REAL ACADEMIA MATRITENSE DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA

La falerística de un arzobispo católico en la Corte imperial rusa a finales del siglo XVIII.

Por

José María de Francisco Olmos[1]

Académico de Número

MADRID
MMXX

[1] Profesor titular de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad Complutense de Madrid. Académico de número de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, Académico correspondiente de la Real Academia de la Historia y de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Dentro de los trabajos de falerística que los miembros de nuestra Academia están realizando, hemos querido aportar este pequeño estudio sobre un arzobispo polaco que fue testigo de los distintos repartos de Polonia a finales del siglo XVIII y la redistribución de sus tierras entre Rusia, Prusia y Austria, lo que conllevó también una reforma de sus diócesis.

Veremos como a lo largo de su vida va a recibir distintas recompensas de los soberanos de los territorios sonde sirvió y cómo las lució en sus retratos oficiales en esos años.

* *

Nuestro protagonista es Stanislaw Jan SIESTRZEŃCEWICZ-BOHUSZ, nació el 3 de septiembre de 1731 en Zańki, provincia de Troki, diócesis de Vilnius, su padre fue Jan Siesrtzeńcewicz, calvinista, guardián del condado de Starodubowsk, y su madre fue la católica Kornelia Odyńców[2].

[2] http://webdept.fiu.edu/~mirandas/bios1795.htm#Siestrzencewicz. Más datos en Piotr Nitecki, *Biskupi Kościoła w Polsce w latach 965-1999. Słownik biograficzny*, Instytut Wydawniczy „Pax", Warszawa 2000, que añade más bibliografía complementaria.

Como ejemplo del complejo mundo polaco-lituano diremos que estudió en la escuela calvinista de Kiejdany, pasando luego a Alemania, para luego viajar por Europa (Ámsterdam, Londres), se licenció en la Universidad de Frankfort y sirvió en las filas del ejército prusiano durante un tiempo, siendo luego preceptor de los hijos del magnate Stanislaw Ignacy Radziwill, y es en ese momento cuando se convierte al catolicismo (1754), sirve en la caballería lituana y estudia teología en Varsovia (1759-1763), recibiendo poco después las órdenes menores (17 de abril de 1763).

A partir de este momento recibió el subdiaconado (29 de mayo de 1763) y el diaconado (12 de junio de 1763), fue ordenado sacerdote (3 de julio de 1763) y nombrado canónigo de Żmudź (Samogitia) (1764), cantor coadjutor del capítulo de la catedral de Vilnius (1765), canónigo de la misma catedral poco después y delegado de dicho organismo en la Corte del Gran Ducado de Lituania (1768), cuando ya es rey y gran duque Estanislao II Poniatowski (1764-1795).

Y es en estos años cuando se produce el llamado primer reparto de Polonia (1772), que los polacos tuvieron que aceptar frente a las presiones de sus vecinos.

Tras aceptar las nuevas fronteras el estado tuvo que reorganizarse y nuestro protagonista fue nombrado obispo titular de Mallus y obispo auxiliar de Vilnius (12 de julio de 1773) siendo consagrado en octubre por Monseñor Gyultsen, representando al obispo de Smolensk. La diócesis de Vilnius va a tener muchos problemas al tener sus territorios repartidos entre Polonia y las tierras ocupadas por Rusia en 1772, por lo cual los soberanos van a intentar controlar a sus dirigentes, de esta forma el rey Estanislao va a mostrar su deseo de mantener su carácter lituano nombrando a Siesrtzeńcewicz caballero de la Orden de San Estanislao (1773)[3], mientras que la Zarina Catalina II informaba (diciembre 1773) de su decisión de crear una diócesis católica en el territorio anexionado con sede en Mogilev, encargando a Siesrtzeńcewicz de su dirección, con el extraño título de Ordinario de Bielorrusia[4], lo cual no fue aceptado por el papa Clemente XIV, que a través de su nuncio en Varsovia, Giovanni Andrea Archetti, arzobispo de Calcedonia, tuvo que negociar el nuevo estatus de Siesrtzeńcewicz, reconociéndole sólo como obispo auxiliar o delegado (julio de 1776).

[3] Establecida el 8 de mayo de 1765 por el rey Estanislao II, en honor de San Estanislao, obispo y mártir, estaba limitada a 100 personas, todas ellas nobles. Tras la partición del país en 1795 fue abolida, siendo restaurada en 1809 en el nuevo Gran Ducado de Varsovia.

[4] Además, se le reconocía como obispo de todos los católicos de Rusia, incluyendo a los de Moscú y San Petersburgo. El territorio de la nueva diócesis se formó segregando parte del que pertenecía a las diócesis de Livonia y Smolensko.

Pero la lucha no terminó: el rey Estanislao no quería perder su influencia en la zona, y dio a Siesrtzeńcewicz el mayor honor que podía otorgar, la orden del Águila Blanca (1779)[5], mientras Catalina II decidió elevar la nueva sede a arzobispado y le concedió a Siesrtzeńcewicz el título de arzobispo de Mogilev (enero-febrero de 1782), que el papa confirmó (diciembre de 1783), recibiendo el pallium del Nuncio Archetti (enero-febrero de 1784)[6]. El siguiente paso de la emperatriz fue pedir para el nuevo arzobispo el rango de cardenal (1785), algo que Pío VI rechazó, resistiendo durante años la insistencia de la diplomacia rusa.

Grabados de Siesrtzeńcewicz de Józef Chrzczonowicz, Cyfrowa Biblioteka Narodowa [7]

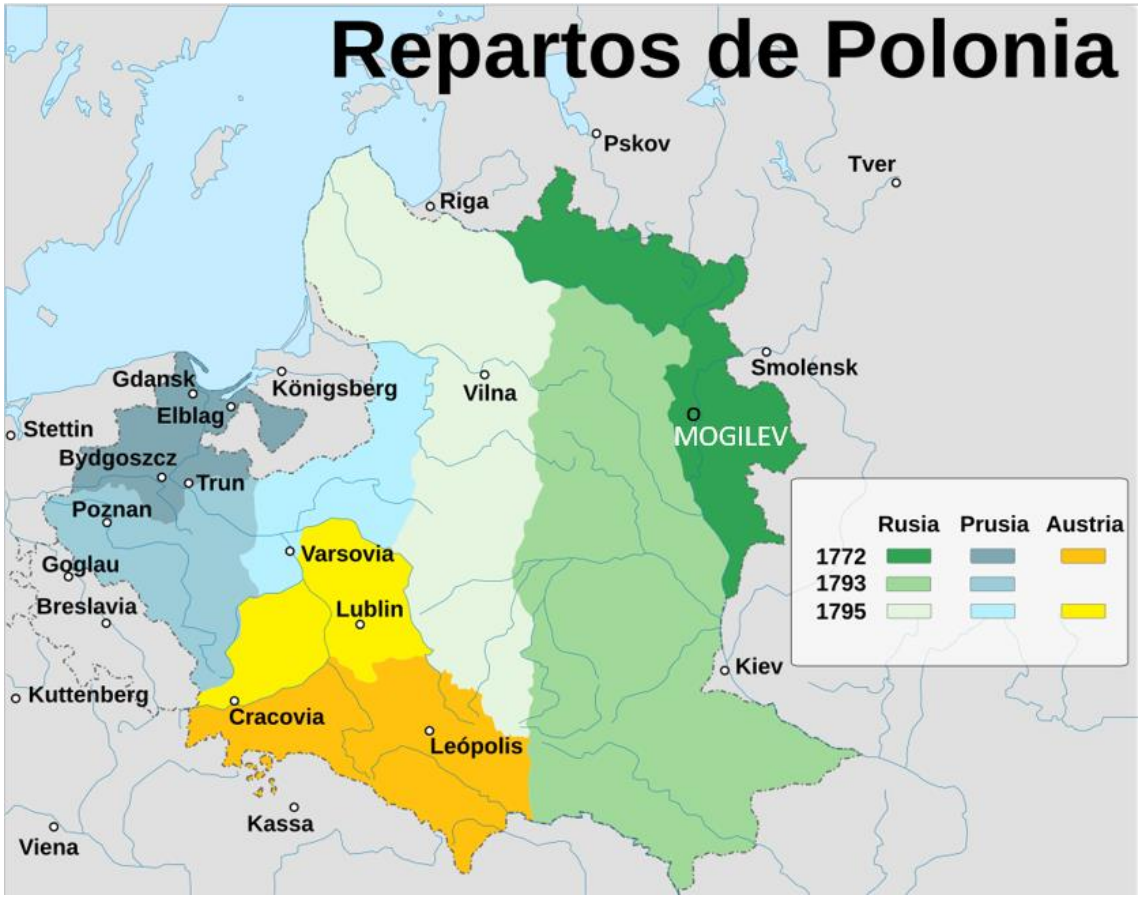
Pero la política no paraba, los rusos seguían inmiscuyéndose en los asuntos polacos y en 1793 se pusieron de acuerdo con los prusianos para anexionar nuevos territorios de la confederación, y en 1795 se les unió Austria para acabar con el antiguo estado polaco-lituano, que dejó de existir, abdicando su último rey.

[5] Esta orden había sido instituida por el rey Augusto II en 1705 y se consideraba la máxima distinción que podía otorgar la Corona. Tras la partición del país en 1795 fue abolida, siendo restaurada en 1807 en el Gran Ducado de Varsovia.

[6] Pío VI tuvo que ir aceptando las decisiones tomadas por la Zarina y conformarse con validarlas a posteriori, así la bula *Onerosa pastoralis officii*, de 15 de abril de 1783, aceptaba la elevación de la diócesis a archidiócesis no metropolitana.

[7] https://polona.pl/item/stanislaus-archiepiscopus-siestrzencewicz-album-wilenskie-no-20,MzYzNzcw/0/#info:metadata
https://polona.pl/item/s-bohusz-siestrzencewicz,MzYzNzY5/0/#info:metadata

Los rusos fueron los más beneficiados con estos repartos y Siesrtzeńcewicz se centró en desarrollar su archidiócesis, creó una imprenta, colegios, teatros, etc… que dieran nueva vida a la comunidad católica de la zona.



Las relaciones de Siesrtzeńcewicz con la corte imperial fueron muy buenas, lo que sirvió para que recibiera recompensas cortesanas. Por una parte, se siguió solicitando para él el capelo cardenalicio, y por fin Pio VI aceptó conceder este nombramiento como un *Malum neccesarium*, pero la muerte de Catalina II (1796) lo dejó en punto muerto, al no confirmar el nuevo zar, Pablo I, el apoyo a esta promoción. Tal vez para compensar al arzobispo, el Papa le concedió (para él y sus sucesores) el derecho de vestir ropas cardenalicias (1798)[8]. En 1798 el territorio de la archidiócesis se vio reducido al crearse la nueva diócesis de Minsk, pero a cambio Mogilev se convirtió en archidiócesis metropolitana por la bula *Modernis undique pressi* (16 de octubre de 1798), que le daba jurisdicción sobre los gobiernos de Mogilev, Vitebsk, Kiev, Petersburgo, Moscú, Livonia, Saratov, Astrakán y Crimea, pasando a depender de ella las diócesis de Samogitia, Vilnius (que reunía los territorios de Lituania, Curlandia y de

[8] Privilegio que ya tenían los arzobispos de Gniezno desde 1600 como primados de Polonia, y que fue confirmado por Benedicto XIV (1749) y que luego se extendió a los de Varsovia veinte años después.

la suprimida diócesis de Livonia), Loutsk-Jytomir, Kamianets-Podilsky, y la nueva de Minsk, es decir se la confirmaba como cabeza de la iglesia católica en el Imperio Ruso[9].

Ese mismo año el Zar le nombró Presidente del departamento católico del Colegio de Justicia y fue agraciado con las órdenes de San Andrés y San Alexander Nevsky, siendo confirmado como el superior de todos los católicos de Rusia, que tras las anexiones en Polonia habían aumentado mucho su número (mayo 1798), y se le dio también autoridad sobre los obispos grecocatólicos de Ucrania (1799).

En los complejos años que llevaron al Zar Pablo a considerarse Gran Maestre de la Orden de San Juan del Hospital, el monarca decidió instaurar un Sagrado Consejo de la Orden de Malta (marzo-abril de 1799), y Siesrtzeńcewicz fue nombrado Gran Limosnero de la Orden (18 de abril de 1799), recibiendo también ese mismo año la Gran Cruz de la Orden, siendo poco después galardonado con las órdenes de San Vladimiro y de Santa Ana.

El Zar Pablo I como Gran Maestre de la Orden de Malta (Vladimir Lukič Borovikovskij, 1800)

[9] Más datos en Augustin Theiner, *Die Neuesten Zustande der Katholischen Kirche Beider Ritus in Polen Und Russland Seit Katharina II Bis Auf Unsere Tage*, Augusburg 1841*; Vicissitudes de l'Église catholique des deux rites en Pologne et en Russie*, Sagnier et Bray libraires-éditeurs, Paris, 1843; Louis Jozime Elie Lescoeur, *L'Église Catholique en Pologne Sous le Gouvernement Russe Depuis le Premier Partage Jusqu'a Nos Jours (1772-1875)*, Paris, 1876; Paul Pierling, *La Russie et le Saint-Siège*, Paris, 1886; y en Adrien Boudou, *Le Saint-Siège et la Russie*, Paris, 1922; texto de la bula de 1798 en Angelo Mercati, *Raccolta di concordati su materie ecclesiastiche tra la Santa Sede e le autorità civili*, Roma 1919. Y sobre todo en el magnífico trabajo sobre la historia de esta archidiócesis en la página https://stanislausspb.files.wordpress.com/2019/07/mogilovskaya-rimsko-katolicheskaya-arkhiyeparkhiya-svidetelstva-zhivoy-pamyati.-1783-1939-2.pdf

Corona del Zar como Gran Maestre y modelo de las armas que usaba acolando la Cruz de Malta

Con Alejandro I fue elegido miembro de la Academia Imperial (1807), y por último fue nombrado en 1815 administrador de la diócesis de Vilnius. En 1816 la jerarquía rusa volvió a solicitar a Roma su elevación al cardenalato, pero el Zar Alejandro I no apoyó la petición y de nuevo se quedó en punto muerto, a pesar de que siempre había sido leal al poder ruso y había sido una pieza clave para la integración de las tierras polacas y lituanas en el Imperio y aceptó siempre subordinar los derechos de la Iglesia Católica a los intereses políticos rusos. En 1818 se suprimió la diócesis de Smolensko y su territorio pasó a depender directamente de Mogilev.

Siesrtzeńcewicz murió en San Petersburgo en diciembre de 1826 y fue enterrado en la iglesia de San Estanislao de la misma ciudad, que él mismo había fundado, donando los terrenos de su residencia en la ciudad y sufragando sus costes. Su construcción se hizo entre 1823 y 1825 y estuvo a cargo del arquitecto italiano David Visconti.

Iglesia de San Estanislao de San Petersburgo

Imagen del Arzobispo y armas de los Siesrtzeńcewicz[10]

Pasemos ahora a hablar de dos magníficos retratos que se conservan del Arzobispo Siesrtzeńcewicz donde aparece con todas sus recompensas honoríficas, tanto polacas como rusas[11].

Son dos retratos muy similares, cambia algo la postura del retratado, pero en ambos aparece con todas sus recompensas, casi colocadas de la misma forma, sólo en el segundo la cruz de Santa Ana paso de verse bajo el pectoral de San Andrés a colocarse sobre el mismo.

A continuación, se ofrece una imagen de ambos retratos y luego en detalle las imágenes de cada una de las órdenes que aparecen en el primero de ellos junto a una imagen completa de las mismas para que puedan apreciarse mejor. Del mismo modo también se ofrece un detalle a mayor tamaño de la parte de ambos cuadros donde aparecen todas las órdenes para que se puedan apreciar los detalles de las mismas, y por último de nuevo el cuadro principal del arzobispo indicando de forma específica el nombre de cada una de las órdenes que lleva.

[10] https://krzysztofpozarski.com/bohusz-siestrzencewicz/. En esta imagen aparece con las insignias de la orden de Malta (1799), pero sin las de las órdenes de San Vladimiro y Santa Ana.
[11] https://aleksandarmetanoja.wordpress.com/2014/12/28/srbi-poljska/

Empecemos con las polacas (que recordemos fueron abolidas en 1795), San Estanislao y el Águila Blanca, dadas las circunstancias políticas, se colocan en los extremos y con poca visibilidad, casi tapadas.

San Estanislao

Águila Blanca

En cuanto a las rusas: San Andrés (con placa)[12], San Alexander Nevsky[13], San Vladimiro (con placa)[14] y Santa Ana[15], aparecen todas.

San Andrés (y abajo su placa)

[12] La Orden imperial de San Andrés Apóstol, el primer llamado; fundada por Pedro el Grande el 30 de agosto de 1698, la primera en rango del Imperio. Era orden de collar, por tanto vemos que el Arzobispo usa la insignia del modelo eclesiástico y la placa.
[13] La Orden imperial de San Alexander Nevsky, fundada por la Zarina Catalina I en 1725.
[14] La Orden de San Vladimiro, establecida por Catalina II en 1782.
[15] La Orden de Santa Ana, en origen establecida por Carlos Federico, duque de Holstein-Gottorp, en honor de su esposa, Ana Petrovna, hija de Pedro el Grande, en 1735. En 1742 el hijo de ambos, Karl Peter Ulrich, se convirtió en presunto heredero del trono imperial, llegando a reinar brevemente como Pedro III en 1762, siendo sucedido por su esposa, Catalina II. El hijo de ambos, Pablo I, al poco de iniciar su reinado decidió que esta orden creada por su abuelo pasara a formar parte del sistema de honores del Imperio Ruso (1797), pasando a tener tres clases. Las imágenes de las órdenes rusas pueden verse en https://allrus.me/russian-military-awards/ y https://sites.google.com/site/thedurhamorderssothebys/home/orders-of-russia?tmpl=%2Fsystem%2Fapp%2Ftemplates%2Fprint%2F&showPrintDialog=1

San Alexander Nevsky

San Vladimiro (y su placa)

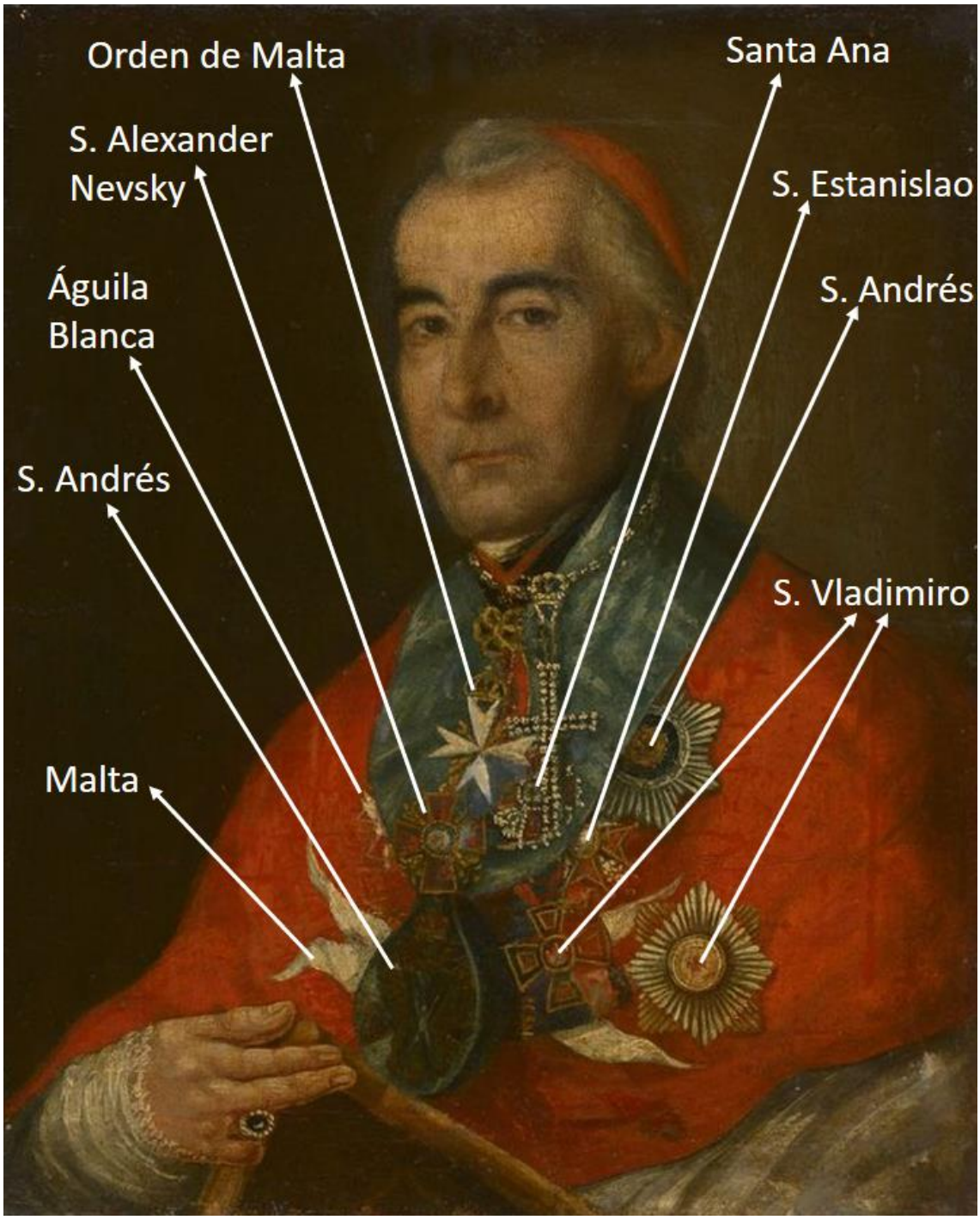
Placa San Vladimiro

Santa Ana

Por último, la Cruz de Malta, que como ya comentamos recibió del Zar Pablo I cuando éste asumió el Gran Maestrazgo de la Orden tras la caída de la isla en poder de los franceses, aunque este hecho no fuera reconocido por el Papa. Además, nuestro protagonista lleva la cruz maltesa sobre sus vestiduras eclesiásticas, en este caso de color rojo cardenalicio, por concesión papal al arzobispo y sus sucesores.

Orden de Malta

Vemos por tanto la importancia de lo que llamamos retrato de "aparato" o de "poder", donde el retratado quiere mostrar bien a las claras su estatus, en este caso tanto dentro de la jerarquía de la iglesia católica, arzobispo metropolitano con derecho a vestir ropas cardenalicias, como en el ámbito civil, mostrando las recompensas recibidas de manos de los soberanos polacos y rusos. Como vemos una situación compleja para un eclesiástico católico de origen polaco, que tiene que adecuarse a las nuevas circunstancias políticas que le colocan bajo el gobierno de las autoridades ortodoxas rusas.


Orden de Malta
Santa Ana
S. Alexander Nevsky
S. Estanislao
Águila Blanca
S. Andrés
S. Andrés
S. Vladimiro
Malta