PÉREZ MARTÍN y Josemi LORENZO ARRIBAS, *El día y sus horas del Catálogo Monumental de España: Manuel Gómez Moreno*, Madrid, Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC), 2023, 115 páginas, con diversas imágenes en blanco y negro y en color, ISBN: 978-84-09-52631-4. Número 6 de la Colección El Día y sus Horas. Interesante obra en la que, por vez primera en la colección, los autores han decidido que el protagonismo de su trabajo lo tenga, no un personaje concreto, sino una obra o, más bien, una parte de una obra, pero a través de su autor o, si se quiere, del autor y de la confección de la obra, pues nos introduce en la sistemática y el método con los que trabajó, día a día, Manuel Gómez-Moreno, en la elaboración de los catálogos de las provincias de Ávila, León, Zamora y Salamanca, destacando, no ya esa forma de trabajar y su resultado, sino, y sobre todo, la vida del autor durante la elaboración de su colaboración activa en la obra monumental, su sistemática, su método, su vida, sus preocupaciones. Muy interesante de leer.

José Luis SAMPEDRO Y ESCOLAR, *Luis Herreros de Tejada y Villaldea, un personaje polifacético*, Madrid, El Solar de Tejada, 2023, 147 páginas con numerosas ilustraciones en color y en blanco y negro. 20,00 €. Con un Prólogo del Conde de Paredes de Nava, Divisero de Tejada y Presidente del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, y un

Epílogo de don Fernando de Herrera Hume, Alcalde Mayor del Solar de Tejada, con un notable trabajo de investigación, se saca a la luz la vida, muy poco conocida, del pintor Luis Herreros de Tejada una persona meritoria, culta y trabajadora que supo ser discreta, quien, nacido en 1867 y fallecido en 1942, fue mayordomo de semana de Alfonso XIII, divisero de del Solar de Tejada y su Alcalde Mayor en dos ocasiones, fue caballero del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, doctor en Historia, amante de las Bellas Artes y pintor de talento, faceta que justificó que el Ayuntamiento de la Villa y Corte de Madrid diese su nombre a una calle en 1954. En su trato, supo ganarse la confianza de diferentes miembros de la Familia Real, con la que tuvo trato habitual durante tres décadas. Una obra más de nuestro compañero, con el rigor científico y la amenidad que le caracteriza. Obra a tener en cuenta.

Víctor VILLAR-ARAGÓN Y BERZOSA, *La Casa de Corcuera. De la reconquista y las guerras en Europa y en ultramar a la política, el mecenazgo y el emprendimiento*, Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, 2023, 428 páginas, con profusión de imágenes en color y en blanco y negro, así como de árboles genealógicos, con Prólogo de Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez., Director de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía. ISBN: 978-84-7968-473-0. Preciosa edición de una obra que viene a ser una especie de nobiliario que recupera una pequeña parte de la Historia de España, la de la Casa de Corcuera y su señorío previo de Corcuera, en Álava y que tiene como máximo exponente, ya en el siglo XVII, a don Sebastián Hurtado de Corcuera Mendoza, Caballero de la Orden de Alcántara, Señor de Corcuera de Bergüenda, y, entre otros cargos, capitán de los Reales Tercios de Flandes, Consejero Supremo de Guerra y gobernador y capitán general de los territorios de ultramar de Panamá y de las Islas Filipinas, así como del Principado de Asturias y de las Islas Canarias, conocido como “el héroe de Mindanao”, de donde provino la baronía de Corcuera. Aporta numerosos documentos, muchos de ellos inéditos, y se introduce en los diversos linajes propios y entroncados (Corcuera, Hurtado de Corcuera, Galeote, Bravo de Guzmán, Cárdenas, Arredondo, Pardo de la Casta y Ponce de León de Baeza), casi todos ligados a las ciudades de Úbeda y Baeza.

REVISTAS RECIBIDAS

ANÁSTASIS, Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro (CEOSS), nº 15 (2023) que, además del Editorial, debido a su Director, don Ernesto Fernández-Xesta, incluye varios trabajos debidos a don Carlos E. de Corbera y Tobeña, “El cardenal Juan Soldevila Romero, Gran Cruz de la Orden del Santo Sepulcro, en el primer centenario de su muerte”; a don Francisco López-Muñoz “Letras patentes del Patriarca latino Luigi Piavi, aprobando la Constitución del Capítulo de la Inclita Orden Militar del Santo Sepulcro en España”, en la sección Documentos históricos relevantes para la OCSSJ; a don Carlos E. de Corbera y Tobeña, en la sección Nuestros Presidentes, VI, “Excmo. Sr. D. Enric Mas i López”; a doña María Elisa Sánchez Sanz, “Sonrisas y lágrimas por dos sillares patrimoniales del Monasterio del Santo Sepulcro. 1. El de Buenos Aires”; a don Emilio Quintanilla Martínez, “El Santo Sepulcro en The Builder de 1863, por William Burges (II)”, en la sección Descripciones

de distintos escritores de la Basílica del Santo Sepulcro; a don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Índices de las Actas de las Jornadas Internacionales de Estudio La Orden del Santo Sepulcro, volúmenes I a VIII”; y las Necrológicas de “Benedicto XVI, un papa sabio y eucarístico”, de don Jesús R. Folgado García, y del “Teniente General don Juan García Martínez”, de don Francisco Javier del Arco y Carabias.

Antzina, revista digital, diciembre 2023, que incluye, entre otros trabajos el de nuestro compañero Correspondiente en Guipúzcoa, don Andoni Esparza Leibar, titulado “La Dodecapétala como símbolo de una raíz compartida: El territorio del protoeuskera”.

Boletín de la Real Academia de la Historia, Tomo CCXX, cuaderno I, enero-abril 2023, que presenta cinco interesantes trabajos debidos a don Martín Almagro-Gorbea, “Peñas Sacras en Andalucía”; a don José Cebrián, “Bartolomé Gutiérrez, impugnador de fray Enrique Flórez”; a don F. Javier Campos y Fernández de Sevilla, “Las Descripciones del Arzobispado de Toledo. Un proyecto ilustrado del cardenal Lorenzana”; a don Alberto Gomis Blanco, “Real Sociedad Española de Historia Natural”; a don Ángel Osvaldo Navarro Zayas, “Proyectos de reformas monetarias en Puerto Rico y los disturbios causados por la moneda de plata mexicana resellada (1888-1894)”, y a don Hugo O’Donnell, “Don Julio Guillén. Un marino en la Academia de la Historia (1942 y 1962)”; y que culmina, como siempre, con sus secciones habituales de Crónica Académica, del Secretario, don Feliciano Barrios Pintado y de Informes oficiales, en los que destacamos los de Heráldica y Vexilología Territoriales, debidos al Académico don Jaime de Salazar y Acha.

Boletín de la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos y Genealógicos, nº 18 y 19 (enero de 2021 a enero de 2022 y enero a septiembre de 2022), que incluye, además de su Editorial “Volver a empezar” y de su sección de “Noticias de la Sociedad”, diversos trabajos debidos a don Mario Arellano García, “Actos de caridad con el cadáver de don Atanasio García” y a don Ventura Leblic García, “Escudos de una familia conversa en el Monasterio Cisterciense de Montesión en Toledo”.

Crónica Mozárabe, nº 106, septiembre de 2023, que incluye los trabajos debidos a Monseñor Juan-Miguel Ferrer Grenesche, “Liturgia hispano-mozárabe en Toledo (Primera parte)”; a don Jesús González Martín, “Identidad Mozárabe. Azulejos de propios o de censo”; a don José Martínez de la Casa Bajo, “Breve recorrido por la Liturgia Mozárabe”; a don Antonio Muñoz Perea, “Breve recensión sobre las Reales Ejecutorias de Hidalguía concedidas a don Gabriel Romero Mozárabe y don Sebastián Romero Mozárabe por la Real Cancillería de Granada el 20 de junio de 1653 y 14 de junio de 1658”; además de las crónicas de determinados actos internos.

Crónica Mozárabe, nº 107, diciembre de 2023, que incluye el trabajo “Liturgia hispano-mozárabe en Toledo (Segunda parte)”, debido a Mons. Juan Miguel Ferrer Grenesche; así como las presentaciones y contenidos del III Ciclo de Conferencias celebradas en la Parroquia de Santa Eulalia, San Marcos y San Torcuato, en Toledo, en las que destaca la pronunciada por don José Félix González Román, “El camino mozárabe de Santiago”.

Hidalguía, año LXX, nº 393, mayo-agosto 2023, extraordinario dedicado a la mayoría de edad de la Princesa de Asturias, en el que, tras un sentido y emotivo Editorial firmado por don Manuel Pardo de Vera y Díaz, Presidente de la Real Asociación de Hidalgos de España, y una breve aunque muy interesante y académica Introducción debida a don Jaime de Salazar y Acha, Académico de Número de las RR. AA. de la Historia y Matritense de Heráldica y Genealogía, que explica diversos temas relacionados con la figura del príncipe heredero y su posterior institucionalización en los distintos reinos peninsulares, incluye un único pero excelente trabajo del Profesor don Jose María Vallejo García-Hevia, Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, que recoge la realidad de los actuales símbolos del Principado de Asturias; y se cierra con el texto e imagen del Dictamen de la Real Academia de la Historia sobre el Guion y las armas de la Princesa de Asturias, cuyas recomendaciones fueron aprobadas oficialmente en octubre de 2015. Muy oportuno número de esta prestigiosa revista que, una vez más, hace honor a su trayectoria de éxitos.

Il Mondo del Cavaliere, Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, anno XXIII, nº 89, Gennaio-Marzo 2023, con un Editorial “L’Ordine Equestre di Sant’Agata il più completo ed importante sistema premiale nel mondo per il riconoscimento di tutti i meriti”, y artículos de don Pier Felici degli Uberti, “L’Alfiere della Repubblica”; de don Fabio Rugolo, “Il Sistema Premiale della Central Intelligence Agency – CIA”; de don Pier Felice degli Uberti, “I 20 anni di Famiglie Storiche d’Italia – FSI”.

Il Mondo del Cavaliere, Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, anno XXIII, nº 90, Aprile-Giugno 2023, número dedicado enteramente al Centésimo Aniversario de la Fundación de la Orden Equestre de Santa Ágata, de la República de San Marino (1923-2023).

Il Mondo del Cavaliere, Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, anno XXIII, nº 91, Luglio-Settembre 2023, con un Editorial acerca de “La nobilitazione negli ordini dinastici sopravvivenuti”, incluye trabajos debidos a don Diego de Vargas Machuca, “Lo scioglimento della Guardia Nobile d’Onore di Sua Santità, già Guardia Nobile Pontificia”; a don Giuseppe Tortorici, “Salvatore Todaro, Medaglia d’Oro al Valor Militare, eroe dell’Umanità”; a don Giorgio Cuneo, “La Famiglie Storiche e le loro tradizioni: un esempio da imitare”.

La Gacetilla de Hidalgos, año LXV, nº 574, Primavera 2023, que, además de su Editorial dedicado a las palabras pronunciadas por SM el Rey Don Felipe VI en la sede de la Real Maestranza de Caballería de Ronda el pasado 19 de abril de 2023, y el criterio favorable a la forma y el fondo de las mismas, presenta interesantes trabajos de don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real, “El oso, una figura heráldica controvertida”; y de don Cristóbal Colón de Carvajal, Duque de Veragua, “En el 125 aniversario. La explosión del Maine: El penúltimo acto del drama de la pérdida del Imperio español”, así como las reseñas de las numerosas actividades propias, tanto académicas como culturales y sociales, entre ellas el acto de entrega a la Real Asociación de Hidalgos de España de la Placa de Honor de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, y otras diversas secciones, entre

las que destaca, como siempre, la de la Heráldica de los títulos del Reino, con dibujos de Manuel Pardo de Vera y Díaz.

La Gacetilla de Hidalgos, año LXV, nº 575, Verano 2023, que, además de su Editorial dedicado a los ya 70 años de la revista, presenta interesantes trabajos de doña Vicenta María Márquez de la Plata y Ferrándiz, Marquesa de Casa Real, “Doña Juana Ramírez de Arellano y Zúñiga (1509-1583)”; de don Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real, “El ciervo en la Heráldica española”; y de don José Antonio López Rodríguez, “El fresno en la Heráldica y la Toponimia”; así como las reseñas de las numerosas actividades propias, tanto académicas como culturales y sociales, y otras diversas secciones, entre las que destaca, como siempre, la de la Heráldica de los títulos del Reino, con dibujos de Manuel Pardo de Vera y Díaz.

Nobiltà, Rivista di Araldica, Genealogia, Ordini Cavallereschi, anno XXX, nº 174-175, Maggio-Agosto 2023; tras las cartas al Director y un Editorial sobre los 30 años de vida del Istituto Araldico Genealogico Italiano, incluye diversos artículos debidos a don Pier Felice degli Uberti, “L’araldica familiare e degli enti dal regno d’Italia ad oggi”; del mismo Pier Felice degli Uberti, “Un ricordo del Duca Don Diego de Vargas-Machuca (1942-2023)”; del propio Pier Felice degli Uberti, “Repertori ‘nobiliari’ e adulazione a personaggi rilevanti per la storia d’Italia”; otro también de Pier Felice degli Uberti, “Francesco II delle Due Sicilie e i titoli veri e supposti concessi nell’esilio”; de Maria Loredana Pinotti, “Il I Congresso internazionale dei giovani genealogisti”; de Francesca Rizzuti, “Torquato Tasso, l’ultimo sostenitori dei Cavalieri nella Gersualeme liberata”; y de Paolo Arfilli, “La Vergine Lauretana, Patrona degli Aeronautici. La Tradizione tra mito, legenda e storia”.

Nobiltà, Rivista di Araldica, Genealogia, Ordini Cavallereschi, anno XXXI, nº 176, Settembre-Ottobre 2023; tras las cartas al Director y un Editorial sobre los 30 años de vida de la revista Nobiltà, incluye diversos artículos debidos a don Giovanni Giovinazzo, “Gonfallone e Stemma del Comune di Giardini Naxos”; de don Matteo Borelli, “Gli archivi e le fonti per la ricerca genealogica”; de don Angelo Corrado Savasta, “L’influenza moderna del Diritto Militare romano in tema di successione dinástica”; de don Tommaso Cherubini y don Antonio Prieto Barrio, “Il Reale e Militare Ordine di San Fernando”; de don Carlo Pillai, “Tentativa di colonizzazione dell’Assinara en época Sabauda”; y de don Paolo Arfilli, “Emergenza educativa e nobiltà d’animo: l’attualità dei pensiero di Socrate dopo quasi 2500 anni”.

Revista de la CECEL, nº 22 (2022), dedicada al Patrimonio documental y bibliográfico, en la que aparecen interesantísimos trabajos debidos a don Joan J. Busqueta y doña Iolanda Enjuanes, “Los ‘Llibres de Crims’ de la ciudad de Lleida”; a doña Ángela Madrid Medina, “‘E fue examinada su persona’: Aproximación a los Libros de Visitas de la Orden de Santiago en el Campo de Montiel”; a doña Isabel Gascón Pascual y doña Esther Bentué Rionda, “Los fondos documentales del Archivo Histórico de la Universidad de Zaragoza”; a don José Manuel Pañeda Ruiz, “Los fondos documentales del Archivo Municipal de Bolaños de Calatrava: apuntes sobre los expedientes de Quintas del siglo XVIII”; a don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Dos documentos referentes al Prior de Meyá, don

fray Manuel de Abbad y Lasierra, en un archivo privado sin catalogar”; y a doña María José Casaus Ballester, doña María Dolores Ausé Marín y doña Carmen Ibáñez Ripoll, “Los fondos documentales del Archivo Histórico Provincial de Teruel”.

Zangotzarra, revista del Grupo Cultural “Enrique II de Albret” de Sangüesa, año XXVII, nº 27, diciembre de 2023, que, entre otros interesantes trabajos, destaca, tanto por su interés como por su incidencia en nuestras disciplinas, el de nuestro compañero Numerario don Iñaki Garrido Yerobi, “Genealogía de los señores de Racas bajo”.

Separatas recibidas: Don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Dos documentos referentes al Prior de Meyá, don fray Manuel de Abbad y Lasierra, en un archivo privado sin catalogar”, en *Revista de la CECEL*, nº 22 (2022), pp. 133/162; don Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Benigno y Camilo Fernández Feijóo y el edificio de la calle Urzáiz, nº 28, de Vigo”, en *Glaukopis*, revista del Instituto de Estudios Vigueses, nº 28/23, pp. 243-262. Don David Huidobro Sanz, “La ciencia genealógica en el siglo XXI: aplicaciones practicas”, en *Hidalguía*, año LXX, nº 394 (2023), pp 497-522.

LEIDO EN LA PRENSA

El humorista gráfico José María Nieto González (Valladolid, 1971), premio Mingote en la edición de 2019, es el autor de esta viñeta publicada en el diario ABC el pasado 18 de julio. Refleja a la perfección el desbarajuste premial propiciado por la entrada en vigor de la llamada Ley de la Memoria Democrática.



COLABORACIONES

UN ERROR HERÁLDICO DE PROPORCIONES ÉPICAS

Hace unos días, a mediados de septiembre, vi una película titulada *Les Trois Mousquetaires: D'Artagnan*, coproducida por Francia, Bélgica, Alemania y España, con un presupuesto de 72 millones de euros, que consta de dos partes que se filmaron de forma consecutiva entre agosto de 2021 y junio de 2022, estrenándose la primera en los cines en abril de 2023, siendo la película más cara rodada en Francia en este período.

La idea del proyecto comenzó en 2019, siendo su artífice el productor Dimitri Rassam y su director Martin Bourboulon. Los escenarios fueron majestuosos, como los emblemáticos Palacio del Louvre, el Hôtel des Invalides, los castillos-palacios de Fontainebleau, Saint-Germain-en-Laye, Fort-la-Latte o Chantilly, así como la ciudadela de Saint-Malo o el centro histórico de Troyes, utilizando cerca de 9.000 extras.

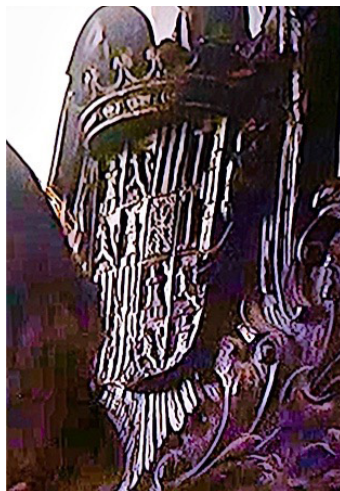
La película ha recibido críticas generalmente positivas de la prensa especializada. Así, Rotten Tomatoes le otorga una puntuación del 96 %, basada en 23 reseñas, con una media ponderada de 7,30/10. AlloCiné, un sitio web de cine francés, le dio a la película una calificación promedio de 3,7/5, según una encuesta de 37 reseñas francesas. Peter Bradshaw, de The Guardian, concedió a la película 4 sobre 5 estrellas y escribió: “Este es un placer inocente, muy disfrutable y lujosamente producido”. Pueden verse más datos sobre todo ello en la siguiente página web https://fr.wikipedia.org/wiki/Les_Trois_Mousquetaires_-_D%27Artagnan

Esta superproducción, en la que parece que se han cuidado todos los detalles de ambientación histórica, tiene, sin embargo, un error heráldico de bulto, que se mantiene durante toda ella. Desde el principio hasta la escena final. Se trata del trono en el que se sientan los reyes en conjunto, o bien el rey en solitario cuando aparece la llamada Cámara del Consejo del Rey, cuyas escenas fueron rodadas en el castillo de Fontainebleau. Estas piezas de mobiliario aparecen coronadas; pero no por las muy conocidas armas reales de Francia, las tres lises, sino por el escudo de los Reyes Católicos, soportado por la famosa Águila de San Juan.



Al tratarse de la Cámara del Consejo del Rey, esta sala tiene una gran importancia, ya que es donde se decide la política y donde se reúne el rey con sus consejeros. En varias tomas podemos apreciar con más detalle el escudo, que, además, no es el tradicional de los Reyes Católicos sino su último modelo, que fue concebido por Fernando el Católico tras la anexión de Navarra, ya que en el segundo cuartel aparecen tanto las armas de Nápoles (1504) como las de Navarra (1512), y que conocemos por ser el que aparece en lugares tan conocidos como el Palacio de la Aljafería de Zaragoza, el Presbiterio de la Catedral de Pamplona o en la fachada de la Catedral de Granada. De nuevo un ejemplo del desconocimiento heráldico y su importancia en la época que se desarrolla la película, incluso en superproducciones de altísimo coste.

Compárense las fotografías del trono, tomadas de diferentes fotogramas de la película, con el escudo citado de los Reyes Católicos, que se incluye entre ellos.



José María de Francisco Olmos
Académico Secretario

PUBLICACIONES DE LA RAMHG

Todas las publicaciones de la Academia pueden verse dentro de la sección de igual nombre en la página web de nuestra institución Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía (ramhg.es)

Su adquisición puede hacerse a través de nuestros distribuidores:

- Real Asociación de Hidalgos de España – c/ General Arrando, 13, Bajo izquierda, Madrid, 28010, tfno.: 91.542 81 46, fax: 91 542 85 23. Web: <http://www.edicioneshidalguia.es/>
- Marcial Pons – Plaza del Conde del Valle de Suchil, 8, Madrid. Tfno. 91.448.47.97 e-mail: humanidades@marcialpons.es; y web: www.marcialpons.es
- E y P Libros antiguos s.l. – c/ Alonso de Heredia 21, Madrid. Apartado de Correos 57.072, 28223 Madrid, Tfno. 91.726.61.52; Fax 91.726.83.15, e-mail: eyp@eyplibros.es; Web: <http://www.eyplibros.es>; y www.librosdeheraldica.co

NOVEDADES

Iñaki Garrido Yerobi. *Las mercedes nobiliarias del Reino de Navarra. Origen, evolución y genealogía (siglos XIV-XIX)*.

José Antonio Vivar del Riego. *De Heráldica y diccionarios*.

Marco Fernández de Béthencour, *El fin de los señoríos en España*
Anales XXIV (2021), XXV (2022), XXVI (2023)

OTRAS OBRAS

David Ramírez Jiménez, *Los documentos diplomáticos del Ministerio de Estado durante el reinado de Isabel II (1833-1868). Las cartas reales, Madrid, 2021*

CLÁSICAS

VV. AA., *Estudios Genealógicos y Heráldicos I*

VV. AA., *La Orden del Toisón de Oro. Problemas y debates historiográficos desde su fundación a la actualidad*

J. Gascón de Torquemada: *Gaceta y nuevas de la Corte de España desde 1600*

J. Salazar Acha: *Estudio Histórico sobre una familia extremeña: Los Sánchez Arjona*

J.M. de Francisco Olmos y F. Novoa Perea: *Historia y evolución del sello de plomo: la colección sigilográfica del Museo Cerralbo*

E. Fernández-Xesta y Vázquez: *Un magnate catalán en la Corte de Alfonso VII. Comes Poncius de Cabreira, Princeps Çemore..*

E. Fernández-Xesta y Vázquez: *Emblemática en Aragón: La Colección de piezas emblemáticas del Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos*

