

# **LA DESCENDENCIA DE DON AMADEO I, REY DE ESPAÑA DUQUE DE AOSTA**

Por

Amadeo-Martín Rey y Cabieses

Durante mucho tiempo, mostrar interés en España por la figura de Amadeo I resultaba pintoresco cuando no molesto para algunos. Cuánto más extravagante habría de resultar preocuparse de la descendencia de quien tan pocos años ciñó la Corona hispana, tratándose su reinado, además, de un período de controversia y hasta de inestable transición. Algunos personajes del momento, como Castelar<sup>1</sup>, no dudaron incluso en tratar de desprestigiar la estirpe de los Saboya con medias verdades, que es el modo más vil y sibilino de tergiversar la historia, proferidas sin piedad desde ilustres púlpitos que prestaban a su indudable elocuencia ropajes de magnificencia y verosimilitud.

---

1.- Fue el propio Castelar quien recibió la misión de responder a la renuncia de Don Amadeo I, cosa que hizo encantado, como no podía ser menos en su caso. El conde de Romanones, comentó así la contestación de Castelar: "es difícil encontrar en la rica habla castellana adjetivos más ponderativos para ensalzar las virtudes del Príncipe". Era un "documento de extrema cortesía como puente de plata al enemigo que se va para siempre".

Decir en el Congreso de los Diputados, como se afirmó, que "los duques de Saboya seguían hambrientos el carro de Carlos V y de Felipe II" era evidentemente falso y tendencioso. Y, no obstante, hubo quienes, en su incultura, se hicieron eco de tan inexactas tendencias. No sabían quizás que el propio Felipe II había dado en matrimonio a su propia hija la infanta Catalina Micaela a Carlos Manuel I, XI duque de Saboya, en unos años -corría el año del Señor de 1585- en los que el poder del monarca español se hallaba en su apogeo. De hecho eran los llamados "Años de Triunfo" -de 1579 a 1588- y ningún monarca casa a sus hijas con un don Nadie en semejantes circunstancias.

La Saboya podía ser pequeña, pero constituía un enclave estratégico para las aspiraciones de Felipe II, un estado que siendo amigo facilitaría el paso a regiones septentrionales que estaban bajo el cetro hispánico.

Por otra parte, sus príncipes emparentaban desde varios siglos atrás con las dinastías más prestigiosas de Europa. El propio Carlos Manuel era hijo de Manuel Filiberto y de Margarita de Valois. Ya en el siglo XI, Berta, hija de Otón I y hermana de Amadeo II, conde de Saboya, había casado con el emperador Enrique IV. Matilde de Saboya, hija de Amadeo III, fue la esposa de Alfonso I de Portugal. En el siglo XIII, Beatriz de Saboya casada con Ramón Berenguer, conde de Provenza, era la madre de Margarita, reina de Francia por su matrimonio con Luis IX, de Leonor de Provenza, reina de Inglaterra por su enlace con Enrique III, y de Beatriz, reina de Sicilia por ser la mujer de Carlos de Anjou. En el XIV, Juana de Saboya fue emperatriz de Oriente por su matrimonio con Andronico Paleologo. Su hermana Catalina de Saboya estaba casada con Leopoldo de Austria. Amadeo VI, el Conde Verde, era esposo de Bona de Borbón. En el siglo XV, su bisnieta Margarita, hija del duque Amadeo VIII, casó tres veces. Nada menos que con Luis III de Anjou, Ludovico de Wittelsbach y Ulrico V de Wurtemberg. Amadeo IX era esposo de Yolanda de Francia y su hija Ana, de Federico de Aragón. Luisa de Angulema, hija del duque Felipe II de Saboya fue la madre de Francisco I de Francia. Sus hermanos no estaban peor casados: Filiberto II casó en segundas nupcias con Margarita de Austria, Carlos II enlazó con Beatriz de Portugal, Felipe con Carlota de Orleáns,... Llegamos así al siglo XVI y nos encontramos con unos duques de Saboya que se tratan de primos con media Europa coronada.

No voy a cansar al lector con el relato de los vericuetos genealógicos y de las espléndidas alianzas de la Dinastía de Saboya desde el siglo XVI al XIX. Pero sí diré que cuando se propone a Amadeo, duque de Aosta, para ocupar el

trono de Sus Católicas Majestades, no es desde luego el vástago de una casa menor entre las que han regido los destinos de los estados del continente europeo.

Veamos pues a continuación el "descenditorium" del primer y único rey de la Dinastía de Saboya que tuvo España.

S.A.R. el príncipe real **Amedeo Ferdinando Maria<sup>2</sup> de Saboya**, príncipe de Cerdeña, I duque de Aosta<sup>3</sup> (creado en 1845), rey de España y de las Indias (S.M. Amadeo I), nacido<sup>4</sup> en Turín poco antes de las 5,30 de la mañana del 30 de mayo de 1845 y fallecido en Turín a las seis menos diez de la tarde del 18 de enero de 1890, siendo enterrado en la cripta de las reinas de la Basílica de Superga<sup>5</sup>, en el nicho de una pequeña capilla, entre sus dos esposas. Fue bautizado en las habitaciones particulares de su madre siendo apadrinado por su tío el duque de Génova. Era tercer hijo del rey Vittorio Emanuele II de Italia y de la reina Adelheid, nacida princesa imperial y archiduquesa de Austria. Nieto paterno del rey Carlos Alberto de Cerdeña y de la archiduquesa Teresa de Austria-Toscana, y nieto materno del archiduque Rainiero de Austria, virrey del reino Lombardo-Véneto, y de la princesa María Isabel de Saboya-Cariñano<sup>6</sup>.

En los años anteriores a su elección para el trono de España, siguió una

---

2.- He optado por utilizar los nombres de pila de todos componentes de este estudio genealógico en el idioma original. En el caso de Amadeo I y de la Reina María Victoria, consigno el nombre en español cuando me refiero a ellos como Reyes de España.

3.- El título de duque de Aosta, que Amadeo I ostentó desde su nacimiento, lo habían llevado, antes que Amadeo, tres antepasados suyos, hijos del rey Carlo Emanuele III de Cerdeña, que vivieron muy poco: Vittorio Amedeo Teodoro (nacido en Turín el 7 de marzo de 1722, y fallecido en la misma ciudad el 1 de agosto de 1725), Giuseppe Carlo Emanuele Filiberto Augusto (nacido en Turín el 17 de mayo de 1731 y fallecido en la misma ciudad el 25 de marzo de 1735) y Carlo Francesco Maria Augusto (nacido en Turín el 1 de diciembre de 1738 y fallecido en la misma ciudad el 25 de marzo de 1745), además de haberlo ostentado el rey Vittorio Emanuele I cuando era heredero del trono. (Vid. Bertoldi, Silvio. Aosta. Gli altri Savoia. Rizzoli, p. 237, 1ª ed., Milano, 1987. Y también: <http://pages.prodigy.net/ptheroff/gotha/italy.html>).

Como condado de Aosta fue ostentado por los reyes Vittorio Amedeo II y Carlo Emanuele III. Vittorio Amedeo III también ostentó dicho condado y también el ducado de Aosta. (Vid. <http://genealogy.euweb.cz/savoy/savoy4.html>)

4.- Nació después de Clotilde y de Umberto, y antes que Oddone, Maria Pia, Carlo Alberto y Vittorio Emanuele, y que un último varón que costó la vida a su madre y que vivió menos de cinco meses.

5.- Erigida por encargo de Vittorio Amedeo II después de la liberación de Turín, en el cerro del mismo nombre, a unos 7 km de la ciudad.

6.- Hermana del rey Carlo Alberto de Cerdeña, abuelo paterno de Amadeo I.

carrera militar tanto en el Ejército como en la Armada. El 14 de mayo de 1859 fue nombrado capitán del 5º Regimiento de Infantería. El 14 de julio de 1860 y 1 de junio de 1861 ascendió respectivamente a mayor y teniente coronel de dicho regimiento. Coronel de infantería, adscrito a la brigada Aosta, el 24 de mayo de 1863. Mediante decreto de 30 de julio de 1864 fue encargado de asumir el mando del Primer Regimiento de Infantería durante el segundo período de la campaña de San Maurizio. El 4 de diciembre siguiente fue nombrado coronel del 65º Regimiento de Infantería. Se le trasladó a Caballería destinado al mando del regimiento Lancieri Novara el 29 de julio de 1865. El 3 de mayo de 1866 fue hecho mayor general y comandante de la Brigada de Granaderos de Lombardía. El 16 de julio siguiente se le hizo comandante de una brigada de caballería de línea y el 25 de noviembre de ese año de 1866 fue hecho comandante de caballería en la circunscripción militar de Verona. En tal condición obtuvo, el 6 de diciembre de 1866, la medalla de oro al valor militar<sup>7</sup>, tras la batalla de Custoza (24-VI-1866), cerca de Verona, donde era coronel en la 3ª división de granaderos de Lombardía, que estaba al mando del general Brignone. El 15 de septiembre de 1867 es ascendido a lugarteniente general, y a vicealmirante de Estado Mayor y general en la Marina Real por decreto de 8 de marzo de 1868. El 20 de diciembre de ese año fue nombrado inspector general de la Marina Real y comandante en jefe de la Escuadra del Mediterráneo el 28 de febrero de 1869<sup>8</sup>.

Fue elegido<sup>9</sup> rey de España por las Cortes Constituyentes el 16 de noviembre de 1870, aceptando la Corona el 4 de diciembre siguiente. En la votación recibió 191 votos mientras que sus oponentes recibieron: 22 el príncipe Antoine de Orleáns, duque de Montpensier, hijo menor del rey Louis Philippe I de los Franceses, 8 votos el general don Baldomero Espartero, duque de la Victoria y regente de España entre 1840 y 1843, 2 votos para el futuro rey Don Alfonso XII, 1 voto para la infanta María Luisa Fernanda, hermana de la reina Isabel II, y 64 votos a favor de la instauración de la república en España.

Al ser elegido rey, Amadeo renunció a sus derechos a la sucesión de la Corona de Italia para sí y sus descendientes. Se embarcó el 26 de diciembre de

---

7.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice III.

8.- Speroni, Gigi. *Amadeo de Saboya, Rey de España*. Ed. Juventud, pp. 204-205, Barcelona, 1989.

9.- En un principio se había pensado en ofrecer el trono a su primo Tomás, hijo de Ferdinando de Saboya, duque de Génova, y de Isabel de Sajonia. También se barajaron las candidaturas de Ferdinand de Sajonia-Coburgo, padre del rey Dom Luiz I de Portugal, de Leopold de Hohenzollern-Sigmaringen y del general Espartero. A Amadeo I se le ofreció también el trono de Grecia al caer Otto I.

1870 en el puerto de La Spezia, Liguria, arribando a España por el de Cartagena el 30 de diciembre siguiente. Le acompañaban dos buques de guerra italianos, la corbeta "Principe Umberto" y la goleta "Vedetta"<sup>10</sup>. Prestó juramento a la Constitución ante las Cortes en Madrid el 3 de abril de 1871. Abdicó la Corona de España (ver Apéndice), en su nombre y en el de sus hijos y sucesores, el 11 de febrero de 1873 dejando Madrid al día siguiente. El rey entregó su abdicación al Consejo de Ministros ese 11 de febrero mientras que las Cortes reunidas votaron la proclamación de la República<sup>11</sup>.

Su reinado no fue fácil a pesar de su buena voluntad. Se ha escrito que esa buena voluntad se congelaba con la frialdad del ambiente y que su discreción se perdía entre las ambiciones e intrigas políticas. Y así fue, en efecto. La constante oposición de la aristocracia, de gran parte del clero<sup>12</sup> y del ejército fueron determinantes en el fracaso de su reinado. La prensa faltaba con frecuencia al respeto de su Real Persona. Su vida corrió peligro cierto pues sufrió un atentado en la noche del 18 al 19 de julio de 1872 del que se por fortuna se salvó. Fueron veinticinco meses de reinado -ha escrito Amilcare Cicotero<sup>13</sup>- llenos de ansiedades y amargas. Entre tanta incomprensión y deslealtad, hubo quienes le admiraron por la serenidad y el coraje con que él y la reina soportaron las ofensas y atentados, y por la generosidad de su ánimo. Finalmente decidió abdicar<sup>14</sup>. El conde de Romanones escribió que "la opinión de Europa se mostró con unanimidad favorable a D. Amadeo y contraria, no a España, más sí a los directores de la política española. De los Soberanos extranjeros recibió cartas cariñosas, y la Reina de Inglaterra le ofreció para conducirlo a Italia la poderosa escuadra del Atlántico"<sup>15</sup>.

Tras su abdicación Don Amadeo se trasladó a la embajada de Italia en Madrid. De ahí partieron él y su esposa en tren a Lisboa aprovechando la cir-

10.- Luz, Pierre de. Los españoles en busca de un rey (1868-1871). Ed. Juventud, 1ª ed., p. 181, Barcelona, 1948.

11.- Su padre, el rey Vittorio Emanuele II, en su carta oficial de aprobación de la abdicación de Amadeo, le continuaba dando el tratamiento de Majestad.

12.- Sobre esta cuestión ha escrito muy acertadamente el historiador Francisco Martí Gilabert en su obra *Amadeo de Saboya y la política religiosa* (EUNSA, Pamplona, 1999.)

13.- Cicotero, Amilcare. *Palazzo Cisterna a Torino*. Edizioni Aeda, p. 160, Torino, 1970. Para conocer la historia de los príncipes della Cisterna y de este palacio, situado en Via Maria Vittoria 12, esquina Via Carlo Alberto, es recomendable esta obra, escrita por el que fue durante años Secretario General de la Provincia de Torino.

14.- Ver el texto del Acta de Abdicación en el Apéndice XIV, al final de este trabajo.

15.- Romanones, Conde de. *Amadeo de Saboya, el Rey efímero*. Col. Austral, nº 1348, Espasa-Calpe Ed., p. 123, Madrid, 1965.

cunstancia de que su hermana María Pia era reina de Portugal. Se instaló en el Palacio de Belén, hasta organizar su regreso a Italia. Fue reintegrado a la Casa Real Italiana y recuperó para sí y sus herederos los derechos sucesorios a la Corona de Italia.

El 12 de marzo de 1873 obtuvo el grado de teniente general y el 1 de diciembre de ese año, el cargo de inspector general del ejército. Después de la muerte de su primera esposa fue nombrado primero comandante militar de la plaza de Roma, pero rechazó el puesto. Se le hizo comandante del 7º Cuerpo de la Armada (Decreto de 27-I-1878). Nombrado luego presidente de la comisión para las promociones militares, el 2 de octubre de 1887 fue erigido en inspector general del arma de caballería. Fue además presidente del comité organizador de la exposición universal de Turín y representante de Italia en la exposición universal de París<sup>16</sup> de 1878.

Era caballero de la Santísima Anunciación, de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro, de la Corona de Italia, de la Legión de Honor (Francia), de la Jarretera (Inglaterra), del Toisón de Oro (Austria), de San Huberto (Baviera), del Águila Negra (Prusia), de Cristo y de San Benito de Avis (Portugal). Además, como rey de España, se consideró soberano de la Orden del Toisón de Oro y del resto de las órdenes vigentes en España<sup>17</sup>, y creó, por Real Decreto de 7 de julio de 1871, la Orden Civil de María Victoria<sup>18</sup>.

Contrajo matrimonio en dos ocasiones<sup>19</sup>:

16.- Bertoldi, Silvio. Op. cit., p. 64. En esta exposición coincidió con la reina Doña Isabel II y con el rey Don Francisco de Asís.

17.- En veinte ocasiones otorgó el rey Don Amadeo I la Orden de María Luisa. Esas concesiones fueron casi todas reconocidas luego por el rey Don Alfonso XII. Sin embargo Don Amadeo no aparece mencionado como Soberano de esta Orden en las ediciones de la Guía de Forasteros correspondientes a los años de su efímero reinado en España, que parece carecer de soberano durante ese período.

18.- Dato aportado por don Arturo Soriano Campos. Ver legajos 6688 (A-I) y 6689 (J-Z), del Archivo de la Dirección General de Instrucción Pública, Archivo Central del Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. 17.- Idem. Con referencia a mi anterior nota número ocho, en sus folios 69 a 70 se dice era entonces rector de San Lucas el licenciado don Marcos de Soria Garrido, que para llevar a efecto la obra y recaudar las cantidades necesarias dio poder general en Mazarulleque el 14 de Mayo de 1641 al de San Clemente, el señor licenciado José Galán.

19.- Antes de su primer matrimonio mantuvo un breve noviazgo con su prima la princesa Margherita de Saboya-Génova, que casaría con el hermano de Amadeo, el príncipe Umberto, luego rey Umberto I de Italia. (Vid. Bracalini, Romano. *La regina Margherita*. Rizzoli, p. 37, Milano, 1983.) Y aún antes se había pensado en casarle con la infanta Doña Isabel, la "Chata", hija de Doña Isabel II de España.

1º) El 30 de mayo de 1867 casó<sup>20</sup> en la capilla del Palacio Real de Turín, ante la Sábana Santa, con **Maria Vittoria Carlota Enriqueta Giovanna** dal Pozzo, princesa della Cisterna, marquesa de Voghera, nacida en París<sup>21</sup> en el primer piso de la casa de la calle Belchasse, 21, el 7 de agosto de 1847<sup>22</sup>. Fue bautizada en la parroquia de Santo Tomás de Aquino el 19 de agosto siguiente. Falleció de tuberculosis en la Villa Dufour de San Remo, cerca de Imperia, Liguria, a las 7,30 de la mañana del 8 de noviembre de 1876, siendo sepultada en la cripta de la reinas de la Basílica de Superga<sup>23</sup>, en Turín. La boda fue celebrada por Mons. Alessandro Ottavio Riccardi, arzobispo de Turín, asistido por los obispos de Asti, Biella, Aocisternsta y Mantua.

Curiosamente, la reina Doña María Victoria no fue condecorada nunca con la Banda de la Orden de Damas Nobles de España, denominación adoptada por la Orden de Damas Nobles de la Reina María Luisa tras la Revolución de 1868.

Se embarcó con destino a España el 9 de marzo de 1871 en el buque de la Marina Italiana "Príncipe Umberto", llegando al puerto de Rosas el día 12. No desembarcó allí, sino que lo hizo cinco días más tarde en Alicante, desde donde se dirigió a Madrid.

Era hija de Carlo Emanuele Filippo Guisepppe Alfonso Francesco Maria dal Pozzo, príncipe della Cisterna<sup>24</sup> y de Belriguardo, marqués de Voghera, conde de

20.- El rey Vittorio Emanuele II decretó el 19 de febrero de 1867 que tanto a ella como a su madre la princesa Louise se les concedieran los títulos y tratamientos de altezas. (Vila-San-Juan, José Luis. *La vida y la época de Amadeo I, el rey caballero*. Ed. Planeta, 1ª ed., p. 44, Barcelona, 1997.) La boda civil tuvo lugar en la sala de baile del Palacio Real de Turín, a las 10:30 de la mañana, ante el conde Gabrio Cassati. Fue testigo del príncipe el general de caballería Ettore Gervais de Sonnaz, y de la princesa el marqués de Alfieri di Sostegno.

21.- Nació en París debido a que allí vivían exiliados sus padres tras la participación del príncipe della Cisterna en los movimientos insurreccionales turineses de 1821. Maria Vittoria era la mayor de dos hermanas. La menor, Beatrice, nacida en la rue Saint Florentin, 2, París en mayo de 1851, murió a los 13 años de edad, en abril de 1864, siendo enterrada, como su padre, en Reano donde los Cisterna tenían su viejo castillo feudal.

22.- Aunque nació el día 7 se le inscribió en el registro el día 9 por lo que algunos autores reseñan esta última fecha como la de su nacimiento. Testigos de su inscripción fueron el Dr. François Elguer Moreau, que asistió a la princesa Louise Caroline en el parto, Charles Honoré Grimaldi, duque de Valentinois, grande de España, cuñado del príncipe della Cisterna, y Fernando Fargés, barón de Cendé, comisario real. (Sagrera, Ana de. *Amadeo y María Victoria, reyes de España 1870-1873*. Imprenta Mossèn Alcover, pp. 42-43, Palma de Mallorca, 1959.)

23.- *Calendario Reale per l'Anno* 1889. Tipografia Fratelli Bencini, p. 37, Roma-Firenze.

24.- El título es en realidad: Príncipe di Cisterna d'Asti.

Ponderano, barón del Imperio Francés -desde 9 de marzo de 1810-, primer chambelán de la princesa Paulina Borghese (cuyo esposo, el príncipe Camilo Borghese fue gobernador general del Piamonte), senador del reino de Cerdeña en 1848<sup>25</sup>, nacido en Turín el 7 de enero de 1789 y muerto en la misma ciudad el 1 de marzo de 1864, y de su mujer Louise Caroline Ghislaine, condesa de Merode-Westerloo<sup>26</sup> y del Sacro Imperio, nacida en Bruselas el 22 de mayo de 1819 y fallecida en el Palacio della Cisterna<sup>27</sup>, de Turín, el 29 de febrero de 1868, con la que había casado<sup>28</sup> en el Castillo de Louberval, Bélgica, el 28 de septiembre de 1846.

Carlo Emanuele era hijo de Giuseppe Alfonso dal Pozzo, príncipe della Cisterna, marqués de Voghera, nacido en Turín el 8 de octubre de 1748 y falle-

25.- Su condición de senador es puesta en duda. Otros dicen que fue diputado por el Colegio de Avigliana desde el 27 de abril de 1848, aunque su nombre no figura entre los diputados citados en el *Calendario Generale del Regno* de 1849. Este Calendario, pero de 1850, cita al príncipe della Cisterna entre los senadores para el año 1849, pero en el libro publicado por la Secretaría General del Senado en 1947, *Il Senato vitalizio dal 4 marzo 1848 al 7 novembre 1947*, dal Pozzo della Cisterna no aparece ni en el elenco de los senadores según el orden cronológico de los decretos de nómina, ni en el elenco alfabético de los senadores, ni - en fin - en el elenco de senadores fallecidos, dimisionarios o cesados en el cargo antes de prestar juramento.

26.- Los Merode son una antigua familia que cuentan entre sus antepasados a Santa Isabel de Turingia. Según la tradición descienden de un hijo del rey Ramón Berenguer de Aragón que, al volver de la cruzada de 1147 casó con la heredera de Merode, feudo del ducado de Juliers. En 1830, Félix de Merode, liberal y sobrino político de La Fayette, fue propuesto para ceñir la corona belga. Hoy en día hay aproximadamente una cincuentena de personas que llevan el título de príncipes de Merode, entre ellos Alexandre de Merode, miembro del Comité Olímpico Internacional. Para más detalles sobre los Merode, ver apéndice (Seldon, Hari. *Alexandre de Mérode, prince de l'olympisme*. En: Point de Vue. Images du Monde. N° 2273, 20 février 1992, pp. 44-45).

27.- El palacio della Cisterna fue vendido a la Provincia de Turín. El compromiso fue firmado el 17 de junio de 1940 entre el presidente de la Provincia Vittorino Vezzani y Vittorio Emanuele de Saboya-Aosta, conde de Torino, por la parte heredada de su madre la princesa Maria Vittoria, y de su hermano Luigi, duque degli Abruzzi, y en nombre de los copropietarios príncipes Amedeo, duque de Aosta, Aimone, duque de Spoleto y de la princesa Hélène de Orleáns, duquesa madre de Aosta, respectivamente hijos y consorte del duque Emanuele Filiberto, fallecido en Turín en 1931. El acto de venta fue realizado el 12 de agosto de 1940. Y el precio estipulado fue de 8.250.000 liras. (Vid. Cicotero, *Amilcare. Palazzo Cisterna a Torino*. Op.cit., p. 96).

28.- La ceremonia fue oficiada por el Nuncio Mons. de Marsan. Los testigos del príncipe della Cisterna fueron el marqués de Azeglio y el conde de Merode y por la novia sus tíos el conde Giovanni Arrivabene y el conde Charles de Spangen. La condesa Antoinette Ghislaine de Merode, hermana de Louise Caroline se casó en la misma ceremonia con Charles Grimaldi, príncipe de Mónaco. Los demás hermanos eran: Louis, Thérèse -casada con Werner de Mérode-Trelon-, Fanny -casada con el marqués de Moustiers, que era ministro de Francia en Constantinopla y luego fue ministro de Asuntos Exteriores-, Amaury y Marie. (Vid. Sagraera, Ana de. Op. cit., pp. 46-47.)





El Rey Don Amadeo con el Collar del Toisón y la Gran Cruz de Carlos III  
(Museo del Ejército, Madrid)



Príncipe Emanuele Filiberto de Saboya-Aosta, II Duque de Aosta,  
con sus hijos los príncipes Amedeo y Aimone.

cido en la misma ciudad el 31 de marzo de 1819, y de su segunda esposa<sup>29</sup> Anna Teresa Teodora Balbo Bertone dei Conti di Sambuy, fallecida en Turín el 19 de noviembre de 1817 con la que había casado en esa ciudad el 9 de junio de 1787. Louise Caroline de Merode era hija del conde Werner Ghislain de Merode, nacido en Braunschweig el 24 de junio de 1797 y fallecido en Eversbergh el 2 de agosto de 1840, y de la condesa Victoria de Spangen von Uyternesse, nacida en Bruselas el 23 de septiembre de 1797 y fallecida en París el 23 de julio de 1845. Y era nieta paterna del conde Guillaume Charles Ghislain de Merode, príncipe de Rubempré y de Everbergh, marqués de Westerloo, y de Marie d'Oignies-Mastaing, princesa de Grimberghe y condesa de Mastaing.

Hijos de Don Amadeo I, rey de España, y de la reina Doña María Victoria <sup>30</sup>:

**I.- S.A.R. el príncipe real Emanuele Filiberto Vittorio Eugenio Alberto Genova Giuseppe Maria de Saboya-Aosta, duque delle Puglie<sup>31</sup> (título hereditario por primogenitura conferido por Real Decreto de 22 de septiembre de 1904), y luego II duque de Aosta desde el 18 de enero de 1890, nacido<sup>32</sup> en el Palacio Real de Génova el 13 de enero de 1869 y fallecido<sup>33</sup> en el palacio de la Cisterna, en Turín a las 13,30 horas del 4 de julio de 1931<sup>34</sup>, siendo**

---

29.- La primera esposa del príncipe Giuseppe Alfonso fue Beatrice Barbiano, dei Principi di Belgiojoso, con la que había casado en Milán en 1780 y que falleció en Turín el 1 de mayo de 1782.

30.- En una conferencia pronunciada en Madrid el 7 de marzo de 1989, la escritora Ana de Sagraera dio a conocer que, de las relaciones de Amadeo I con doña Valentina Vinent y O'Neill, quedó un fruto, don Antonio de Saavedra y Vinent, nacido el 14 de enero de 1873, de cuyo matrimonio con doña Rosario Rodríguez, natural de Guadalajara, nacieron cinco hijos. (Vid. Sampedro Escolar, José Luis. *La descendencia de Don Alfonso XIII*. En: Actas de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía. Tomo I, Año 1991, p. 84, Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, Madrid.)

31.- Hay autores que escriben "duca di Puglia", en singular. (Pinto, Paolo. *Vittorio Emanuele II. El re avventuriero*. Arnoldo Mondadori Editore, I edizione, p. 451, Milano, 1997.)

32.- En su bautizo, oficiado por Mons. Charvaz, arzobispo de Génova, fue apadrinado por el príncipe Eugenio de Saboya-Cariñano y por la marquesa Adornata Gropallo, en representación de la princesa Clotilde de Saboya, que se encontraba en París. (Sagraera, Ana de. Op. cit., p. 99.) Al nacer antes que la descendencia de Umberto I, fue el primer nieto de Vittorio Emanuele II que tuvo derechos a suceder en el trono de Italia.

33.- La causa inmediata de su muerte fue un proceso bronconeumónico, agravado por complicaciones renales.

34.- El II duque de Aosta era uno de los tutores de Louis, príncipe Napoleón, hijo de la princesa Clémentine, nacida princesa de Bélgica. (Vid. Paoli, Dominique. *Clémentine, Princesse Napoléon*. Éd. Racine, p. 210, Bruxelles, 1998.) Se le sepultó entre los héroes de la *Terza Armata*, los caídos del Carso y del Piave, en el cementerio de Redipuglia, que él mismo había inaugurado el 24 de mayo de 1923. Se dijo de él que fue heredero de dos tronos sin llegar nunca a reinar: en España, cuando su padre era rey, y en Italia en el período entre la muerte de Umberto I y el nacimiento de un hijo varón de Vittorio Emanuele III.

inhumado en el cementerio militar de Redipuglia, provincia de Udine, cerca de Trieste, gran cementerio donde reposan 100.000 soldados muertos en el curso de las batallas durante las que el príncipe Emanuele Filiberto comandaba la Tercera Armada Italiana durante la Primera Guerra Mundial. Infante de España durante el reinado de su padre. Fue designado príncipe de Asturias (el XXXI<sup>35</sup>) el 2 de enero de 1870, en aplicación del Real Decreto de 26 de mayo de 1850<sup>36</sup>, y como tal figuró en la Gaceta de Madrid y en la Guía Oficial de Madrid<sup>37</sup>, y recibió el 8 de diciembre de 1872 la Cruz de la Victoria. En esa ocasión, su padre el rey dirigió la comisión asturiana que hizo la entrega de la cruz las siguientes palabras: "Me es altamente satisfactorio el leal saludo que los representantes de Asturias me dirigen á nombre de la hidalga provincia, amante siempre de la Monarquía y de sus Reyes, que tan agradablemente me impresionó en la visita que la hice: jamás olvidaré las inequívocas muestras de amor y respeto que entonces recibí. S.M. la Reina, mi augusta esposa agradece también vuestro benévolo deseo y recibe con gusto las felicitaciones de ese pueblo generoso que aspira a perpetuar las glorias inmortales allí alcanzadas al restaurar el antiguo trono visigodo. En todas ocasiones los Reyes de España han considerado como una de sus más preciadas preeminencias el título de Príncipe de Asturias, que las antiguas leyes del Reino conceden al sucesor de la Corona;

---

35.- Algunos autores le adjudican el ordinal XXXII, siguiendo erróneamente al Padre Risco, añaden al elenco de Príncipes de Asturias a la Infanta Doña María Teresa (luego Reina de Francia por su matrimonio con Luis XIV). El tema ha sido tratado in extenso por José Luis Sampedro Escolar en el texto de su conferencia *Las Meninas, una discusión eterna. La Sucesión de Felipe IV en 1656*, pronunciada en el acto de inauguración del curso 1999-2000 de la Escuela Marqués de Avilés, que tuvo lugar en la sede madrileña del Consejo Superior de Investigaciones Científicas el 21 de octubre de 1999.

36.- Que dice: "Teniendo presente lo establecido por mis augustos predecesores y la costumbre antigua de España sobre la categoría que deben disfrutar los Príncipes sucesores inmediatos a la Corona, de conformidad con lo propuesto por el Consejo de Ministros vengo en decretar: ARTICULO UNICO: Los sucesores inmediatos a la Corona, con arreglo a la Constitución de la Monarquía, sin distinción de varones o hembras, continuarán denominándose Príncipes de Asturias, con los honores y prerrogativas que son consiguientes a tan alta dignidad. Dado en Palacio a 26 de mayo de 1850". Está rubricado de la Real Mano. Refrendado. El Presidente del Consejo de Ministros, el Duque de Valencia. (Real Decreto nº 472 de la Presidencia del Consejo de Ministros)

37.- Rodríguez de Maribona y Dávila, Manuel. *Los Herederos de la Corona Española. Historia de los Príncipes de Asturias*. Sotuer Ediciones, p. 118, Madrid, 1996. Vid. también: Aguilera Barchet, Bruno. *La figura constitucional del Príncipe de Asturias*. En: VV.AA. *La figura del Príncipe de Asturias en la Corona de España*. Ed. Dykinson, p. 34, Madrid, 1998.



Príncipe Amedeo de Saboya-Aosta, III Duque de Aosta,  
con su esposa la princesa Anne de Orleans,  
virreyes de Etiopía



Príncipe Vittorio Emanuele de Saboya-Aosta,  
Conde de Torino

siéndome muy satisfactorio que la Revolución de Setiembre le haya respetado, conservándole la Constitución de 1869, para enlazar así el glorioso recuerdo de la Monarquía popular que tiene su base en el sufragio universal, con las tradiciones de aquella otra Monarquía que después de la famosa batalla ganada por Pelayo en las escarpadas rocas del Auseba, tuvo origen en la inmortal Covadonga. Desde entonces el noble Principado de Asturias profesó entrañable cariño á sus Reyes y al Príncipe heredero de la Corona, que siempre consideraron á los Asturianos como á unos de sus más leales y decididos defensores. Recibo con distinguido afecto a nombre del Príncipe mi hijo la prueba inequívoca de cariño que los representantes de Asturias le dispensan en este acto de acatamiento y adhesión al título honroso que las leyes le conceden; y confío en que él habrá de ser ardiente protector de los intereses de esa hidalga tierra, tan amante de la Monarquía como de su propia independencia. Sed pues, fieles intérpretes de nuestra gratitud cerca de la diputación provincial que representáis, y aseguradla que acogemos con afecto la sincera expresión de los sentimientos del Pueblo Asturiano"<sup>38</sup>.

Emanuele Filiberto ingresó con quince años en la Academia Militar de Turín y salió con dieciocho con el grado de subteniente de artillería. En 1890 era capitán. Ascendió a mayor y en septiembre de 1894, ya coronel, se le nombró jefe del 5<sup>a</sup> regimiento de Venaria Reale. Mayor general en 1898 y teniente general en 1902, fue comandante de la división general de Turín<sup>39</sup>.

Tras el asesinato en Monza del rey Umberto I se convirtió automáticamente en príncipe heredero del trono de Italia hasta que en 1904 nació el hijo varón de Vittorio Emanuele III, el príncipe Umberto<sup>40</sup>, luego rey Umberto II. En 1905 fue nombrado comandante de la 10<sup>a</sup> división de Nápoles, se instaló en el palacio de Capodimonte, y llegó a ser mariscal de Italia en 1926, inspector general de la infantería, jefe -del 25 de mayo de 1915 al 25 de julio

---

38.- Rodríguez de Maribona y Dávila, Manuel. *Los Herederos de la Corona Española. Historia de los Príncipes de Asturias*. Op.cit., p. 118.

39.- Chiaserotti, Gian Luigi. *I Savoia nel millenario de Casato*. Italia Nuova, p.60, Roma, 1984.

40.- Savoia-Aosta, Amedeo di. *In nome del re*. Conversazione con Gigi Speroni. Rusconi, 1<sup>a</sup> ed., pp. 18-19, Milano 1986.

de 1919- de la invicta "Terza Armata"<sup>41</sup>, senador del reino<sup>42</sup>, y caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación, del Águila Negra (Prusia), de los Serafines (Suecia), del Toisón de Oro (España), de la Jarretera (Inglaterra), de la Torre y la Espada (Portugal), del Crancelin (Sajonia), gran cruz de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro, bailío gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta, caballero de la Orden Militar de Saboya. Obtuvo la medalla de plata al valor militar durante la Primera Guerra Mundial. Fue doctor *honoris causa* de la Universidad de Cambridge y de la Universidad de Turín.

Tras anunciarse su compromiso en el Castillo de Chantilly, contrajo matrimonio<sup>43</sup> en la iglesia de San Rafael, en Kingston-on-Thames, Surrey, Gran Bretaña, el 25 de junio de 1895 con S.A.R. la princesa **Hélène Louise Henriette de Orléans**<sup>44</sup>, nacida en York

---

41.- Hubo momentos durante la Primera Guerra Mundial en que todos los Aosta estaban en el frente: "il Conte di Torino como ispettore generale della cavalleria, il Duca degli Abruzzi al comando della flotta e il Conte di Salemi, più modestamente, in divisa di capitano di fanteria". Además de los hermanos, también los hijos de Emanuele Filiberto estaban combatiendo: "il diciassettenne Amedeo sul Carso, e Aimone, che di anni ne ha soltanto 15, come assistente pilota in una squadriglia di idrovolanti". (Speroni, Gigi. Umberto II. Il drama segreto dell'ultimo re. Rusconi, 1ª ed., p. 50, Milano, 1992).

42.- Como todos los príncipes de la sangre en Italia.

43.- Siendo sus testigos, su hermano el conde de Torino, su primo Vittorio Emanuele, heredero del trono. (Bertoldi, Silvio. Op. cit., p. 99.) Y Albert Edward, príncipe de Gales. Por la esposa testificaron el duque de Orléans y el duque de Chartres. El matrimonio se hizo a pesar del parecer contrario del rey Umberto I y del gobierno italiano. (Vid. Speroni, Gigi. Amedeo, duca d'Aosta. Rusconi, 1ª ed., p. 21, Milano, 1998.) Sin embargo, lo cierto es que el matrimonio de Emanuele Filiberto y Hélène vivió en parte separado de facto, al igual que otras parejas de la Casa de Saboya, como el propio rey Vittorio Emanuele y la reina Maria Adelheid, el rey Umberto I y la reina Margherita y, más recientemente, el rey Umberto II y la reina Maria José. (Bertoldi, Silvio. L'ultimo re. L'ultima regina. Rizzoli Libri, 1ª ed., p. 242, Milano, 1992.)

44.- La princesa Hélène, hija de los condes de París, fue previamente candidata a esposa del príncipe Baudouin de Bélgica. Parece que la princesa viuda de Ligne se encargó de las negociaciones, si bien Baudouin hubo de precisar que no deseaba casarse. Posteriormente Albert Victor de Gran Bretaña, duque de Clarence, hijo del príncipe de Gales, que antes se había prendado de la princesa Alix de Hesse -luego emperatriz de Rusia- se enamoró de la princesa Hélène, pero el duque falleció prematuramente. Finalmente, los padres de Nicolás II de Rusia habrían querido ofrecerla como esposa a su hijo para sellar la alianza franco-rusa. (Vid. Paoli, Dominique. Op. cit., pp. 38 y 49.) Nicolás escribió en su diario el 29 de enero de 1892: "Durante mi conversación con mamá ella hizo alusión a Helena, la hija del conde de París, lo que me puso en un extraño estado de ánimo. Me veo en una extraña situación, en la encrucijada de dos caminos. Me gustaría seguir adelante por uno de ellos y mi madre parece desear que vaya por el otro". (Grunwald, Constantin de. Nicolás II. Ed. Cid, p. 39, 1ª ed., Madrid, 1966. Vid. también: Troyat, Henri. Nicolás II. El último zar. Emecé Editores, 1ª ed., p. 27, Buenos Aires, 1993.)



House, Twickenham, Middlesex, Gran Bretaña, el 13 de junio de 1871, bautizada el 14 de junio siguiente, y fallecida en Castellamare di Stabia, cerca de Nápoles el 21 de enero de 1951. El féretro fue bendecido y enterrado en una tumba de mármol blanco en Capodimonte, en la capilla della Pietà de la Iglesia de la "Incoronata Madre del Buon Consiglio, Regina della Cattolica Chiesa", que los napolitanos llaman "Tempio della Incoronata"<sup>45</sup> o de "Santa Maria Incoronata". En sus funerales había una ingente multitud de miles de napolitanos. Fundó la Cruz Roja Italiana, actuó como enfermera en 1908 por el terremoto de Messina, en la nave hospital "Menphis", así como en 1906 durante la erupción del Vesubio. Durante la Primera Guerra Mundial fue Inspectora de las Enfermeras Voluntarias de la Cruz Roja. Fue presidenta de la Cruz Roja Internacional. Fue la única princesa de la Familia Real Italiana en osar impacientar a Benito Mussolini no abandonando Italia ni provisionalmente, cuando fue proclamada en 1946 la República. Dama de la Cruz Estrellada, de Santa Isabel de Portugal y de la Orden de María Luisa, de España, así como dama gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta, medalla de plata al valor militar<sup>46</sup>. Era hija del príncipe Louis Philippe Albert de Orleáns, conde de París<sup>47</sup>, Jefe de la Rama de Orleáns de la Casa de Francia, y de María Isabel de Orleáns, infanta de España. La duquesa de Aosta casó por segunda vez, tras enviudar, con el Coronel del Ejército Italiano Oddone Campini, en Capodimonte, cerca de Nápoles, en octubre de 1936. Hijos:

**A.- S.A.R. el príncipe Amedeo Umberto Isabella Luigi Filippo Maria Giuseppe Giovanni de Saboya-Aosta.** Nació en el palacio della Cisterna de Turín el 21 de octubre de 1898, fue bautizado en la Capilla de la Sábana Santa el 3 de noviembre siguiente siendo padrino el rey Umberto I y madrina su abuela materna la condesa de París<sup>48</sup>. Ostentó el título de príncipe della Cisterna. El 22 de septiembre de 1904 el rey le

---

45.- Malan, Mario. Il principe soldato. La vita di Amedeo d'Aosta da Torino all'Amba Alagi. Società Tipografica Italia, p. 58, Roma, s.f. Sin embargo, su deseo había sido ser sepultada en el cementerio de los Héroes de la "Terza Armata" en Redipuglia.

46.- Ver la motivación de la concesión de dicha condecoración en Apéndice IV.

47.- Para sus partidarios, rey titular de Francia con el nombre de Philippe VII.

48.- Tosti, Amedeo. Vitta eroica di Amedeo, duca d'Aosta. Arnoldo Mondadori Editore, 1ª ed., p. 17, 1952.

asigna el título de duque delle Puglie o de Apulia<sup>49</sup>, convirtiéndose luego (decreto de 16 de julio de 1931) en III duque de Aosta, gobernador general del África Oriental Italiana y virrey de Etiopía<sup>50</sup> (21 de diciembre de 1937).

Fue alumno del Saint Andrew College en Eton (1911-1913) y del Real Colegio Militar de la "Nunziatella" de Nápoles (1913-1915). En realidad Amedeo hubiera querido ingresar en la Academia Naval, pero la tradición quería que el primogénito de los Aosta fuese artillero. El 2 de junio de 1915 se enroló como soldado en el regimiento de batería a caballo. Tras dos meses en el frente del Isonzo fue elevado a cabo. En agosto de 1915, al término de un curso de oficiales de cuatro meses en el Friuli llega a aspirante a subteniente y es asignado al 34º regimiento de artillería de campaña como subcomandante de batería. En octubre de 1915 fue condecorado con la medalla de bronce al valor militar<sup>51</sup>. Ascende a teniente el 26 de julio de 1916 y se le da el mando de una batería, y el 7 de julio de 1917 a capitán por méritos de guerra -el más joven de Italia-, recibiendo en el Piave el 6 de junio la medalla de plata al valor militar<sup>52</sup> y la cruz de guerra belga. El 8 de noviembre de 1919 fue autorizado a seguir la expedición científica emprendida por el duque degli Abruzzi, en Uébi Scebéli, Somalia<sup>53</sup>.

---

49- En 1921 el rey privó a Amedeo, durante un año del título y de cualquier prerrogativa por haber pronunciado en alta voz, durante una recepción en la corte, los remoquetes de Vittorio Emanuele III y de la reina Elena, esto es, "Curtatone" y "Montanara". (Bertoldi, Silvio. Op. cit., p. 173.)

50.- En tal cargo le habían precedido el mariscal Pietro Badoglio, duque de Addis Abeba y marqués de Sabotino, y el mariscal Rodolfo Graziani, marqués de Negheli. (Vid. Pallotta, Gino. I Savoia in Italia. Dalla gloria, all'esilio, alla situazione attuale: passioni, intrighi, alleanze, fino alle più recenti polemiche. Casa Editrice Roberto Napoleone, p. 109, Roma, 1990.) Durante la Guerra Civil española se habló de su eventual designación para el trono de España. Luego los conservadores magiares pensaron en ofrecerle el trono de Hungría. El diario de Galeazzo Ciano, el 24 de julio de 1939, anota: "Villani (il nostro ministro in Ungheria) mi parla anche della questione dinastica e fa spesso il nome del duca d'Aosta. Premette di parlare a titolo personale, ma ammette che una tale possibilità si sia ormai fatta strada anche negli ambienti del Governo". Y el 11 de enero dice: "Con Villani, parliamo di nuovo della corona d'Ungheria. Unione personale o incoronazione del duca d'Aosta, non importa; ma occorre accelerare i tempi". (Tosti, Amedeo. Op. cit., pp. 96 y 124-125). Parece, sin embargo, que el duque no tuvo noticia de la posible oferta de la corona de San Esteban.

51.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice V.

52.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice VI.

53.- Speroni, Gigi. *Amedeo, duca d'Aosta*. Op. cit., p. 38.

En octubre de 1920 fue destinado al 22º regimiento de artillería de campaña, de Palermo. El 23 de septiembre de 1921 acabó un curso de perfeccionamiento en la Academia Militar de Turín<sup>54</sup> que había iniciado el mes de abril anterior. En otoño de 1921 marchó a Londres donde permaneció, de incógnito, como operario de una fábrica. El 13 de junio de 1922 fue promovido a mayor y el 17 de junio del año siguiente fue nombrado comandante de dicho regimiento. En 1920 se inscribió en la facultad de Derecho de Palermo. Se licenció el 4 de diciembre de 1924 con una tesis sobre Derecho Colonial cuyo título era "I rapporti giuridici fra gli Statu moderni e le popolazioni indigene delle loro colonie"<sup>55</sup>. En 1925, en Libia, destinado en el cuerpo de "Meharisti", fue encargado de la dirección de la guarnición de Buerat. El 24 de julio del año siguiente consiguió el carnet de piloto de avión. En Libia, en 1928, en la cuenca de Tagrift ganó la cruz de oficial de la Orden Militar de Saboya<sup>56</sup>. En enero de 1931 recibió la Medalla de Plata al Valor Aeronáutico<sup>57</sup>. El 15 de abril de 1931 fue promovido a coronel al mando del 23º regimiento de artillería de campaña con sede en Trieste. Vivió allí en el castillo de Miramar<sup>58</sup>, que recibió del rey Vittorio Emanuele III cuando se convirtió en duque de Aosta.

El 2 de mayo de 1932 fue transferido al Arma de Aviación con el grado de coronel y se le dio el mando de la 21ª escuadrilla de reconocimiento terrestre con sede en Gorizia. El 1 de mayo de 1933 asumió el mando de la 4ª escuadrilla de cazas terrestres de Gorizia. Fue general de brigada de la Fuerza Aérea

---

54.- Speroni, Gigi. *Amedeo, duca d'Aosta*. Op. cit., p. 47.

55.- Speroni, Gigi. *Amedeo, duca d'Aosta*. Op. cit., pp. 50-51.

56.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice VII.

57.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice VIII.

58.- Situado en un promontorio que domina el Adriático y rodeado de un bello parque, fue edificado entre 1856 y 1861 por el archiduque Maximilian de Austria, emperador Maximiliano I de México. El terreno sobre el que está edificado el castillo se convirtió en propiedad de la Real Casa de Italia cuando el territorio sobre el que está situado fue devuelto al reino de Italia al finalizar la Primera Guerra Mundial. La devolución oficial fue el 12 de noviembre de 1920. Allí residió el duque de Aosta desde 1931 a 1936. (Le Royaume d'Italie. Les Manuscrits du C.E.D.R.E., Dictionnaire Historique et Généalogique, Vol. III, p. 61, Cercle d'Études des Dynasties Royales Européenes)

Italiana en febrero de 1934 -asumiendo el mando de la 3ª brigada aérea-, de división en febrero de 1936 -asumiendo el mando de la 1ª división aérea, llamada "Aquila"-, de escuadra el 29 de diciembre de 1937 y de "armata aerea" el 12 de febrero de 1941<sup>59</sup>. A finales de 1935 se le confirió la Medalla Militar de larga navegación aérea y el mismo año una segunda Medalla de Plata al Valor Militar<sup>60</sup>. Senador del reino, Medalla de Oro al Valor Militar<sup>61</sup>, caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación, de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro, baillío gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta, caballero oficial de la Orden Militar de Saboya<sup>62</sup>, concedida por la jornada de Bir Tagrif.

En 1941, el duque de Aosta resistió tanto como pudo la ofensiva aliada haciendo demostración de heroísmo y retirándose a una Etiopía italiana cada vez más reducida. Combatió con sus tropas en Amba Alagi del 3 de abril de 1941 al 19 de mayo de ese año y, al rendirse estando al límite de sus fuerzas, los aliados le rindieron honores militares. Fue hecho prisionero por los británicos y rehusó separarse de sus hombres exigiendo ser recluido con ellos como prisionero de guerra en un campo de Nairobi, Kenia. Falleció de "fiebres infecciosas"<sup>63</sup>, de tifus, o de tuberculosis, y prisionero en el Maya Cunbery Nursing Home, en Nairobi, a las 3,45 del martes 3 de marzo de 1942. Sus exequias tuvieron lugar en la mañana del 7 de marzo siguiente en la iglesia de la Sagrada Familia. La misa fúnebre fue celebrada por el padre Carless, oficial superior capellán de las tropas inglesas, asistido por el padre Fox y el padre Boratto<sup>64</sup>. Fue enterrado el 7 de marzo de 1942 en el cementerio militar de Nyong Road, en una iglesia mausoleo dependiente de la "Missione della Consolata", cementerio de los prisioneros militares italianos.

---

59.- Tosti, Amedeo. Op. cit., pp. 129-130.

60.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice IX.

61.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice X.

62.- Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice XI.

63.- Según el Conde de las Lomas. (Zorrilla y González de Mendoza, Francisco Javier, conde de las Lomas. *Genealogía de la Casa de Borbón de España*. Editora Nacional, p. 142, Madrid, 1971.)

64.- Tosti, Amedeo. Op. cit., p. 171.



Príncipe Aimone de Saboya-Aosta,  
IV Duque de Aosta  
Rey Titular de Croacia



Luis Amadeo de Saboya Aosta  
Duque de los Abruzzos



Princesa Margherita de Saboya-Aosta  
el día de su boda con el Archiduque Robert de Austria-Este

Casó<sup>65</sup> civilmente en el palacio de Capodimonte y religiosamente en la Basílica de San Francisco de Paula de Nápoles el 5 de noviembre de 1927 con su prima hermana S.A.R. la princesa **Anne Hélène Marie de Orleáns**, nacida en el castillo de Le Nouvion-en-Thiérache, Dept. Aisne, Francia, el 5 de abril de 1906 y fallecida en su propiedad de "Il Sorito", Capo di Sorrento, Nápoles, en la tarde del 19 de marzo de 1986, siendo inhumada cerca de Nápoles. Era hija del príncipe Jean de Orleáns, duque de Guisa<sup>66</sup>, Jefe de la Rama de Orleáns de la Casa de Francia, y de la princesa Isabel de Orleáns. Al enviudar del duque de Aosta, ella y sus dos hijas volvieron a Italia en 1942, viviendo en el Palacio Pitti, de Florencia, donde fueron detenidas por los alemanes e internadas en el campo de concentración de Klein Walsertal, en Alemania, en septiembre de 1943, al igual que otros miembros de la Familia Real italiana como consecuencia del golpe de mano de Víctor Manuel III el 25 de julio de 1943 y de la alineación de Italia con los angloamericanos el 3 de septiembre de 1943. La duquesa viuda de Aosta y sus hijas fueron liberadas por las tropas francesas aliadas en 1945 regresando a Italia en 1946, año en el que debieron salir de nuevo de su patria tras la proclamación de la República Italiana. Sin embargo, pudieron volver meses más tarde gracias a una autorización del gobierno italiano.

Era dama de la Orden de la Cruz Estrellada, dama de la Orden de María Luisa<sup>67</sup>, dama gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta y gran cruz de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniana de San Jorge. Hijos<sup>68</sup>:

**a) S.A.R. la princesa Margherita<sup>69</sup> Isabella Maria**

---

65.- Se ha escrito que en el intento de arreglar las disidencias entre la rama primogénita de la Casa de Saboya y la rama de los Duques de Aosta, éstos propusieron a Vittorio Emanuele III que diera como esposa de su primogénito Amedeo a la princesa Iolanda de Saboya. El rey rechazó la propuesta, sin más explicaciones. Parece que eso fue considerado una afrenta por los Aosta. En realidad el soberano era contrario a las uniones entre primos (Petacco, Arrigo. Regina. *La vita e i segreti di Maria José*. Arnoldo Mondadori Ed., I ed., Oscar Storia, p. 111, Milano, 1999.)

66.- Para algunos, rey titular de Francia con el nombre de Jean III.

67.- Agradezco este dato a don José Luis Sampedro Escolar.

68.- En 1932 la princesa Anne sufrió un aborto. Se trataba de un varón.

69.- Lleva ese nombre en recuerdo de la reina Margherita de Italia, esposa del rey Umberto I.

**Vittoria Emanuella Elena Gennara de Saboya-Aosta**, nacida en el Palacio Real de Capodimonte, cerca de Nápoles, el 7 de abril de 1930, dama de la Orden de la Cruz Estrellada, dama de honor y devoción de la S.O.M. de Malta. Estudió en el Instituto Católico y posee diploma en egiptología de la Escuela del Louvre y de Altos Estudios de la Sorbona estando especializada en escritura jeroglífica.

Casó en Bourg-en-Bresse -civilmente- el 28 de diciembre de 1953 y religiosamente en la iglesia del Monasterio de Brou<sup>70</sup>, en el mismo Bourg-en-Bresse, Ain, Francia, el 29 de diciembre de 1953 con el S.A.I.R. **Robert Karl Ludwig Maximilian Michael Maria Anton Franz Ferdinand Joseph Otto Hubert Georg Pius Johannes Marcus d'Aviano**<sup>71</sup>, príncipe imperial y archiduque de Austria, príncipe real de Hungría y Bohemia, y desde el 16 de abril de 1917 príncipe imperial y archiduque de Austria-Este<sup>72</sup>, príncipe real de Hungría y Bohemia, Jefe de la Casa Ducal de Módena (Roberto I) y soberano de sus órdenes dinásticas. Nació en el Palacio de Schönbrunn el 8 de febrero de 1915 y falleció<sup>73</sup> en Basilea, Suiza, el 7 de febre-

---

70.- La construcción de la iglesia de Brou fue encargada en 1511 por la archiduquesa Margarita de Austria, princesa imperial (1480-1530) en memoria de su marido Filiberto II el Hermoso, duque de Saboya (1480-1504) y conde de Bresse. Ese precedente de unión entre las casas de Austria y Saboya decidió la elección del templo para celebrar el matrimonio. En 1953 la iglesia dependía de los museos nacionales y estaba -como hoy- cerrada al culto desde hacía más de cincuenta años. (Billaut, François. Quarante ans après leur mariage. Le bonheur discret de Robert et Marguerite d'Autriche-Este. En: Point de Vue. N° 2349, 10 aout 1993, pp. 32-36). (Vid. también : Le Royaume d'Italie. Les Manuscrits du C.E.D.R.E., Dictionnaire Historique et Généalogique, Vol. III, p. 62, Cercle d'Études des Dynasties Royales Européennes.)

71.- Como ha señalado Jean Sévillia, los hijos de la emperatriz Zita contrajeron matrimonio relativamente tarde porque "l'exil et la guerre les avaient longtemps privés de la fréquentation de jeunes gens de leur rang". (Sévillia, Jean. Zita, Impératrice courage 1892-1989. Librairie Académique Perrin, p. 276, 1997.) Habsburgo-Lorena, en alemán es von Habsburg-Lothringen. Ver en Apéndice X el brindis pronunciado por Umberto II de Italia durante el banquete de bodas.

72.- El emperador Franz Josef I, había dado el 31 de octubre de 1914 a su sobrino nieto el archiduque heredero Karl, luego emperador Karl I, la autorización imperial para transferir los títulos y armas de la Casa de Este a su segundo hijo, pues el anterior heredero, el archiduque Franz Ferdinand, había sido asesinado en Sarajevo el 28 de junio de 1914. Karl I, ya titular de la dignidad imperial, traspasó tales títulos y armas a su hijo el archiduque Robert el 16 de abril de 1917.

73.- Residía en Stans, cerca del lago de los Cuatro Cantones, en el centro de Suiza.



ro de 1996, siendo enterrado en la iglesia de la villa de Muri<sup>74</sup>, Suiza, fundada por los Habsburgo en el siglo XIII.

Herederero presunto del Imperio desde el 1 de abril de 1922 hasta el 11 de enero de 1961. Regente teórico del imperio austríaco en nombre de su sobrino el archiduque herederero Karl (teórico emperador Karl II de Austria) desde el 31 de mayo de 1961, fecha de la renuncia de sus derechos al trono imperial de Austria de su hermano mayor el archiduque Otto de Austria, emperador titular Otto I de Austria, hasta el 11 de enero de 1979, fecha de la mayoría de edad constitucional de su sobrino el citado archiduque Karl<sup>75</sup>.

Era hijo del emperador Karl I de Austria, rey Carlos IV de Hungría y rey Carlos III de Bohemia, y de la princesa Zita de Borbón-Parma. Vivía en Bruselas. Estudió derecho y ciencias políticas en la Universidad Católica de Lovaina y terminó sus estudios en Londres. Luchó del lado aliado en la Royal Air Force y participó en la liberación de Austria. Era doctor en ciencias políticas<sup>76</sup>, fue director de un banco en París, y era caballero del Toisón de Oro<sup>77</sup>, balió gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta, caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación, etc. Hijos<sup>78</sup>:

---

74.- Pérez-Maura, Ramón. Del Imperio a la Unión Europea. La huella de Otto de Habsburgo en el siglo XX. Ed. Rialp, p. 337, Madrid, 1997.

75.- Todo esto no fue más que una ficción política provocada por el hecho de que el archiduque Otto renunció el 31 de mayo de 1961 a sus derechos al trono imperial para poder volver a Austria, en conformidad con la "Ley Habsburgo" de 3 de abril de 1919, aunque el consejo de familia nunca tuvo en cuenta la renuncia del Jefe de la Casa, al conocer las razones por las que se había producido, por lo que la regencia mencionada fue estrictamente teórica sin modificar la autoridad del archiduque Otto, jefe natural de la Casa Imperial y Real. Esa teórica regencia afectó sólo al Imperio de Austria pero no a los reinos de Hungría y de Bohemia.

76.- Como sus hermanos Otto y Adelheid. Sus otros hermanos eran: Felix, diplomado en Derecho, Karl Ludwig, doctor en Derecho y Ciencias Políticas, Rudolf, doctor en Ciencias Sociales y Económicas, Charlotte, diplomada en Ciencias Sociales y Económicas, e Isabella, diplomada en Ciencias Políticas. (Vid. Sévillia, Jean. Op. cit., p. 263)

77.- Fue uno de los primeros siete caballeros nombrados por su hermano Otto, en 1932. Entre los otros estaban el duque Max de Hohenberg, el conde Dagenfeld y el barón Gudenus. La entrega de collares tuvo lugar en Steenokkerzeel en febrero de 1933. (Vid. Sévillia, Jean. Op. cit., p. 220.)

78.- Todos ellos tienen doble nacionalidad: austríaca y francesa, aunque los varones hicieron su servicio militar en Austria.

**a.1.) S.A.I.R. la archiduquesa Maria Beatrix Anna Felicitas Zita Charlotte Adelheid Christina Elisabeth Gennara**, princesa imperial de Austria, archiduquesa de Austria-Este, princesa real de Hungría y de Bohemia, nacida en Boulogne-Billancourt, Hauts-de Seine el 11 de diciembre de 1954, doctora en Ciencias Políticas y Sociología.

Casó civilmente en Sankt Martin am Innkreis, Alta Austria, el 31 de marzo de 1980 y en la catedral de Nuestra Señora, de Chartres, Eure-et-Loire, religiosamente, el 26 de abril de 1980 con el conde **Riprand Maria Franz von und zu Arco-Zinneberg**, nacido en Munich el 25 de julio de 1955, propietario de Moos, cerca de Plattlingien, en Baviera y de San Martín en la Alta Austria, arquitecto, banquero, hijo del conde María Odalrico Felipe Gaspar von und zu Arco-Zinneberg<sup>79</sup>, caballero de honor y devoción de la S.O.M. de Malta y de la orden bávara de San Jorge, nacido en Maxlrain el 12 de diciembre de 1917, y de la condesa María Teresa Cristina Ana Leopoldina Augusta Isabel Notburga Tadea Crescencia Walburga Josefa Angela Anunciación von Preysing-Lichtenegg-Moos<sup>80</sup>, nacida en Moos el 23 de marzo de 1922, con quien casó en Niederaltaich el 26 de septiembre de 1943. Tienen seis hijas.

---

79.- Hijo de Josef, conde von und zu Arco-Zinneberg, señor del fideicomiso de Maxlrain, consejero de la corona de Baviera, caballero de la orden bávara de San Jorge, y de su primera mujer la princesa Wilhelmine de Auersperg. Los Arco-Zinneberg son una familia noble alemana originaria del ducado de Trento, propietaria del castillo de Arco en la provincia de Riva en el Tirol del Sur. (Vid. Araujo Affonso, Domingos de, et al. Op. cit., p. 23.) El matrimonio del conde Riprand von und zu Arco-Zinneberg con la archiduquesa Maria Beatrix no es el único entre los Arco y la Casa de Austria. El 14 de noviembre de 1804 el conde Ludwig von Arco, nacido en Munich el 30 de enero de 1773 y fallecido en la misma ciudad el 20 de agosto de 1854, casó con la archiduquesa Leopoldina de Austria, nacida en Milán el 10 de diciembre de 1776 y fallecida en Wasserburg am Inn el 23 de junio de 1848, viuda de Karl Theodor, príncipe elector de Baviera (1724-1799). Su hijo el conde Maximilian von Arco (1811-1885), conde von Arco Zinneberg desde el 15 de septiembre de 1854, casó con la condesa Leopoldina von Waldburg zu Zeil und Trauchburg (1811-1886). (Vid. Robles do Campo, Carlos. Un antepasado común para Europa. En: Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, p. 186, Madrid, 1991)

80.- Hija del conde Johann Georg von Preysing-Lichtenegg-Moos y de la princesa Gundelinde de Baviera. María Teresa estuvo casada en primeras nupcias, contraídas en Moos el 25 de enero de 1940, con el hermano de su segundo marido, el conde Maria Ludwig Godfried Engelbert Ignatius Franz Conrad Aloisius Judas Thadeus Catalina Melchor von Arco-Zinnberg, que murió en el campo del honor en Trojawino, Rusia, el 18 de febrero de 1942.

**a.1.1.)** Condesa **Anna Theresa Marie von und zu Arco-Zinneberg**, nacida en Munich el 28 de diciembre de 1981.

**a.1.2.)** Condesa **Margherita Ginebra Maria von und zu Arco-Zinneberg**, nacida en Munich el 18 de junio de 1983.

**a.1.3.)** Condesa **Olimpia Elena Maria von und zu Arco-Zinneberg**, nacida en Munich el 4 de enero de 1988.

**a.1.4.)** Condesa **Maximiliana Aimée Maria von und zu Arco-Zinneberg**, nacida en Greenwich, Connecticut, el 1 de noviembre de 1990.

**a.1.5.)** Condesa **Marie Gabrielle Hilary von und zu Arco-Zinneberg**, nacida Greenwich, Connecticut, el 6 de mayo de 1992.

**a.1.6.)** Condesa **Georgiana Astrid Maria von und zu Arco-Zinneberg**, nacida en Greenwich, Connecticut, el 14 de julio de 1997.

**a.2.)** S.A.I.R. el archiduque **Lorenz Otto Carl Amadeus Thadeus Maria Pius Andreas Marcus d'Aviano**, príncipe imperial de Austria, archiduque de Austria-Este, príncipe real de Hungría y de Bohemia, nacido en la Clinique du Belvédère, en Boulogne-Billancourt, Hauts-de-Seine el 16 de diciembre de 1955, Jefe de la Casa Ducal de Módena, creado príncipe de Bélgica por Real Decreto de 10 de noviembre de 1995, caballero del Toisón de Oro, gran cruz de la Orden de Leopoldo. Después de realizar estudios secundarios en Francia, realizó estudios en las universidades de Saint-Gallen, Suiza, y de Innsbruck, Austria, donde obtuvo su título en Ciencias Económicas y Sociales. Después de su matrimonio se instaló en Basilea, Suiza, donde permaneció con su esposa e hijos hasta su vuelta a Bélgica en 1993. Actualmente las actividades profesionales del archiduque se desarrollan en el sector bancario.

Casó civilmente en el Salón Gótico del Ayuntamiento de Bruselas y religiosamente en la Iglesia de Nuestra Señora de Zavel, de la capital belga, el 22 de septiembre de 1984 con S.A.R. la princesa **Astrid Joséphine-Charlotte Fabrizia Elisabeth Paola Marie de Bélgica**<sup>81</sup>, princesa de Sajonia-Coburgo-Gotha, duquesa en Sajonia, nacida en el Castillo de Belvedere, cerca de Laeken, el 5 de junio de 1962, hija de Alberto II, rey de los belgas y de donna Paola Ruffo di Calabria<sup>82</sup> dei principi Ruffo

---

81.- Según la constitución de 1831 las mujeres y su descendencia quedaban excluidas de la sucesión a la corona de Bélgica. El art. 60 decía que: "Les pouvoirs du Roi sont héréditaires dans la descendance directe, naturelle et légitime de Sa Majesté Léopold Georges Chrétien Frédéric de Saxe Cobourg, de mâle en mâle, par ordre de primogéniture et à l'exclusion perpétuelle des femmes et de leur descendance". Y el art. 61: "A défaut de descendance masculine de Sa Majesté Léopold Georges Chrétien Frédéric de Saxe Cobourg, le Roi pourra nommer son successeur avec l'assentiment des chambres (...)" (Dayez-Burgeon, Pascal. *La reine Astrid. Histoire d'un mythe*. Éd. Criterion, p. 260, Paris, 1995.) El Primer Ministro Wilfried Martens propuso una reforma constitucional, que tuvo lugar el 8 de marzo de 1991. Según ella, la princesa Astrid transmite sus derechos a sus hijos por orden de nacimiento, al haber sido abolidos los artículos 60 y 61. Desde entonces la sucesión a la corona sigue el principio de primogenitura independientemente del sexo. (Vid. Seguy, Philippe. *Astrid. Les Belges la veulent pour Reine*. En: Point de Vue, N° 2466, 7 novembre 1995, pp. 2-9. Y vid. *Astrid de Belgique, succésible par la loi*. En: Point de Vue. Images du Monde. N°2268, 16 janvier 1992, pp. 24-29.)

82.- Los Ruffo di Calabria, según tradición familiar, descienden del patricio romano Cornelio Rufo, distinguido por Rómulo. Los descendientes de Cornelio partieron hacia el imperio cristiano de Oriente bajo el reinado de Constantino el Grande (280-337) y dieron dos emperatrices: Berenice, casada con el emperador Basilio, y Jole, esposa del emperador Andronico Juan Comneno. El padre de Jole, Giovanni Fulco Rufo volvió a Italia para gobernar la Calabria tomando así el predicado "de Calabria". Otros datos más fidedignos aseguran que la familia procede de Normandía de donde fue a Sicilia. A través de los siglos se convirtieron en una de las siete familias más importantes de Roma. (Massimo-Lancelotti, princesse Delfina; Billaut, François. *Les Ruffo, une famille millénaire*. En: Point de Vue, N°2351, 24 aout 1993, p. 28.) La actual reina Paola de los Belgas, nació en Forte dei Marmi el 11 de septiembre de 1937, hija de Fulco, príncipe Ruffo di Calabria, duque de Guardia Lombarda, príncipe di Scilla, príncipe dei Palazzolo, marqués de Licodia, conde de Sinopoli, conde de Nicotera, barón de Calanna y Crispano, y de Luisa Gazelli, dei Conti di Rossana. (Vid. *Libro d'Oro della Nobiltà Italiana*. Edizione XXI, Vol. XXIV, 1995-1999. Collegio Araldico (Istituto Araldico Romano), p. 527. La princesa Luisa Ruffo di Calabria murió en Roma en mayo de 1989 a la edad de 93 años. Descendía del general marqués de La Fayette, a través de su hija mayor Anastasia, y casó en 1919 en Turín con el príncipe Fulco Ruffo di Calabria. Fue enterrada en el cementerio de Verano. En 1928 Victor Manuel III les hará príncipes del reino de Italia. (Vid. Demon, Cyrille. *À Rome, disparition de la princesse Ruffo di Calabria, mère de la princesse Paola*. En: Point de Vue. Images du Monde. N° 2130, 26 mai 1989, pp. 18-19.)

di Calabria. Astrid estudió en el Instituto de la Virgen Fiel, en Bruselas. Luego realizó estudios de historia del arte durante un año en Leiden, Holanda. Completó su formación en Ginebra, en el "Institut d'Études Européenes". Sirvió como enfermera voluntaria, de diciembre de 1983 a abril de 1984, en hospitales del Este de Michigan, en los Estados Unidos<sup>83</sup>. El 26 de marzo de 1994 fue nombrada presidenta de la Cruz Roja Belga, en sustitución de su padre el rey Alberto II. Es dama de la Orden de la Cruz Estrellada. El 20 de noviembre de 1996 se convirtió en la primera mujer de la Familia Real belga en ser nombrada senadora de fuero<sup>84</sup>. El 22 de mayo de 1997 se convirtió en miembro de las Fuerzas Armadas siendo nombrada teniente Coronel del Servicio Médico<sup>85</sup>.

**a.2.1.) S.A.I.R. el archiduque Amedeo Marie Joseph Carl Pierre Philippe Paola Marcus d'Aviano de Austria-Este**, príncipe imperial, príncipe real de Hungría y Bohemia, príncipe de Bélgica (desde el 2 de diciembre de 1991), nacido en la clínica universitaria de Saint-Luc, 10, Avenue Hippocrate, en Woluwe-Saint-Lambert, Bélgica, el 21 de febrero de 1986. Estudia en el colegio Saint-Jean-Berchmans, de Bruselas.

---

83.- Aboressi, Laurence. *Chez Astrid et Lorenz d'Autriche-Este: L'heureuse naissance de Maria Laura*. En: Point de Vue. Images du Monde. N° 2093, 9 septembre 1988, p. 11.

84.- La Constitución belga en su art. 58 prevé que los hijos del rey pueden ser senadores desde la edad de 18 años. Antes de la reforma de la Constitución de 1993 no era posible que una mujer de la Familia Real asumiera el cargo de senador. Antes de ese año sólo los hombres podían llegar a ser senadores de fuero, es decir, en razón de su rango. En la práctica sólo el heredero al trono era nombrado senador. Pero el nuevo artículo 72 de la Constitución permitió a Astrid ser miembro de la Alta Cámara. Una vez juró la princesa Astrid, la alta cámara belga contó con 73 miembros, si bien el puesto de senador a fuero no cuenta para la determinación de quórum. Astrid fue la sexta persona que ocupó el puesto de senador a fuero en la historia belga (Vid. Diario *ABC*, Madrid, 21 de noviembre de 1996). Agradezco este dato a don Jorge García González.

85.- <http://www.cnicg.net/>

**a.2.2.)** S.A.I.R. la archiduquesa **Maria Laura Zita Beatrix Gerhard de Austria-Este**, princesa imperial, princesa real de Hungría y Bohemia, princesa de Bélgica, nacida<sup>86</sup> en la clínica universitaria de Saint-Luc, en Woluwe-Saint-Lambert, Bélgica, el viernes 26 de agosto de 1988. Fueron sus padrinos de bautismo, sus tíos el archiduque Gerhard de Austria-Este y la archiduquesa Maria Beatrix de Austria-Este, condesa von Arco-Zinneberg. Estudia en el colegio Saint-Jean-Berchmans, de Bruselas.

**a.2.3.)** S.A.I.R. el archiduque **Joachim Carl Maria Nikloaus Isabelle Marcus d'Aviano de Austria-Este**, príncipe imperial, príncipe real de Hungría y Bohemia, príncipe de Bélgica, nacido en la clínica universitaria de Saint-Luc, 10 Avenue Hippocrate, en Woluwe-Saint-Lambert, Bélgica, el 9 de diciembre de 1991.

**a.2.4.)** S.A.I.R. la archiduquesa **Luisa Maria Anna Martine Pilar de Austria-Este**, princesa imperial, princesa real de Hungría y Bohemia, princesa de Bélgica, nacida<sup>87</sup> en la clínica universitaria de Saint-Jean, 104 Broekstraat, de Bruselas a las 19:20 horas del miércoles 11 de octubre de 1995. Bautizada el 26 de octubre siguiente en la capilla privada del Palacio de Laeken. Su madrina de bautismo fue doña Pilar Escrivá de Romaní, sobrina de la reina Fabiola de los belgas, y su padrino su tío el archiduque Martín de Austria-Este<sup>88</sup>.

---

86.- Pesó 3,135 kg, midió 51 cms. y fue el Dr. van Lierde quien asistió el parto. Hizo su primera comunión el domingo 28 de abril de 1996 en la iglesia de La Chapelle, de Bruselas, durante una misa celebrada por el padre jesuita Van Dorpe. (Vid. Michelland, Antoine. *Maria-Laura d'Autriche, princesse de Belgique. La communion de la petite-fille du roi des Belges*. En: Point de Vue. N° 2493, 7 au 14 mai 1996, p. 18.)

87.- Pesó tres kilos y trescientos gramos al nacer y midió cincuenta y dos centímetros.

88.- Séguy, Philippe. *Louisa Maria d'Autriche-Este. La nouvelle petite-fille d'Albert et Paola*. En: Point de Vue. N° 2464, 24 octobre 1995, p. 18. Vid. también Diario ABC, Madrid, 13 de octubre de 1995.

a.3.) S.A.I.R. el archiduque **Gerhard Thaddäus Anton Marcus d'Aviano Maria Umberto Otto Carl Amadeus**, príncipe imperial de Austria, archiduque de Austria-Este, príncipe real de Hungría y de Bohemia, nacido en Boulogne-Billancourt, Hauts-de-Seine el 30 de octubre de 1957, Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología.

a.4.) S.A.I.R. el archiduque **Martin Carl Amadeo Maria Bruno Marcus d'Aviano**, príncipe imperial de Austria, archiduque de Austria-Este, príncipe real de Hungría y de Bohemia, nacido en Boulogne-Billancourt, Hauts-de-Seine el 19 de diciembre de 1959, Ingeniero Agrónomo. Bailío gran cruz de justicia de la Sagrada Militar Orden Constantिनiana de San Jorge, desde el 23 de abril de 1994.

a.5.) S.A.I.R. la archiduquesa **Isabella Maria Laura Helena Antonia Zita Carlota Anna Gennara**, princesa imperial de Austria, archiduquesa de Austria-Este, princesa real de Hungría y de Bohemia, nacida en Boulogne-Billancourt, Hauts-de-Seine el 2 de marzo de 1963, dama de la Orden de la Cruz Estrellada. Es pintora.

Casó civilmente en Luxemburgo el 19 de marzo de 1997 y religiosamente en Stams el 27 de abril del mismo año con el conde **Andrea Czarnocki-Lucheschi**, nacido en Lausanne el 21 de abril de 1960, hijo del conde Korwin Bronislaw Czarnocki, caballero de gracia y devoción de la Soberana Orden Militar de Malta, nacido en Wilna, Polonia, fallecido el 4 de julio de 1983, y de Maria Elisabetta Lucheschi<sup>89</sup>, nacida en Vittorio Veneto el 23 de noviembre de 1926, con quien había casado en Venecia, hija a su vez de Domenico Lucheschi (1893-1977) y de Adda Capra. Padres de:

---

89.- Prima del conde Gian Carlo Lucheschi, jefe de la Casa Lucheschi.

**a.5.1.) Conde Alvise Maria Lorenz Bronislaw Robert Marcus d'Aviano Czarnocki-Lucheschi**, nacido en Bruselas el 12 de marzo de 1999.

**a.5.2.) Conde Carlo Amedeo Czarnocki-Lucheschi**, nacido en Bruselas el 2 de mayo de 2000.

**b) S.A.R. la princesa Maria Cristina Giusta Elena Giovanna de Saboya-Aosta**, nacida en el castillo de Miramar, cerca de Trieste, el 12 de septiembre de 1933. Dama gran cruz de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniana de San Jorge. Casó en la capilla privada del Palacio Episcopal de Iacarézinho, estado de Paraná, Brasil, el 29 de enero de 1967 con S.A.R. el príncipe **Casimir Maria Alfons Gabriel de Borbón-Dos Sicilias y Lubomirski**, príncipe de las Dos Sicilias, nacido en Varsovia el 8 de noviembre de 1938, bailío gran cruz con collar de la Sagrada y Militar Orden Constantiniana de San Jorge y vicepresidente de su Real Diputación, caballero de la Orden de San Genaro, hijo del príncipe Gabriele Maria Giuseppe Carlo Ignazio Antonio Alfonso Pietro Giovanni Gerardo de Majella et Omni Sancti de Borbón-Dos Sicilias, bailío gran cruz de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniana de San Jorge, caballero de la Insigne Orden del Toisón de Oro -desde de octubre de 1920-, caballero novicio de la Orden Militar de Alcántara, caballero de Honor y Devoción de la Soberana Orden Militar de Malta, capitán del 6º regimiento de Lanceros, y de su segunda esposa la princesa Cecilia Lubomirska<sup>90</sup>, condesa de

---

90.- El príncipe don Gabriele de Borbón Dos-Sicilias había casado en primeras nupcias en París el 25 de agosto de 1927 con su prima la princesa Maria Czartoryska, nacida en Varsovia el 17 de agosto de 1902 y fallecida en Cannes el 8 de marzo de 1929. Su segundo matrimonio tuvo lugar en Cracovia el 15 de septiembre de 1932. La princesa Cecilia había nacido en Poreba Wielka el 28 de junio de 1907 y era hija del príncipe Casimir Lubomirski, comendador de la Orden de la Legión de Honor, y de la condesa Teresa Wodzicka. El príncipe Gabriel fue naturalizado español el 22 de agosto de 1920 y fue autorizado, dos días antes -en San Sebastián-, por el rey Don Alfonso XIII de España a llevar el título de príncipe de Borbón, con tratamiento de Alteza Real, extensivo a sus hijos y descendientes habidos de matrimonios autorizados por el soberano. (Vid. Zorrilla y González de Mendoza, Francisco Javier, conde de las Lomas. *Genealogía de la Casa de Borbón de España*. Editora Nacional, pp. 79-80, Madrid, 1971. Vid. también: Disposición Transitoria III del Real Decreto de 1987 sobre honores y tratamientos de la Familia Real y Regentes). S.A.S. la princesa Cecilia Lubomirska nació en Poreba Wielka el 28 de junio de 1907, hija de S.A.S. el príncipe Casimiro Lubomirski y de María Teresa Granów-Wodzicka, de los condes Granów-Woldziski.





Archiduque Lorenz de Austria-Este  
el día de su boda con la Princesa Astrid de Bélgica.



Príncipe Aimone de Saboya-Aosta, Duque de Spoleto,  
el día de su boda con la Princesa Irene de Grecia y Dinamarca

Wisnicz y Jaroslaw, dama gran cruz de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniense de San Jorge.  
Hijos:

**b.1.)** S.A.R. el príncipe **Luis Alfonso de Borbón-Dos Sicilias**, nacido en Río de Janeiro el 28 de noviembre de 1970. Caballero de la Orden de San Genaro y caballero de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniense de San Jorge. Casó en São Paulo el 22 de octubre de 1998 con **Christine Apovian**, nacida en São Paulo el 20 de mayo de 1969. Padres de:

**b.1.1.)** S.A.R. la princesa **Anna Sophia de Borbón-Dos Sicilias**, nacida en abril de 1999.

**b.2.)** S.A.R. la princesa **Anna Cecilia de Borbón-Dos Sicilias**, nacida en São Paulo el 24 de diciembre de 1971.

**b.3.)** S.A.R. la princesa **Elena Sofía de Borbón-Dos Sicilias**, nacida en São Paulo el 9 de septiembre de 1973.

**b.4.)** S.A.R. el príncipe **Alessandro Enrico de Borbón-Dos Sicilias**, nacido en São Paulo el 9 de agosto de 1974. Caballero de la Orden de San Genaro y caballero de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniense de San Jorge.

**B.-** S.A.R. el príncipe **Aimone Roberto Margherita Maria Giuseppe Torino de Saboya-Aosta**. Nacido en Turín el 9 de marzo de 1900 fue creado duque de Spoleto (ad personam) el 22 de septiembre de 1904. IV duque de Aosta (desde el 3-III-1942) por el fallecimiento de su hermano mayor, designado<sup>91</sup> rey de Croacia, como S.M. Tomislav II<sup>92</sup>, príncipe de Bosnia y

---

91.- Cuando recibió la noticia era comandante del departamento marítimo Alto Tirreno. Hubo que decidir entre él y el duque de Pistoia. (Vid. Bertoldi, Silvio. Op. cit., p. 256.)

92.- Tomislav I reinó de 925 a 928. Unificó su país tras haber derrotado a los búlgaros junto a sus aliados bizantinos.

Herzegovina, voivoda de Dalmacia, Tuzla y Temun, el 18 de mayo de 1941. Nunca aceptó oficialmente este nombramiento y jamás ocupó el trono de hecho. Abandonó toda pretensión a esa corona el 12 de octubre de 1943<sup>93</sup>.

Parece que en su niñez tuvo vocación para el monasterio, pero fue alumno de la Academia Naval de Livorno. Tras su primer año en esta escuela, a los 12 años de edad, se embarcó en el *Flavio Gioia* con su preceptor el teniente Negrotto<sup>94</sup>. En 1915, fecha de entrada de Italia en la Primera Guerra Mundial, se inscribió en la escuela de aviación de Tarento. El 1 de enero de 1916 dejó la academia y se embarcó como guardiamarina en el *Andrea Doria*. Por entonces comandaba la flota su tío el duque degli Abruzzi. Hizo sus primeras armas en el acorazado *Dante Alighieri*. Tomó parte en las acciones navales del alto Adriático. En 1917 se le promovió a teniente de navío, consiguiendo el carnet de piloto de hidroaviones y siendo destinado a la escuadrilla de Brindisi. Obtiene su primera medalla de bronce al valor militar y en diciembre de 1918 una de plata, ganada en la batalla de Scirè. Ganó una segunda medalla de bronce<sup>95</sup> y una cruz de guerra. En 1918 comandaba la torpedera *Casiopea*. Terminó la guerra cubierto de gloria a la cabeza de la 231 escuadrilla de hidroaviones. Deseando ser el primero de los aviadores en llevar el saludo de Italia a la ciudad de Trieste el día del armisticio, partió de Venecia en un hidroaeroplano, a pesar del mal tiempo. Cuando se encontraba a la vista de la ciudad, arreció el temporal, motivando su caída al mar en donde permaneció con peligro de su vida por espacio de cinco horas, hasta que fue auxiliado por una torpedera<sup>96</sup>. A bordo del acorazado *Roma*, en el que el príncipe viajaba con su grado de teniente de navío, estuvo en diciembre de 1920 en Montevideo

---

93.- Gigliozzi escribió que Aimone "festeggiò l'incoronazione in casa sua fra gli applausi di ospiti e camerieri cingendosi la testa con un tovagliolo rifiutandosi sempre di raggiungere il suo balcanico regno". (Gigliozzi, Giovanni. *Le regine d'Italia. La bella Rosina, regina senza corona, Margherita, l'ammalatrice, Elena, la casalinga, Maria José, la regina di maggio*. Newton & Compton Editori, 1ª ed., p. 163, Roma, 1997.)

94.- Malan, Mario. Op. cit., p. 47.

95.- Malan, Mario. Op. cit., p. 51. Ver motivación de la concesión de esta condecoración en Apéndice XII.

96.- Diario *La Prensa*, Año LII, nº 18586, p. 11, Buenos Aires, miércoles 22 de diciembre de 1920.

y en Buenos Aires, ciudad ésta en la que moriría años más tarde. Antes tocó los puertos brasileños de Santos y Río de Janeiro. Esta visita a Buenos Aires ya se conocía en la capital porteña desde marzo de ese año. A su llegada a la capital uruguaya, en el barco que mandaba el comandante Capon, se ofrecieron a los marinos italianos diversos homenajes en los que participaron el ministro uruguayo de Guerra y Marina, general Buquet, el capitán general del puerto, el director de la Armada, el de la Escuela Naval, el jefe de la Casa Militar del Presidente de la República, y otras personas. En la asociación Parva Domus Magna Quies se dio un banquete en honor del príncipe Aimone y del comandante Capon. Por su parte éste dio fiestas en el *Roma* que fueron retribuidas con otras similares en el crucero *Montevideo*. La alta sociedad uruguaya dispensó asimismo un caluroso recibimiento al príncipe. Roberto Pietracarpina y su esposa María Cristina Méndez Pereyra ofrecieron en su casa del bulevar Artigas una recepción en honor del príncipe Aimone. También en el Club Italia se dio una fiesta en honor del príncipe, a la que concurrieron el presidente de la República, los ministros y el cuerpo diplomático. Aimone visitó la ciudad de San José, acompañado del ministro de Italia marqués Maestri Molinari<sup>97</sup>.

La Real Sociedad Geográfica de Italia le encomendó en 1928 la jefatura de una expedición que en 1929 organizó y dirigió y que tuvo como meta el monte Karakorum, teniendo como segundo al mismo Ardito Desio que en 1954 guiará la famosa conquista del K2. Comandó luego una escuadrilla en el Adriático y se dedicó al estudio de los motores y a la aeronáutica militar. Durante la guerra de Etiopía el duque de Spoleto comandó una flotilla de cruceros y, coronado el rey de Italia como emperador de aquella nación, se le ascendió al grado de contralmirante.

En febrero de 1933 fue destinado a la comandancia marítima de Pola. El 1 de marzo del año siguiente se le ascendió a capitán de navío<sup>98</sup>. Al inicio de la Segunda Guerra Mundial fue destinado al comando del Departamento Marítimo del Alto

---

97.- Diario *La Prensa*, Año LII, n° 18577, p. 9, Buenos Aires, lunes 13 de diciembre de 1920. Y n° 18578, p. 12, Buenos Aires, martes 14 de diciembre de 1920.

98.- Malan, Mario. Op. cit., p. 55.

Tirreno, en La Spezia. Su esposa, la princesa Irene, quedó viviendo en la Villa della Cisterna, en Florencia<sup>99</sup>.

Ante Pavelich, jefe del movimiento nacionalista croata de los Oustachis, con el apoyo del gobierno italiano, hace de Croacia un reino en cuyo trono pone al príncipe Aimone. El duque de Spoleto visitó de incógnito su "futuro reino" hacia junio de 1941 desembarcando clandestinamente de un submarino en Zara (Zadar), Dalmacia, y rechaza el trono croata al constatar el imperio del gobierno oustachi de terror de Ante Pavelich que no le hubiera dejado ningún margen de maniobra. El príncipe Aimone había constituido un "ufficio per gli affari croati" que redactó 23 relaciones, documentos que describen con minuciosidad la situación interna de Croacia<sup>100</sup>. En una ocasión el príncipe Aimone explicó que: "Cuando mi soberano me pidió que aceptase el trono de Croacia yo, como buen súbdito, interpreté el pedido como un mandato y acepté. Para mí era una orden. Pero la situación de Croacia era en aquel entonces sumamente difícil. Estudié la designación y me mantuve expectante, esperando algún hecho que aclarase la situación de Croacia y la de entonces nuestros aliados los alemanes. Tal hecho no se produjo en el transcurso de seis meses, al término de los cuales presenté un informe a Su Majestad demostrando que, al menos en aquellos momentos, no era posible que yo asumiese el trono, porque Croacia se encontraba ocupada por las tropas alemanas. Era una situación sumamente incómoda la de ser rey de Croacia estando en el país un ejército de ocupación extranjero. Ante esta situación, Su Majestad se compenetró del problema y me autorizó a continuar en la Marina hasta el fin de la guerra. Quiere ello decir que todo quedó postergado hasta la terminación del conflicto. El final de la contienda resolvió automáticamente la situación"<sup>101</sup>.

En marzo de 1942 asumió la Inspección General de los Mas, transfiriéndose a Livorno. Fue contralmirante comandante de la IV División Naval y vice-almirante de la Armada

---

99.- Savoia-Aosta, Amedeo di. In nome del re. *Conversazione con Gigi Speroni*. Op. cit., pp. 69-70.

100.- <http://www.rigocamerano.org/faimone.htm>.

101.- *El Duque de Spoleto falleció en esta ciudad*. En: Diario La Prensa, Buenos Aires, viernes, 30 de enero de 1948, p. 10.

Italiana. Siendo almirante de la escuadra naval en Taranto declaró, durante una comida, a la pregunta de la periodista inglesa Silvia Sprigge, del *Manchester Guardian*, sobre qué le parecía la fuga del general Roatta, ex - jefe del Estado Mayor, acusado de falta de defensa de la capital después del 8 de septiembre de 1943, que él los hubiera fusilado a todos. Se trataba de una manifestación contra el parecer de la Suprema Corte de Justicia. Sprigge publicó la frase. El 7 de abril de 1945 el Lugarteniente del Reino, Umberto de Saboya, firmó un "providimento disciplinare" por el que apartaba de la flota a su primo Aimone, duque de Aosta<sup>102</sup>. Fue presidente del "Reale Automobile Club d'Italia", y doctor *honoris causa* de la Universidad de Milán. Fue célebre por haber sido el jefe de los primeros comandos de "scooters" submarinos.

Al proclamarse la República en Italia en 1946, el duque de Aosta dimitió de sus funciones en la marina. Tras la tarde del 6 de junio de 1946 los Aosta partieron a Suiza por orden de Su Majestad. Partió luego Aimone hacia Argentina, donde, como dijo su hijo "quería reconstruir una vida para su familia, recomenzando de cero, a los cuarenta y seis años"<sup>103</sup>. Se refugió en Buenos Aires, al igual que el jefe croata Ante Pavelich, para fundar una empresa agrícola. Previamente estuvo en Río de Janeiro y desde allí visitó Buenos Aires en mayo de 1947, antes de establecerse allí el 8 de diciembre de 1947. Llegó a Buenos Aires en el buque italiano "Gerusalemme"<sup>104</sup>, acompañado por su ayudante el comandante F. Sichaerl. Su nombre quedó registrado en la lista de pasajeros como el de Roberto della Cisterna. Según manifestó en ese momento a los periodistas que lo entrevistaron a su arribo, fue con el propósito de pasar varias semanas de descanso y conocer algunas provincias argentinas<sup>105</sup>. Su salud, ya un tanto quebrantada, no se lo permitió pues una afección asmática le obligó a guardar reposo.

Fue caballero de la Orden Suprema de la Santísima

---

102.- Savoia-Aosta, Amedeo di. In nome del re. Conversazione con Gigi Speroni. Op. cit., pp.95-96. Y: Speroni, Gigi. Amedeo, duca d'Aosta. Op. cit., p. 30.

103.- Savoia-Aosta, Amedeo di. In nome del re. Conversazione con Gigi Speroni. Op. cit., p.96.

104.- El buque, que procedía de Génova y amarró en la Dársena Norte, llevaba 469 pasajeros.

105.- "Hállase de regreso el Duque de Aosta". En: La Prensa, Año LXXIX, N° 28378, Buenos Aires, martes 9 de diciembre de 1947, p. 11. Por cierto que en el mismo barco llegó también a Buenos Aires el príncipe Axel de Dinamarca, presidente del directorio de *The East Asiatic Company*, de Copenhague. En el momento de su llegada, el duque declaró que la Argentina es la meta ideal para los hombres con inquietudes materiales y espirituales y expresó su complacencia por hallarse de nuevo en esa tierra amiga poblada por tan inmenso contingente de italianos. (Vid. La Nación, Año LXXVIII, N° 27474, Buenos Aires, martes 9 de diciembre de 1947, p. 6)

Anunciación, gran cruz de la Orden rumana de Carol I, bailío gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta. Falleció en el Hotel Lancaster de Buenos Aires, Argentina, el 29<sup>106</sup> de enero de 1948. Padecía tuberculosis aunque parece ser que el motivo directo de su muerte fue un infarto agudo de miocardio. Había sido operado de vesícula biliar y había telegrafiado que todo había ido bien, hasta el punto de que telegrafió a su familia para que preparase las maletas porque enviaría dinero para que se le uniesen. En los últimos días dejó todo contacto con la vida de la ciudad y especialmente con su buen amigo el conde Sergei Zubov<sup>107</sup>. La enfermedad hizo crisis a las 22:15 del 29 de enero. Falleció rodeado de algunos amigos íntimos de la colec-

---

106.- Eilers ha recordado que algunas genealogías reales, incluido el *Burke's Royal Families of the World*, *Handbuch des Adels* y *La Descendace de Pierre Le Grand*, afirman que el duque de Aosta murió el día 30 de enero de 1948. Es incorrecto, pues falleció el día anterior. Este dato fue verificado por diversas fuentes incluyendo una historia de la *Associated Press* sobre la muerte del duque en la que se afirma que murió antes de la medianoche del día 29. "The Duke of Aosta, a nephew of ex-King Victor Emanuele of Italy, died in his hotel tonight". La esquila de Aimone apareció además en la edición del 30 de enero de 1948 de *The New York Times* fechada en Buenos Aires el 29 de enero, afirmando que el duque había muerto "tonight". Cuando el duque moría era ya 30 de enero en Italia y esa es la causa de la confusión. (Vid. Eilers, Marlene A. *Queen Victoria's descendants*. Rosvall Royal Books, p. 173, Falköping, Sweden, 1997.) Otra confusión acerca de la muerte del duque es el lugar donde se produjo. Muchos autores afirman que tuvo lugar en la habitación 320 del Hotel Plaza, de Buenos Aires. Sin embargo el diario La Nación, al día siguiente de su fallecimiento confirmó que la muerte se había producido en el Hotel Lancaster.

107.- El conde Serguei Zubov (1881-1964) era tataranieta del conde Alexander Nicolaievich Zubov y bisnieta de Nicolás, hermano de Platón Zoubov. Su padre fue Platón Alexandrovich, -un homónimo del amante de la emperatriz Catalina de Rusia- y su madre era la noble rusa Vera Sergueievna Plautina. Serguei se casó en 1906 con la princesa Isabel Alexandrovna Scheremetieva y tuvieron una hija pero la pareja se separó diez años más tarde. Tras la Revolución Rusa, llega a Argentina. Allí se casa con doña Rosario Schiffner de Larrechea, nacida en Rosario de Santa Fe el 13 de julio de 1892, hija del empresario prusiano Emilio Schiffner y de María del Rosario de Larrechea. Rosario había estado casada previamente con el conde Ignacio Arrivabene Valentí Gonzaga, que se suicida en 1914 en su residencia de Estambul, sobre el Bósforo. El conde Zubov, por su elegante refinamiento era conocido como el "beau Serge". Visitaba a diario el Plaza Hotel donde tomaba café con sus amigos. La condesa Zubov se ocupó en Buenos Aires de varios emprendimientos comerciales e inmobiliarios, entre ellos la construcción y administración del Hotel Lancaster, de la avenida Córdoba, n° 405, en su cruce con la calle Reconquista, y tomó a su cargo varios aspectos referidos a la decoración interior del edificio, si bien la responsabilidad de esta tarea había sido encomendada a la prestigiosa firma Jansen. La condesa Zubov falleció en Ginebra en diciembre de 1984. Tuvieron una sola hija, Tatiana, nacida en Ginebra el 24 de agosto de 1924, que casó con el noble francés René de Villiers-Terrage. Tatiana falleció el 13 de abril de 1957 en un accidente de automóvil en la costa uruguaya, en el que viajaba con sus amigas Olga Wirousoff Kiref de Tolstoi y Susana de Bracht. Por esa razón, la condesa Zubov dejó al Museo de Nacional de Arte Decorativo de Buenos Aires la fabulosa colección de miniaturas que poseía en Suiza y que hoy puede allí admirarse. (Bellucci, Alberto G. *Introducción* al Catálogo de la Colección Zubov. Museo Nacional de Arte Decorativo, Buenos Aires, 1997)



tividad italiana. A la 1:15 de la madrugada, la condesa Zubov hizo preguntar a la portería del Hotel Lancaster si tenía algún vehículo a su disposición. Se le respondió afirmativamente pero la salida no se produjo hasta muy avanzada la madrugada, mientras se cumplían las tareas de ubicar los restos en una ambulancia<sup>108</sup>. En el momento de su fallecimiento su mujer e hijo se encontraban en Suiza. Su hijo Amadeo escribió: "Nosotros no fuimos a los funerales: no teníamos ni una moneda. Nos habían confiscado todo, vivíamos en un cuartucho de alquiler donde mi madre cocinaba sobre una estufa"<sup>109</sup>. El velatorio de los restos del duque de Aosta se realizó en la residencia de los condes Zubov, que ocupaban el segundo piso de la residencia de la familia Devoto en la avenida Alvear 3782, hoy avenida Libertador. El conde se hallaba momentáneamente ausente en la ciudad argentina de Córdoba.

Fue sepultado en primer lugar en el cementerio de La Recoleta<sup>110</sup>, en el Panteón Cobo di Campello, de Juan Francisco Cobo, y el 23 de abril de 1952 transferido a la iglesia italiana de "Mater Misericordiae", de Buenos Aires<sup>111</sup>. En 1973 su hijo Amadeo pudo repatriar sus restos y darles sepultura en su propiedad de *Il Borro*, cerca de Arezzo. Era ésta cuestión de mucha importancia para el V duque de Aosta que escribió: "Io ho atteso ventisei anni prima di poter seppellire in Italia mio padre"<sup>112</sup>. Más tarde, el 18 de mayo de 1996 los restos del IV duque de Aosta fueron trasladados a la basílica de Superga, en Turín,

---

108.- *Falleció en Buenos Aires el príncipe Aimone, ex rey de Croacia*. En: Diario La Nación, Buenos Aires, viernes, 30 de enero de 1948, p. 4.

109.- Savoia-Aosta, Amadeo di. *In nome del re. Conversazione con Gigi Speroni*. Op. cit., p. 97.

110.- He podido revisar personalmente el asiento de la inhumación del príncipe Aimone, -que figura como "Aimone Roberto Margherita Giuseppe Torino di Savoia Aosta"- en el libro de hombres de Sep. de 1943 a enero de 1951, del Archivo del Cementerio de La Recoleta aparece en la línea 14, pág. 105, correspondiente al 31 de enero de 1948 (Sección 20) n° de licencia 29136. El libro constata que fue inhumado en la "Sección 4, tablón 13, sepultura 1 a 6 y fracciones", que la empresa que condujo el cadáver fue Casa Mirás, procedente de la calle Córdoba, n° 21. Se trata de la bóveda o panteón de Juan Francisco Cobo y Lavalle. En el libro de asientos figura el nombre "Cobo di Campello". El cadáver fue trasladado el 23 de abril de 1952 a la Iglesia Mater Misericordiae, sita en la calle Moreno, 1669.

111.- Rey y Cabieses, Amadeo-Martín. *El príncipe Aimone de Saboya en Buenos Aires*. En: Buenos Aires ABC Magazine Cultura & Sociedad. Año II, Número 10, Buenos Aires, 2000.

112.- Savoia-Aosta, Amadeo di. *In nome del re. Conversazione con Gigi Speroni*. Op. cit., p. 52. Pidió al presidente italiano Sandro Pertini la vuelta de los restos de los demás Saboya sepultados en el extranjero.

necrópolis de los reyes de Cerdeña<sup>113</sup>.

Casó en la Catedral de Santa María del Fiore de Florencia el 1 de julio de 1939 con S.A.R. la princesa **Irene de Grecia y de Dinamarca**<sup>114</sup>. Fueron testigos del matrimonio por parte del novio, el duque Amadeo de Aosta, virrey de Etiopía y el príncipe Umberto del Piamonte, y por parte de la novia los príncipes Pablo y Jorge de Grecia. La princesa Irene nació en Atenas el 31 de enero/13 de febrero de 1904 y falleció en la villa "San Domenico" de Fiesole, cerca de Florencia, a las 13:20 hora del 14 de abril de 1974<sup>115</sup>. Fue sepultada en el cementerio de Il Borro, Arezzo, Italia, junto a su esposo. Era dama de la Orden de la Cruz Estrellada, dama gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta y gran cruz de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniense de San Jorge. Era hija del rey Constantino I de los Helenos, príncipe de Dinamarca, y de la princesa Sofia de Prusia. Durante la Segunda Guerra Mundial fue inspectora de la Cruz Roja y el 19 de marzo de 1942 partió a Rusia al mando de las enfermeras de la Cruz Roja de un tren hospital. Hijos<sup>116</sup>:

---

113.- Point de Vue. N° 2497, 29 mai au 4 juin 1996, pp. 10-11.

114.- La princesa Irene tuvo, antes de casar con Aimone, otros candidatos a su mano. En 1927 el rey Jorge II de los Helenos anunció el compromiso de su hermana Irene con el príncipe Christian de Schaumburg-Lippe (1898-1974), hijo mayor del príncipe Federico de Schaumburg-Lippe y de la princesa Luisa de Dinamarca, hija de Federico VIII. La historia del compromiso fue publicada en la portada de *The New York Times* del 13 de octubre de ese año. Aún antes, circuló la noticia de un supuesto compromiso de la princesa Irene con el rey Boris III de Bulgaria, pero ella negó la historia aduciendo que jamás se casaría con el miembro de una familia real balcánica vista la experiencia de su hermana Elena en Rumanía. Finalmente el príncipe Christian se casó en 1937 con la princesa Feodora de Dinamarca y el rey Boris con la princesa Giovanna de Saboya. (Vid. Eilers, Marlene Op. cit., p. 37.)

115.- Fue sepultada en la finca Il Borro, cerca de Arezzo, donde actualmente vive su hijo Amadeo. Sin embargo, el 18 de mayo de 1996 sus restos fueron transferidos a la basílica de Superga, en Turín, junto a los de su esposo. (Vid. Point de Vue. N° 2497, 29 mai au 4 juin 1996, pp. 10-11).

116.- En marzo de 1989 un semanario italiano, Novella 2000, publicó que el duque de Aosta tuvo un hijo natural llamado Pietro Incisa della Rochetta. Aunque no hubo comentarios del duque, su anterior esposa, la princesa Claudia, reconoció que sabía acerca del hijo de Amadeo por donna Nerina Corsini. Pietro nació en Lausanne, Suiza, el 30 de noviembre de 1967. Nerina nació en la misma ciudad el 1 de mayo de 1942, hija de don Tommaso Corsino, príncipe de Sismano, duque de Civitella, marqués de Lajatico, de Orciatico, de Tresans du Giovagallo, de Castagnetolo y de donna Elena Avogadro, de los condes de Collobiano. Donna Elena fue dama de la madre de Amadeo, la princesa Irene. Nerina se casó el 29 de abril de 1961, en Florencia, con Enrico Incisa della Rochetta. (Vid. Eilers, Marlene Op. cit., pp. 173-174.)

a) S.A.R. el príncipe **Amedeo**<sup>117</sup> **Umberto Costantino Giorgio Paolo Alessandro Elena Maria Fiorenzo Zvonimir de Saboya-Aosta**. Nacido en la Villa della Cisterna, via Bolognese, en Florencia a las 12:10 del 27 de septiembre de 1943<sup>118</sup>, dieciocho días antes de lo previsto. Fue bautizado por el cardenal della Costa. Su bautismo fue doble porque se descubrió que el primero había sido incompleto en la forma. Por eso la ceremonia fue repetida cuando Amadeo tenía 6 años<sup>119</sup>. Es V duque de Aosta, príncipe della Cisterna y de Belriguardo, marqués de Voghera, conde de Ponderano, todo ello desde el fallecimiento de su padre el 29 de enero de 1948, caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación<sup>120</sup>, bailío gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta, bailío gran cruz de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniana de San Jorge, caballero gran cruz de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro.

Debido que, como miembro de una rama menor de la Casa de Saboya, no le concernía la ley de exilio que sí afectaba a los varones de la rama mayor, pudo hacer los primeros estudios elementales en su casa, en Villa San Domenico di Fiesole, cerca de Florencia. Después pasó al Colegio Le Quence, estando después dos años en el colegio en Paderno del Grappa, Italia. Luego estudió en Inglaterra, habiendo cursado en el Colegio Naval Morosini de Venecia<sup>121</sup> y la Academia Naval de Livorno, de donde salió oficial de Marina, pero no pudo seguir su carrera en

---

117.- Conocido en familia como "Deo".

118.- Su nacimiento se produjo cuando su madre se hallaba encinta de ocho meses. Sufrió un shock el 25 de septiembre y se provocó el parto prematuro. Fue bautizado por el cardenal Elia dalla Costa, arzobispo de Florencia. Como anécdota diremos que este prelado fue el que presidió en 1935 la ceremonia nupcial de don Juan de Borbón y Battenberg con María de las Mercedes de Borbón-Dos Sicilias y Orleans, padres del rey Don Juan Carlos I. (Vid. Puga, M<sup>a</sup> Teresa; Ferrer, Eusebio. 20 infantas de España. Sus vidas, entre las ilusiones y el destino. Ed. Juventud, 1<sup>a</sup> ed., p. 234, Barcelona, 1998.)

119.- Savoia-Aosta, Amedeo di. In nome del re. Conversazione con Gigi Speroni. Op. cit., pp. 140-141.)

120.- Nombrado por S.M. el rey Umberto II el 15 de septiembre de 1961. (Lucifero, Falcone. Il re dall'esilio. (a cura de). Silvio Mursia Editore, 2<sup>a</sup> ed., p. 439, Milano, 1979.)

121.- Fue uno de los primeros alumnos cuando abrieron el Liceo Morosini, pero no con el apellido Saboya sino como "alumno Aosta". (Savoia-Aosta, Amedeo di. In nome del re. Conversazione con Gigi Speroni. Op. cit., p. 62.)

la Marina debido al rechazo del gobierno italiano. Estudió ciencias políticas, es piloto de aviones y posee una compañía de seguros. Es presidente de la Termas di Portea, un complejo termal cerca de Pisa, y dirige asimismo un organismo para el desarrollo del turismo verde en la campiña toscana. Fue nombrado por el rey Umberto II representante oficial de los Saboya en Italia. Vivía y explotaba su finca agrícola de Il Borro<sup>122</sup>, en San Giustino di Valdarno, Arezzo, y es agricultor. Asimismo forma parte del Comité de Patronos del Almanach de Gotha<sup>123</sup> y presidente del Corpo della Nobiltà Italiana, de la que el príncipe Vittorio Emanuele de Saboya es presidente de honor. En Il Borro se instaló en 1965, después de su primer matrimonio. Allí el duque de Aosta se dedicó al cultivo de trigo, de tabaco, de olivos, a la producción de productos de charcutería y de vino de Chianti comercializado bajo la marca "Savoia-Aosta", usando el nombre y armas de la Casa Real de Italia, cuyo Jefe, el príncipe Vittorio Emanuele de Saboya, príncipe de Nápoles, rey titular Vittorio Emanuele IV de Italia, protestó en diciembre de 1987 por el uso abusivo de los emblemas reales. También en Il Borro se dedicó a la

---

122.- En resumen, la historia de esta propiedad, la "tenuta del Borro", de 650 hectáreas, compuesta de varias construcciones, la más antigua de las cuales es del siglo XII, es la siguiente: Los florentinos, que ocuparon por segunda vez Arezzo en 1384, después de haberlo hecho en 1344, se apropiaron del castillo del Borro que fue constituido en feudo por Fernando II de Medici asociándole el título de marqués y otorgado al general Alessandro dal Borro en 1644. El marquesado fue siendo sucedido por sus herederos hasta la extinción de la casa en 1766 en que volvió a la corona granducal de Toscana. Algún tiempo más tarde el gobierno granducal lo cedió mediante contrato a los Medici-Tornaquinci. De la consulta de los registros del catastro lorenense, en el Archivo de Estado de Arezzo, todo el pueblo del Borro en 1823 resulta intestado al conde Giuseppe della Torre Hoffer Valsassina, a excepción de la parte que hoy ocupa la Iglesia Parroquial de San Biagio en el Borro, que siempre permaneció bajo el patronato de los Medici-Tornaquinci. En 1867 la propiedad pasa a su hija la Condesa Teresa della Torre Hoffer Valsassina, que casó con el príncipe Egone de Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfurst. En 1900 la propiedad pasó por sucesión a sus hijos Alberto, Alessandra y Vera; en 1904, la propiedad fue vendida a los hermanos Saboya-Aosta: Emanuele Filiberto, duque de Aosta, Vittorio Emanuele, conde de Torino, y Luigi Amedeo, duque degli Abruzzi. En los años cincuenta la propiedad pasó al príncipe Amedeo, duque de Aosta que la vendió recientemente a los Ferragamo. En efecto, el pueblo de 700 hectáreas de Il Borro fue adquirido por esa familia de la moda italiana, y hoy la propiedad es gestionada por el hijo mayor de Ferruccio Ferragamo, Salvatore. (Vid. <http://www.terredifirenze.it/ita/ilborro/ilborro.htm> y también Nicoletti, Marco. *I segreti del Borro*. En: <http://www.beniculturali-patrimoni.it/case/borro.html>, y Matarrese, Antonia. *E Ferragamo si tuffò nell'acqua*. En: [http://www.speciali.espressonline.it/moda/2000/articoli\\_stilisti/ferragamo/ferragamo.html](http://www.speciali.espressonline.it/moda/2000/articoli_stilisti/ferragamo/ferragamo.html)). En 1972 se abrió en Il Borro, en un anexo, un museo dedicado a recuerdos históricos de la Casa Real de Italia.

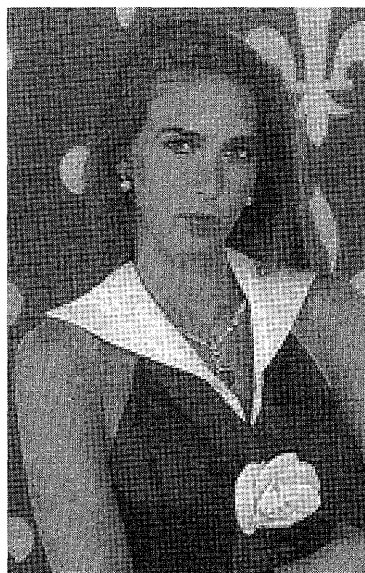
123.- <http://www.almanachdegotha.com/2002/societe/main.html>



Amedeo de Saboya-Aosta,  
V y actual Duque de Aosta,  
con el Collar y Placa de la Anunziata  
y la Gran Cruz de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro



Príncipe Aimone de Saboya-Aosta,  
Duque delle Puglie (Apulia)



Princesa Bianca de Saboya Aosta,  
Condesa Arrivabene Valenti Gonzaga



Princesa Mafalda de Saboya-Aosta el día de su boda con Don Alessandro Ruffo di Calabria,  
dei Principi di Palazzolo

gestión de un restaurante en el pueblo. En un área de cuatro hectáreas del parque de la propiedad instaló el duque una reserva de animales en libertad. En sus ratos libres, el duque de Aosta practica el paracaidismo y es piloto amateur de coches de carreras. Participó en el rallye del Cabo Norte (Noruega), y en el Cabo (Sudáfrica) con FIAT en 1977. Publicó en 1986 en Ediciones Rusconi, de Milán, un libro de memorias titulado "In nome del Re" o "Cuarenta años de república italiana vistos por un Saboya".

Casó en dos ocasiones: 1º) en la Iglesia de São Pedro de Penaferrim, Sintra, Estremadura, Portugal, el 22 de julio de 1964 con S.A.R. la princesa **Claude Marie Agnès Catherine de Orleáns**<sup>124</sup>, princesa de Orleáns. Se separaron de hecho en 1970, separados legalmente en Florencia el 20 de julio de 1976, divorciados luego a demanda de la esposa en el Juzgado de Divorcios de Extranjeros de Puerto Príncipe, Haití, el 26 de abril de 1982, aunque el procedimiento rápido de divorcio pronunciado en Haití no es reconocido por la legislación italiana. El duque de Aosta había firmado el acta de autorización de divorcio ante notario en Arezzo, Toscana, el 26 de marzo de 1982. La guarda de los hijos del matrimonio la conservó el duque de Aosta. Finalmente el matrimonio<sup>125</sup> fue declarado nulo por la Sacra Rota, en Roma, el 8 de enero de 1987. La princesa Claude nació<sup>126</sup> en Larache, Marruecos español, a las 15 horas del 11 de diciembre de 1943. Fueron sus padrinos de

---

124.- La princesa Claude contrajo un segundo matrimonio ante el Juez de Paz de la Sección Sur (Maître Eweran Cineas) en el Hotel Oloffson, de Puerto Príncipe, Haití, a las 11 horas del 27 de abril de 1982 con Arnaldo R. La Cagnina, nacido en Roma el 26 de junio (julio) de 1929, hijo de Francesco La Cagnina y de Rachele Lamantia. Este estudió derecho. Fue periodista en Canadá, luego en el San Francisco Chronicle con Pierre Salinger. Fue corresponsal de la cadena NBC para todo Oriente Medio de 1957 a 1965. Editor de arte en los Estados Unidos. Arnaldo La Cagnina estaba ya divorciado dos veces. Es padre de dos hijas: Francesca, nacida en 1957c. y casada con un fotógrafo que vive en Washington, y Elisa, que nació en 1961c. y que vive en San Francisco. (Vid. Laot, Françoise. *En Alsace, le "jardin secret" d'une princesse de France*. En: Point de Vue. Images du Monde. N° 2222, 18 fevrier 1991, pp. 2-5.)

125.- El entonces príncipe don Juan Carlos, luego rey Don Juan Carlos I de España, y el rey Umberto II de Italia fueron testigos de esa boda.

126.- Asistió el parto el Dr. Mayor.

bautismo Don Juan de Borbón y Battenberg y Doña María de las Mercedes de Borbón-Dos Sicilias y Orleáns, condes de Barcelona. Es dama gran cruz de la Sagrada y Militar Orden Constantiniana de San Jorge, quinta hija del príncipe Henri Robert Ferdinand Marie Louis Philippe de Orleáns, conde de París, Jefe de la Rama de Orleáns de la Casa de Francia<sup>127</sup>, y de la princesa Isabelle Marie Amélie Louise Victoire Thérèse Jeanne de Orleáns-Braganza. La princesa Claude, vivía en Alsacia con su segundo marido, hasta 1992 en que se trasladó a Bruselas. Allí abrió el Brook's Bar Restaurant, restaurante italiano.

Y 2º) en la capilla de Santa Flavia, Villa Spedalotto, Bagheria, a 15 kms de Palermo, Sicilia, el 30 de marzo de 1987<sup>128</sup>, día de San Amadeo, con Donna **Silvia Ottavia Costanza Maria Paternò di Spedalotto dei Marchesi di Regiovanni, dei baroni di Spedalotto**<sup>129</sup>, nacida Villa Spedalotto, Bagheria, cerca de Palermo, el 30 de diciembre de 1953, dama gran cruz de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro, dama de honor y devoción de la S.O.M. de Malta, dama gran cruz de justicia de la Sagrada y Militar Orden Constantiniana de San Jorge, hija de Don Vincenzo Paternò Ventimiglia (1923-1987), marqués de Regiovanni, conde de Prades, barón de Spedalotto, y de Rosanna Bellardo Ferraris di Celle, nacida en 1927. La actual duquesa de Aosta es enfermera de la Cruz Roja Italiana<sup>130</sup>.

Del primer matrimonio son sus hijos:

**a.1.) S.A.R. la princesa Bianca Irene Olga Elena Isabella Fiorenza Maria de Saboya-Aosta,**

---

127.- Para sus partidarios fue el rey titular de Francia bajo el nombre de Henri VI.

128.- El duque de Aosta anunció estos esponsales en febrero de 1987.

129.- Como es sabido, es costumbre en Italia que los hijos de la nobleza titulada puedan usar el predicado "dei marchesi di... o dei conti di...", etc., es decir, de los marqueses de... de los condes de..., etc., seguido del predicado del título principal de sus padres.

130.- El duque de Aosta conoció a su actual esposa en Florencia en 1979. Se convirtió en su asistente y luego en su mujer.



nacida en Florencia el 1 de abril de 1966. Fueron sus padrinos de bautismo su abuelo materno el príncipe Henri de Orleáns, conde de París y su abuela paterna la duquesa Irene de Aosta<sup>131</sup>. Estudió en la Escuela Pública de San Giustino di Valdarno. Fue modelo y ha trabajado para la UNESCO en tareas de salvaguardia de Venecia. Ha sido una de las promotoras de iniciativas benéficas como "Bambini in emergenza".

Contrajo matrimonio tanto civil como religioso en la Iglesia de San Biagio, cerca de Il Borro (San Giustino di Valdarno, Arezzo, Toscana) el 11 de septiembre de 1988 con el conde **Giberto Carbonello Tiberto Maria Arrivabene Valenti Gonzaga**<sup>132</sup>, nacido en Roma el 5 de julio de 1961, publicista en Milán, hijo del conde Leonardo Arrivabene Valenti Gonzaga<sup>133</sup>, capitán de fragata, voluntario de guerra, partisano, condecorado con una medalla de plata, dos de bronce, y tres cruces de guerra al valor militar, nacido en Venecia el 9 de julio de 1904 y fallecido el 31 de marzo de 1971, y de Maria delle Grazie (Graziella) Brandolini D'Adda<sup>134</sup> dei conti di Valmareno, baronesa de Banfield Tripcovich, nacida en Venecia el 6 de agosto de 1923, con la que casó en Valmareno el 9 de junio de 1948. El compromiso de la

---

131.- Agradezco este dato a don Jorge García González.

132.- La princesa Bianca y su marido son primos sextos. Ambos descienden del rey Fernando IV de las Dos Sicilias (1751-1825) y de su mujer la archiduquesa María Carolina de Austria (1752-1814). Blanca es sexta nieta de la hija de Fernando, María Amelia (1782-1866), casada con el rey Louis Philippe de los franceses (1773-1850), mientras que Giberto es sexto nieto del hijo de Fernando, el rey Francisco I de las Dos Sicilias (1777-1830), casado con la archiduquesa Clementina de Austria (1777-1801). Su hija María Carolina (1798-1870) que casó primero con Carlos de Borbón, duque de Berry, lo hizo luego con Ettore, conde Lucchesi-Palli, IX príncipe de Campofranco (1806-1864). Giberto desciende de su hija donna Clementina (1835-1925). (Vid. Eilers, Marlene. Op. cit., p. 174.)

133.- Hijo del conde Giberto Arrivabene Valenti Gonzaga (1873-1933), senador del reino, y de la noble Vera, de los condes Papadopoli Aldobrandini, fallecida en Cortina d'Ampezzo el 12 de noviembre de 1946.

134.- Hija del conde Carlo Brandolini d'Adda (1887-1942) y de la marquesa María José Alvares Pereira de Mello (1893-1947), de los duques de Cadaval.

princesa Bianca y del conde Giberto fue celebrado en la intimidad en Il Borro el 20 de febrero de 1988 y fue anunciado públicamente el 23 de febrero del mismo año. Se conocieron en 1985 durante unas vacaciones de invierno en casa de Simone Rucellai<sup>135</sup>. Su matrimonio tuvo lugar en presencia de la condesa de París y de la reina María José de Italia que fue autorizada el 11 de diciembre de 1987 a volver a Italia. La princesa Bianca fue la primera nieta del conde de París en casarse, así como la primera princesa de Saboya en casarse en Italia tras la caída de la monarquía en 1946. Tras su matrimonio, ella y su esposo fundaron en Roma una sociedad de relaciones públicas. Viven en un palacio en Venecia. Hijos:

**a.1.1.) Viola Moreschina Nushi Adec Nicoletta Maria Arrivabene Valenti Gonzaga.** Nació el 31 de mayo de 1991 en la Clínica Villa Margherita, de Roma. Fueron sus padrinos de bautismo el conde Giangaleazzo Visconti di Modrone, su primo, y la princesa Anna-Lucia de Furstenberg<sup>136</sup>.

**a.1.2.) Vera Clementina Verde Aimone Elena María Arrivabene Valenti Gonzaga.** Nació el 18 de agosto de 1993 en el Hospital Samedan, Engadin, cerca de Saint-Moritz, Suiza. Fueron sus padrinos de bautismo su tío materno el príncipe Aimone de Saboya-Aosta, duque delle Puglie, y Donna Verde Visconti di Modrone<sup>137</sup>.

---

135.- Hijo de Niccolò Rucellai y de su primera esposa Aloisia Aloisi, fallecida el 27 de septiembre de 1984. Simone casó en Florencia el 8 de febrero de 1986 con Agnese Mazzei, patricia florentina y viven en el Palacio Rucellai, de Florencia. (Vid. Libro d'Oro della Nobiltà Italiana. Edizione XXI, Vol. XXIV, 1995-1999. Collegio Araldico (Istituto Araldico Romano), p. 523.)

136.- Agradezco este dato a don Jorge García González.

137.- Agradezco este dato a don Jorge García González. Donna Verde Visconti di Modrone, nacida en Milán el 12 de abril de 1969 es hija del conde don Giammaria Visconti di Modrone, doctor en Derecho, y de donna Violante Caracciolo dei Principi di Castagneto e dei Duchi di Melito. (Vid. *Libro d'Oro della Nobiltà Italiana*. Edizione XXI, Vol. XXIV, 1995-1999. Collegio Araldico (Istituto Araldico Romano), p. 863.)

**a.1.3.) Mafalda Violante Giovanna Olga Maria Arrivabene Valenti Gonzaga.** Nació en Conegliano, Veneto, el 27 de diciembre de 1997. Fueron sus padrinos de bautismo Emmanuele Gamma, su tía materna la princesa Mafalda de Saboya-Aosta y Donna Violante Carracciolo, dei Principi di Castagneto e dei Duchi di Melito, condesa Giammaria Visconti di Modrone<sup>138</sup>.

**a.1.4.) Magdalena Arrivabene Valenti Gonzaga,** nacida el 24 de abril de 2000.

**a.1.5.) Leonardo Arrivabene Valenti Gonzaga,** nacido en Conegliano, Veneto, el 5 de octubre de 2001.

**a.2.) S.A.R. el príncipe Aimone Umberto Emanuele Filiberto Luigi Amedeo Elena Ana Maria Fiorenzo de Saboya-Aosta,** duque delle Puglie y duque de Spoleto, nacido en Florencia el 13 de octubre de 1967. Es ahijado de S.M. el rey Don Juan Carlos I de España y de su tía materna la princesa Hélène de Orleáns. Caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación<sup>139</sup>, caballero de honor y devoción de la S.O.M. de Malta. Estudió en la Escuela Pública de San Giustino di Valdarno. Hizo su servicio militar en Livorno, en la Marina Italiana, habiendo frecuentado la Escuela Naval de Morosini, de Venecia, y la Academia Naval de Livorno, desde enero de 1990, haciendo el servicio militar como

---

138.- Agradezco este dato a don Jorge García González. Donna Violante, nacida en Roma el 19 de marzo de 1943, hija de don Adolfo Caracciolo y de doña Anna Visconti di Modrone dei Duchi di Grazzano Visconti, casó en Grazzano el 8 de septiembre de 1962 con el conde Don Giammaria Visconti di Modrone, rama tercera de esta Casa, nacido en Roma el 7 de mayo de 1935, hijo del conde don Luigi Visconti di Modrone, duque de Grazzano Visconti, y de Magdalena dei Conti Arrivabene Valenti Gonzaga. (Vid. *Libro d'Oro della Nobiltà Italiana*. Edizione XXI, Vol. XXIII, 1995-1999. Collegio Araldico (Istituto Araldico Romano), pp. 351-352)

139.- El duque Aimone delle Puglie fue a los 15 años de edad en octubre de 1982, junto al conde Humberto Provana di Collegno, señor de Bussolino, el último agraciado con esta orden saboyana por el rey Umberto II. De ese modo el soberano italiano se saltó la regla no escrita según la cual la más alta condecoración saboyana se otorga sólo cuando el agraciado ha superado los dieciocho años.

"Aimone di Savoia". Luego estuvo embarcado en la fragata "Maestrale". Se graduó como sub-teniente de navío. En 1991 inició sus estudios de economía en la Universidad de la Bocconi, en Milán<sup>140</sup>. Es jefe de la representación de la compañía Pirelli en Moscú, Rusia.

**a.3.) S.A.R. la princesa Mafalda Giovanna Shams Maria Fiorenza Isabella de Saboya-Aosta**, nacida en una clínica de Florencia a las 11 horas del 20 de septiembre de 1969. Fue bautizada cerca de Florencia el 6 de octubre de 1969, siendo sus padrinos el príncipe Heinrich de Hesse y la reina Giovanna de Bulgaria. Fue llamada Mafalda en recuerdo de la madre del príncipe Heinrich de Hesse, la princesa Mafalda de Saboya, hermana de la reina Giovanna de Bulgaria. Hizo la primera comunión en la Iglesia de Nyeri donde está sepultado Amadeo de Saboya su tío abuelo. Estudió en la Escuela Pública de San Giustino di Valdarno. Ha trabajado desde 1991 en Roma en un organismo dependiente del Ministerio italiano de Asuntos Exteriores, ocupándose de la cooperación económica con los países de Africa.

Casó en primeras nupcias en la capilla de Il Borro, San Giustino di Valdarno, Arezzo, el 18 de septiembre de 1994 con Don **Alessandro Francesco Ruffo di Calabria dei Principi di Silla, dei Principi di Palazzolo**, nacido en Turín el 4 de noviembre de 1964, quinto hijo del primer matrimonio -celebrado el 5 de octubre de 1953- de Don Fabrizio<sup>141</sup> Beniamino Ruffo di Calabria, príncipe Ruffo di Calabria-

---

140.- Laot, Françoise. *L'émotion d'être bientôt grand-mère..*. En: Point de Vue. Images du Monde. N° 2222, 18 février 1991, pp. 8-9.

141.- Su padre, el príncipe Fulco Ruffo di Calabria, nacido en Nápoles el 12 de agosto de 1884 y fallecido en Marina di Massa el 23 de agosto de 1946, fue uno de los grandes héroes de la Primera Guerra Mundial, caballero de la Orden Militar de Saboya, fue senador del reino. Estaba casado con Luisa Gazelli, hija de Augusto Gazelli, de los condes de Rossana, señores de San Sebastiano, y de Maria, de los condes Rignon. (Genealogisches Handbuch des Adels. Genealogisches Handbuch der Fürstlichen Häuser. Fürstliche Häuser Band XIII. C.A. Starke Verlag, p. 533, Limburg an der Lahn, 1987.)

Santapau, XIV príncipe di Scilla, XIII príncipe de Palazzolo, patricio napolitano, duque de San Martino, X duque de Guardia Lombarda, XVIII conde de Sinopoli, XIII marqués de Licodia, conde de Nicotera, barón de Calanna y Crispano, nacido en Roma el 5 de diciembre de 1922, con su primera esposa<sup>142</sup> María Elisabetta Vaciago, nacida en Turín el 4 de octubre de 1933. Estudió administración de empresas en la Universidad Americana de Ginebra. Este matrimonio fue disuelto por divorcio en septiembre de 1997.

Casó en segundas nupcias civilmente en Londres el 27 de abril de 2001, con el Nobile **Francesco Ferrante Carlo Napoleone Lombardo di San Chirico**<sup>143</sup>, nacido en Milán el 31 de enero de 1968, doctor en Derecho, hijo del Nobile Carlo Felice Antonio Lombardo di San Chirico, subteniente de los Bersaglieri, nacido en Padova el 13 de abril de 1913, y nieto del Nobile Carlos Francesco Nicola Maria Lombardo di San Chirico, compositor y editor musical, gran oficial y comendador de la Orden de la

---

142.- El príncipe don Fabrizio casó en segundas nupcias con Liesel Carbajo.

143.- Sus armas son: "Partito d'oro e d'azz. al leone dell'uno nell'altro". En 1586 los Di Capua vendieron el feudo de Gambatesa a Ferrante Lombardo, conde de Troia y primer barón de Roseto, por la cantidad de 50.000 ducados. En agosto de 1592, ese Ferrante fue creado conde de Gambatesa por el rey Felipe II de España. A su muerte, en 1594 le sucedió su hijo Brunoro. Gambatesa fue propiedad de los Lombardo hasta 1666 en que la hija de Brunoro, Francesca Lombardo, III condesa de Gambatesa, murió en Nápoles y su marido el marqués de Valle, don Antonio de Mendoza de Alarcón, heredó el feudo y el título. En 1700 los Mendoza lo vendieron a los marqueses de Pietracatella Ceva Grimaldi que poseyeron el feudo como barones hasta la abolición del feudalismo. Hoy día el título de conde de Gambatesa lo ostenta Giuseppe Caracciolo, XI príncipe de Torella, IX duque de Lavello, XII marqués de Bella, marqués de Valle Siciliana, marqués de Monacilioni, patricio napolitano, que heredó el título de los Mendoza. La rama Gambatesa de los Lombardo ya no existe. Sin embargo, existe una rama colateral que es precisamente la de los barones de San Chirico, patricios de Lucera, que fue creada por el emperador Carlos en 1727, entonces rey de Nápoles. Francesco Lombardo di San Chirico se ha preocupado de estudiar la historia de su familia. En este sentido, ha informado de que en la Biblioteca Provincial de Foggia existe un manuscrito sobre la Historia de los Lombardo Gambatesa llamado *Notizie attorno alla famiglia Lombardo*. En el archivo privado de Francesco Lombardo di San Chirico se conservan aún los documentos referentes a la incorporación de la propiedad de Gambatesa a la familia Lombardo en 1586. (<http://www.roangelo.net/gambatesa/lombardo.html>). Y <http://www.mondimedievali.net/Castelli/Molise/campobasso/gambatesa.htm>.

Corona de Italia, y de Ernesta Cesari. De este segundo matrimonio son hijos:

**a.3.1.) Anna Egizia Maria Carla Chiara Benedetta Lombardo di San Chirico**, nacida fuera del matrimonio en Milán el 11 de abril de 1999.

**a.3.2.) Carlo Ferrante Gennaro Antonio Francesco Lombardo di San Chirico**, nacido fuera del matrimonio en Milán el 28 de enero de 2001.

El V duque de Aosta tuvo un hijo en donna **Nerina Corsini dei Principi di Sismano**, nacida en Lausanne el 1 de mayo de 1942, hija del príncipe don Tomasso Corsini<sup>144</sup>, príncipe de Sismano, duque de Casigliano, duque de Civitella, marqués de Lajatico, de Orciatico, de Tresana, de Giovagallo, de Castagnetolo, conde palatino, noble romano "coscritto", patricio florentino, véneto, genovés y de Ferrara, y de Elena Avogadro dei conti di Valdengo e di Collobiano, y casada en Florencia el 30 de abril de 1961 con el marqués don Enrico d'Incisa della Rochetta<sup>145</sup>, nacido en Roma el 15 de mayo de 1934, hijo del marqués don Mario d'Incisa della Rochetta y de la Nobildona Clarice dei conti della Gherardesca. El hijo del duque de Aosta y de donna Nerina Corsini es:

**a.4.) Marqués don Piero d'Incisa della Rochetta**, nacido en Lausanne, el 30 de noviembre de 1967.

---

144.- Hijo del príncipe don Filippo Enrico Corsini y de Lucrezia dei Conti Rasponi dalle Teste.

145.- Del matrimonio de donna Nerina con el marqués don Enrico d'Incisa della Rochetta son hijos: donna Eleonora, nacida en Lausanne el 17 de octubre de 1962, y el marqués don Giovanni, nacido en Bolgheri el 14 de agosto de 1963, figurando el marqués don Piero también como hijo de ese matrimonio sin serlo. (Vid. *Libro d'Oro della Nobiltà Italiana*. Edizione XXI, Vol. XXIII, 1995-1999. Collegio Araldico (Istituto Araldico Romano), p. 866.)

**II.- S.A.R. el príncipe real Vittorio Emanuele Torino Giovanni Maria de Saboya-Aosta**, conde de Torino, nacido en Turín el 24 de noviembre de 1870 y fallecido en una clínica de Bruselas el 16 de octubre de 1946, donde había ido en voluntario exilio tras el referéndum de ese año. Fue inhumado el 22 de diciembre de 1968 en la cripta de la reinas de la Basílica de Superga de Turín. Durante el reinado de su padre en España fue Infante de España. Caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación, del Aguila Negra, bailío gran cruz de honor y devoción de la S.O.M. de Malta, medalla de plata al valor militar durante la Primera Guerra Mundial, etc. Estudió en la Academia Militar de Módena, de donde salió en 1889 como subteniente. Escogió el arma de caballería. Desde el 24 de noviembre de 1891 ocupó un escaño en el Senado. Tras un breve período en el regimiento "Nizza Cavalleria" pasó de teniente al "Piamonte Reale", y en 1899 era coronel comandante de los Lanceros de Novara<sup>146</sup>. General de brigada en 1903, le fue asignada la VII Brigada de Caballería y en 1910, ya teniente general, fue Inspector General del Arma de Caballería. En 1923 era general de división. Fue famoso por haberse batido en duelo a espada en Vaucresson, Hauts-de-Seine, Francia, el 15 de agosto de 1897 con el príncipe Henri de Orleáns que, durante su estancia en Abisinia había enviado cartas al "Figaro" en las cuales había puesto públicamente en duda el valor y la bravura de los oficiales italianos, prisioneros de Menelik. Estos oficiales habían designado a uno de ellos, Pini, para pedir explicaciones al príncipe. El conde de Torino, haciendo secretamente un viaje a París, asumió el objetivo de vengar el honor de los oficiales e hirió a su adversario. Este gesto fue muy apreciado en la Italia de su tiempo. Permaneció soltero<sup>147</sup>.

**III.- S.A.R. el príncipe real Luigi Amedeo Giuseppe Maria Ferdinando Francesco de Saboya-Aosta**, duque degli Abruzzi, infante de España durante el reinado de su padre en España, nacido en el Palacio Real de Madrid, el 29 de enero de 1873, bautizado en

---

146.- Bertoldi, Silvio. Op. cit., pp. 230-231.

147.- No obstante, se habló de que la princesa Patricia de Connaught -que también fue candidata a esposa del rey de Portugal, de Alfonso XIII de España, de Lord Anglesey y del gran duque Miguel Alejandrovich de Rusia-, podría casarse con el conde de Torino. (Eilers, Marlene A. *Queen Victoria's descendants*. Rosvall Royal Books, p. 100, Falköping, Sweden, 1997.)

la Capilla Real de Palacio por Mons. Isbert, confesor de la reina doña María Victoria. Fue llevado en brazos por la duquesa de Prim, habiendo sido padrinos los reyes de Portugal representados por el ministro de ese país en Madrid y su esposa. Los testigos fueron el presidente del Consejo, don Manuel Ruiz Zorrilla, Collar de la Anunciación, y don Manuel Falcò d'Adda<sup>148</sup>, duque de Fernán Núñez, presidente de la Diputación de la Grandeza de España, y actuó como notario mayor del reino el ministro de justicia don Eugenio Montero Ríos. Ya el 24 de agosto de 1879 fue inscrito en el registro de la Real Marina como grumete<sup>149</sup>. Ingresó en la Real Academia Naval de Livorno, el 19 de diciembre de 1884 y el 20 de junio de 1889 salió como guardiamarina. Se embarcó el 21 de agosto de 1889 en el *Amerigo Vespucci* iniciando una vida de exploraciones y viajes por todo el mundo. En él recibió la noticia de que Umberto I le había hecho duque degli Abruzzi. El 1 de agosto de 1890 era alférez de navío y el mismo día de 1893 teniente de navío. En octubre de 1896 hizo una vuelta al mundo en el *Cristoforo Colombo*. El 31 de julio de 1897 colocó la bandera italiana en la cima del monte San Elías en Alaska, de 5.512 metros. En 1899 partió en la nave *Stella Polare* e intentó llegar al Polo Norte alcanzando la latitud 82° 4' jamás hasta entonces lograda por un barco, conquistó el Broad Peak (en el Kashmir), de 8.047 m. y descubrió una vía de acceso al K2. A finales de 1901 era capitán de fragata y comandante del arsenal de La Spezia. El 30 de abril de 1906, capitán de navío. Ese año escaló el Ruwenzori, en Africa Oriental, que con sus 5.125 metros es el monte más alto de aquel continente, situado entre Zaire y Uganda. Ascendió a contralmirante el 19 de noviembre de 1909, siendo nombrado director general del arsenal del tercer departamento marítimo de Venecia (de 1 de enero de 1910 a 26 de septiembre de 1911). El 27 de septiembre de 1911 fue nombrado inspector de los torpederos en el Adriático. El 23 de mayo de 1912 fue ascen-

---

148.- Era hijo del príncipe Pío y estaba casado con doña Pilar Osorio y Gutiérrez de los Ríos. Era hermano de don Antonio Falcò d'Adda, luego príncipe Pío, de don Alberto Falcò d'Adda, marqués de Almonacid, de don Julio Falcò d'Adda, barón de Benifayó, montero mayor del rey Don Amadeo I, y de doña Mariquita Falcò d'Adda. Ésta fue pretendida por Prim para convertirse en su esposa, sin conseguirlo. Ella se casó en diciembre de 1846 con Carlos d'Adda, hijo de los marqueses de Pandino y de Cassano, gobernador de Turín durante las guerras del Resurgimiento. Prim, que trajo a Amadeo I a España, casó más tarde con doña Francisca de Agüero y González.

149.- Micheli, Adriano Augusto. *El duque de los Abruzzos y sus empresas*. Espasa-Calpe, p. 18, Madrid, 1943.



dido a vicealmirante y el 1 de agosto de ese año era nombrado comandante en jefe del departamento y plaza marítima de La Spezia, hasta el 16 de julio de 1913. Alcanzó el máximo cargo en la armada italiana el 26 de agosto de 1914 en que se le nombró comandante en jefe de las fuerzas navales. Se le relevó del mando el 7 de febrero de 1917 haciéndole almirante en 1918. Caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación, de la de los Serafines, del Águila Negra, etc. Presidente honorario de la Sección de Turín del Club Alpino Italiano, medalla de oro de la Sociedad Geográfica Italiana, socio nacional de la "Accademia dei Lincei", doctor *honoris causa* de la Universidad de Bolonia, ciudadano honorario de Roma, medalla de oro de la Sociedad Geográfica de Londres, gran medalla de oro de la Sociedad Geográfica de Berlín, cruz de guerra al valor militar, fundador en 1919 de la "Società Agricola Italo-Somala" (SAIS), gran cruz de la Orden Militar de Saboya el 7 de febrero de 1924 por haber salvado el deshecho ejército servio -150.000 hombres- transfiriéndolo a Italia a través del Adriático, caballero del Trabajo el 20 de diciembre de 1925 y catedrático *ad honorem* en ciencias agrarias y coloniales por el Instituto Superior Agrario de Perugia<sup>150</sup>, en 1927. Miembro de la Academia de Italia el 23 de octubre de 1930. Presidente de la sociedad de navegación "Italia"<sup>151</sup>, desde finales de 1931 a finales de 1932. Falleció en el lugar por él fundado, el Villaggio Duca degli Abruzzi (Uebi Scebeli, Mogadiscio, Somalia) a la 1,55 horas del 18 de marzo de 1933, siendo sepultado allí mismo, actualmente llamado Gioher. Permaneció soltero<sup>152</sup>.

2º) El martes 11 de septiembre de 1888, en una ceremonia oficiada en la capilla de la Sábana Santa de la Catedral de Turín por el arzobispo de esa diócesis, Alimonda, y asistido por el obispo de Aosta, Duc, y el de Mondovì, Pozzi, ex-preceptor del I duque de Aosta, éste contrajo segundas nupcias<sup>153</sup> con

150.- Micheli, Adriano Augusto. Op. cit., p. 146.

151.- Surgida de la fusión de "Navegación General Italiana", "Cosulich" y "Lloyd Sabauda".

152.- Si bien estuvo enamorado de la norteamericana Katherine Elkins, hija del senador de la Florida y magnate del carbón Stephen Elkins, y sobrina de Harry Davis, candidato demócrata a las elecciones presidenciales. Vittorio Emanuele III y la reina viuda Margherita vetaron esa boda. El rey de Italia se la prohibió diciendo que Katherine: 'è una borghese e per giunta ricca: non voglio che i giornali dicano che sei andato a caccia di ereditiere nel Nuovo Mondo'. (Speroni, Gigi. *Amadeo, duca d'Aosta*. Op. cit., p. 39)

153.- El oficial del Estado Civil fue el presidente del Senado Farini. El notario de la Corona, el presidente del Consejo, Francesco Crispi. Los testigos de la esposa fueron su hermano Luis y el príncipe Carlos Napoleón, y los del esposo fueron los generales Morozzo della Rocca y Luigi Menabrea.

S.A.I. la princesa **Marie Laetitia Eugénie Catherine Adélaïde Bonaparte**<sup>154</sup>, princesa Napoleón, nacida en el Palacio Real de París el 20 de diciembre de 1866 y fallecida en el castillo real de Moncalieri, cerca de Turín, el 25 de octubre de 1926 e inhumada en la cripta de las reinas de la basílica de Superga. Era sobrina de su esposo, al ser hija del príncipe Jérôme Bonaparte, príncipe Napoleón, príncipe francés, conde de Moncalieri, Jefe de la Casa Imperial de Francia, y de la princesa Clotilde de Saboya, princesa de Cerdeña. Hijo:

**I.- S.A.R. el príncipe real Umberto Maria Vittorio Amedeo Giuseppe de Saboya-Aosta**, conde de Salemi<sup>155</sup>, nacido en Turín el 22 de junio de 1889 y muerto soltero en Crespano Veneto sul Grappa (hoy Crespano del Grappa), cerca de Treviso, en el frente, el 19 de octubre de 1918 a causa de la epidemia de gripe llamada "española". Fue enterrado en el cementerio de Crespano Veneto. Fue su madrina de bautismo su abuela la princesa Clotilde de Saboya. Estudió en el Real Colegio de Moncalieri<sup>156</sup>, fundado por el rey Carlos Alberto en 1837 y confiado a los padres Barnabitas, y en la Academia de Marina de Livorno, de donde fue expulsado por un escándalo pecuniario. Participó como soldado en la Primera Guerra Mundial consiguiendo dos medallas de plata al Valor Militar y siendo ascendido a capitán por méritos de guerra<sup>157</sup>. Fue Caballero de la Orden Suprema de la Santísima Anunciación, bailío gran cruz de la Soberana Orden Militar de Malta.

## APÉNDICES

### APÉNDICE I

#### LOS DAL POZZO

Esta familia es una rama de la homónima radicada en Biella, de la que fue

---

154.- En el registro matrimonial firmó "Laetizia Napoleone". (Bertoldi, Silvio. Op. cit., p. 70). En efecto el apellido que usaban ya los miembros de la dinastía imperial era Napoleón. Hay que decir, además, que a los 18 años María Leticia se había enamorado de su primo Emanuele Filiberto de Saboya, es decir, del hijo del que luego fue su marido.

155.- La ciudad donde Garibaldi asumió la dictadura de Sicilia.

156.- Piovano, Anita. *Clotilde di Savoia*. Ed. Gribaudo, p. 229, Cavallermaggiore, 1987.

157.- Chiaserotti, Gianluigi. Op. cit., p. 63.

fundador Antonio di Uberto, que sirvió en la guerra contra Ludovico, marqués de Saluzzo, con el grado de capitán de caballería. En 1505 fue nombrado escudero y empleado en asuntos de alta importancia por el duque de Saboya Carlo III, a cuyo servicio estuvo, parece, su primogénito Francisco, que tuvo cargos gubernativos y mandos militares de gran importancia. Jaime, marqués de Romagnano y conde de Ponderano, hijo del precedente, siguió al duque Emanuele Filiberto de Saboya en las guerras que sostuvo contra Francia e hizo prodigios de valor en la batalla de San Quintín. Ludovico, otro hijo de Francesco, fue primer presidente del Senado del Piamonte y tuvo los títulos de señor de Veверone y Reano, y de señor de Cerretto, Quaregna, Strambinello y Quaglioso.

Fabrizio, gentilhombre de cámara del duque de Saboya, coronel de las milicias de más allá de la Dora y embajador en la corte del emperador Rodolfo II en 1582, al título de conde de Ponderano unió los de co-señor de Boriána, Bentino y Castellengo. Carlo Antonio dal Pozzo fue arzobispo de Pisa en 1582. Amedeo, hijo del citado Ludovico, fue mariscal y general del ejército, además de gran maestre y conservador del príncipe heredero Vittorio Amedeo I y en 1638 fue agraciado con la Orden Suprema de la Santísima Anunciación. Francesco, hijo del anterior, fue general de artillería y gran mariscal de Saboya. Llevaba los títulos de conde de Ponderano y de Buonvicino, y marqués de Voghera. Su hijo Giacomo fue príncipe della Cisterna y de Belriguardo, marqués de Voguera, Tissano, Oriolo, Camossero, Torre, marqués de Salerano, Bacchette, Samone, conde de Ponderano, Neive, Buonvicino della Briga y de Castellamonte, co-señor de Grinsane, Cerretto, Quaregna, Boriána y Beatino. Fue general de artillería, maestre de campo y gobernador de la provincia de Biella, y hecho caballero de la Orden de la Santísima Anunciación. El papa Clemente X, con breve de 11 de octubre de 1670 erigió en principado Cisterna y Belriguardo, feudos de la Iglesia, en favor del citado Giacomo y de sus sucesores. De este Giacomo desciende la reina Doña María Victoria de España.

Armas: *"Inquartato; nel 1° e 4° d'oro, al pozzo di rosso, accostato di due draghi alati di verde, affrontati e controrampanti, colle code annodate e passate in croce di S. Andrea; nel 2° e 3° d'oro all'aquila di nero, linguata, armata e coronata di rosso"*.

Cimera: *"Un orso al naturale, nascente, impugnante colla branca destra una spada nuda alta in palo"*.

Divisa: *"JURA IN ARMIS REGNARE VIDEBIS"*.<sup>158</sup>

---

158.- Crollalanza, G.B. di. *Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti*. Arnoldo Forni Editore, Vol. Secondo, p. 373.

## APÉNDICE II

### LOS DE MERODE

Es una noble familia belga, originaria del Bajo Rin, cuyo nombre se escribía antaño Rode (Roide, Royde y Roede), y que remonta su filiación probada hasta Werner I, nacido hacia 1200 y fallecido después de 1275, noble burgués de Colonia a título hereditario en 1263. Su hijo menor Werner II de Rode (muerto antes de 1293) fue el tronco de los actuales Merode. Werner IV de Rode, caballero, señor de la mitad del señorío de Merode (fallecido en 1341) es el primero en llevar el nombre de Merode (población de los alrededores de Aix-la-Chapelle) desde 1321, y el título de "baro" en 1349. Por su matrimonio (1351) con Margarita de Wesemael, Ricardo I (muerto en 1394), barón del Sacro Imperio y de Merode, adquirió el condado de Oslen y los señoríos de Kwaebeck y de Hulshout. Su hijo Ricardo II casó en 1410 con Beatriz de Petersheim, que le aportó todos los dominios de las casas de Petersheim y de Leefdael. Su hijo Juan I y sus hermanos obtuvieron del emperador Federico III la confirmación de su título de "Reichsbannerheren" (barones libres del Sacro Imperio) con el nombre "de Petersheim" en Trèves el viernes después de San Miguel de 1473. El mismo año, por la extinción de la familia Wesemael, Juan I entró en posesión del señorío de Westerloo.

Felipe II de Merode-Westerloo recibió del rey Don Felipe IV de España, el 20 de mayo de 1626, el título de marqués de Westerloo, en los Países Bajos españoles. Felipe Maximiliano Werner Matías (1729-1773), conde de Merode y del Sacro Imperio, por su matrimonio con María Catalina Josefina de Merode, princesa de Rubempré y de Everbergh (a través de su madre Louise Brigitte de Rubempré, que era hija del primer príncipe de Rubempré y de Everbergh), condesa de Merode-Monfort, heredó los títulos de su mujer y el marquesado de Trelon.

El título de conde fue reconocido a todos los descendientes de ambos sexos de Guillaume Charles Ghislain, nacido el 16 de septiembre de 1762 y fallecido el 18 de febrero de 1830, así como el título de marqués de Westerloo transmisible de varón a varón, por primogenitura, por decreto real del 18 de junio de 1823. Guillaume Charles Ghislain se convirtió en 1788 en embajador del emperador José en la Provincias Unidas de los Países Bajos, dimitiendo en 1789 cuando estalló la revolución de Brabante. En 1805 fue alcalde de Bruselas, sentándose algún tiempo en el Senado Francés. En 1813 fue gran

mariscal de palacio en la corte del rey Guillermo I de los Países Bajos. Casó el 1 de junio de 1778 con Marie-Josèphe-Félicité de Mastaing, condesa de Oignies, princesa de Grimberghe, nacida el 20 de septiembre de 1760 y fallecida el 4 de agosto de 1842.

El título de príncipe de Rubempré y de Everbergh, que se sucede por primogenitura, fue confirmado por el rey de los Países Bajos el 15 de octubre de 1823. Por una orden del gabinete del rey de los Países Bajos de 11 de julio de 1827, la dicha María Josefa Felicidad Ghislaine de Mastaing, condesa de Oignies, fue autorizada a continuar llevando el título de princesa de Grimberghe y transmitirlo a sus descendientes varones por primogenitura. El rey Léopold I de los belgas, permitió al jefe de la rama primogénita, por cartas patentes de 20 de marzo de 1846, llevar el título de príncipe de Rubempré en vida de su padre. Se les concedió el título de príncipe, por decreto real de 5 de junio de 1929, a todos los miembros de la familia que en esa fecha llevaban el apellido. Es decir para Carlos, Félix, Luis y Juan de Merode y sus descendientes, y para Natalia, condesa viuda de Merode, a título personal<sup>159</sup>.

Armas: *"D'or, à quatre pals de gueules, à la bordure engrêlée d'azur"*.

Timbre: *"Couronne à cinq fleurons"*.

Yelmo: *"D'or, taré de front"*.

Cimera: *"L'écu des armes entre un vol éployé d'or et de gueules"*.

Soportes: *"Deux griffons d'or, ayant chacun une de leurs ailes de gueules et tenant des bannières: à dextre, aux armes sans brisure, à senestre, aux émaux de l'écu, le tout placé sur un manteau de gueules, fourré d'hermine, frangé, cousé, attaché d'or, sommé de la couronne à cinq fleurs"*.

Divisa: *"PLUS D'HONNEUR QUE D'HONNEURS!", ou également: "SERA-CE MERODE"*.<sup>160</sup>

---

159.- Araujo Affonso, Domingos de; Cuny, Hubert; Konarski, Simon; Mestas, Alberto de; Pinoteau, baron Hervé. *Le sang de Louis XIV*. Volume II. Imprimerie Cruz & Ca Lda, pp. 393-394, Braga, 1962.

160.- Wilhelms, J-H. *Armorial français ou repertoire alphabetique de tous les blasons et notices des familles nobles, patriciennes et bourgeoises de France et des anciens territoires ayant été sous la domination française*. Tome XII -47- Fascicule 3, p. 178.

### APÉNDICE III

#### **Motivación de la concesión al duque Amadeo de Aosta de la Medalla de Oro al Valor Militar**

*"Por su brillante comportamiento demostrado al marchar valientemente a la cabeza de su brigada para atacar las granjas ocupadas por el enemigo, donde fue uno de los primeros heridos por una bala de fusil"* (Vila-San-Juan, José Luis. Op. cit., p. 35)

### APÉNDICE IV

#### **Motivación de la concesión a la duquesa Elena de Aosta de la Medalla de Plata al Valor Militar**

*"Instancabile in opere di pietà, con sacrificio di sé stessa, fulgido esempio di alacrità e di coraggio alle infermiere della Croce Rossa, nonostante i pericoli di ogni specie si trattene in lazzeretti di colerosi, in ospedaletti da campo dei più avanzati, in località battute dalle artiglierie nemiche su tutto il fronte dal Trentino all'Isonzo, sempre serena, impavida, soccorritrice benigna, portando ovunque, anche tra gli edifici crollanti sotto le bombe, un confronto amorevole ai nostri soldati ammalati e feriti, ispirando a tutti alte virtù e fede".* (Bertoldi, Silvio. Op. cit., p. 140.)

### APÉNDICE V

#### **Motivación de la concesión al duque Amadeo delle Puglie de la Medalla de Bronce al Valor Militar**

*"Sottocomandante di batteria, manteneva esatto e calmo il tiro dei suoi pezzi, sotto l'intenso fuoco nemico. Richiesto di un servizio d'informazioni, si spingeva arditamente nei più esposti osservatori di prima linea (Castelnovo-Monte Sei Busi, ottobre 1915)".* (Tosti, Amedeo. Op. cit., pp. 32-33)

## APÉNDICE VI

### Motivación de la concesión al duque Amadeo delle Puglie de la Medalla de Plata al Valor Militar

*"Comandante di batteria postata quasi allo scoperto, a breve distanza dal nemico, seppe resistere a prolungato concentramento di fuoco di grossi calibri, accorrendo sul posto, per ripristinare i collegamenti telefonici, riparare inconvenienti, rincorare feriti, sempre col consueto sprezzo del pericolo, con l'abituale serenità, calma e sicurezza, ottenendo così che il tiro preciso dei suoi pezzi non rallentasse un solo istante e imponendosi all'ammirazione di tutti; fulgido esempio di virtù di principe e di soldato (Monte Debeli, 5-6 giugno 1917)". (Tosti, Amedeo. Op. cit., p. 39)*

## APÉNDICE VII

### Motivación de la concesión al duque Amadeo delle Puglie de la Cruz de Oficial de la Orden Militar de Saboya

*"Per aver dato prova di perfecta organizzazione di gruppi sahariani ed averli condotti con Osma perizia di comandante ed esemplare prova di rude soldado alle ocupación di Nufilia, Neddan, Zella. Nel combattimento di Bir Tagrift, alla testa dei suoi reparti, si slanciava ripetutamente all'assalto prima, all'avvolgimento dell'insidioso nemico poi, esempio cui suoi gregari e a tutti di regale e superbo sprezzo del pericolo, símbolo luminoso verso cui nell'aspra lotta tutti, dal comandante della colonna all'ultimo gregario, si orientarono per vincere nel nome d'Italia e di Savoia." (Speroni, Gigi. Amedeo, duca d'Aosta. Op cit., pp.58-59)*

## APÉNDICE VIII

### Motivación de la concesión al duque Amadeo delle Puglie de la Medalla de Plata al Valor Aeronáutico

*"Ufficiale del Regio Esercito, partecipava volontariamente, quale pilota, a difficili operazioni dell'aviazione in Cirenaica; esempio di perizia aviatoria e di ardimento (occupazione di Cufra, gennaio 1931<sup>161</sup>)". (Tosti, Amedeo. Op. cit., p. 88)*

---

161.- Cufra se ocupó el 24 de enero de 1931.

## APÉNDICE IX

### **Motivación de la concesión a Amadeo de Saboya, III duque de Aosta, de la segunda Medalla de Plata al Valor Militar**

*"Prontamente accorso sul luogo ove un velivolo si era abbattuto al suolo incendiandosi, appena intuito che il pilota era ancora tra i rottami, incurante del gravissimo pericolo costituito dallo scoppio dei serbatoi del carburante e degli artifizi di bordo, si slanciava risolutamente per primo verso l'apparecchio, avvolto ormai da fiamme altissime, e, benché ustionato dal fuoco, riusciva, dopo notevoli ed eroici sforzi, a estrarre dalla fusoliera il pilota che ancora dava segni di vita". (Aeroporto di Gorizia, 5 de agosto de 1936) (Tosti, Amedeo. Op. cit., p. 101. Y Speroni, Gigi. Amedeo, duca d'Aosta. Op. cit., p. 68)*

## APÉNDICE X

### **Motivación de la concesión al duque Amadeo delle Puglie de la Medalla de Oro al Valor Militar**

*"Comandante superiore delle forze armate dell'Africa Orientale Italiana durante undici mesi di asperissima lotta, isolato dalla Madre Patria, circondato da nemico soverchiante per mezzi e per forze, confermava la già sperimentata capacità di condottiero sagace e eroico, Aviatore arditissimo, instancabile animatore delle proprie truppe, le guidava ovunque, per terra, sul mare e nel cielo, in vittoriose offensive, in tenaci difese, impegnando rilevanti forze avversarie. Assediato nel ristretto ridotto dell'Amba Alagi, alla testa di una schiera di prodi resisteva oltre il limite delle umane possibilità, in un titanico sforzo che si imponeva all'ammirazione dello stesso nemico. Fedele continuatore delle tradizioni guerriere della sua stirpe e puro simbolo delle umane virtù dell'Italia imperiale". (Tosti, Amedeo. Op. cit., p. 150)*

## APÉNDICE XI

### **Motivación de la concesión al duque Amadeo delle Puglie de la Cruz de Oficial de la Orden Militar de Saboya**

*"Dopo aver dato opera di perfetta organizzazione dei gruppi sahariani e*



*averli condotti con somma perizia di comandante ed esemplare prova di reude soldato alle occupazioni di Nuphilia, di Ueddan, Zella, nel combattimento di Bir Tagrif, alla testa dei suoi reparti si lanciava ripetutamente all'assalto prima, all'avvolgimento dell'insidioso nemico poi, esempio ai suoi gregarie a tutti i regale, superbo disprezzo del pericolo; simbolo luminoso verso cui, nell'aspra lotta, tutti, dal comandante della colonna all'ultimo gregario, si orientarono per vincere, nel nome d'Italia e di Savoia". (Tosti, Amedeo. Op. cit., p. 80)*

## APÉNDICE XII

### **Motivación de la concesión al duque Aimone di Spoleto de la segunda Medalla de Bronce al Valor Militar**

*"Ossevatore aereo su un idrovolante, colto da turbine di eccezionale violenza, veniva sbalzato fuori dal galleggiante. Nella grave circostanza serbava contegno calmo e sereno, dando prova di ammirevoli qualità di freddezza d'animo e di sprezzo del pericolo. Cielo di Trieste, 17 marzo 1919". (Malan, Mario. Op. cit., p. 51)*

## APÉNDICE XIII

### **Brindis pronunciado por el rey Umberto II de Italia durante el banquete de bodas de Margarita de Saboya-Aosta con el Roberto de Austria-Este, Bourg-en-Bresse (Saboya), 29 de diciembre de 1953**

*"Carissima Margherita, carissimo Roberto!*

*Per voi le nostre famiglie si riuniscono in questa storica città dell'ospitale terra di Francia, ciascuno di noi bene augurando con intima commozione, con intensità di affetto, con fervidi auspici.*

*Mentre tu, cara Margherita, lasci la tua casa, nel tuo cuore, in quello di tua Madre, e in ciascuno di noi, rivive la tua esistenza dalla nascita nella nostra cara Napoli a tante vicende da te vissute accanto all'indimenticabile tuo Padre e tua Madre che da sola ha dovuto e saputo formarti e guidarti.*

*E con gioia ti vediamo entrare in una famiglia che nei secoli fu a noi unita da uguali legami e ti affidiamo sicuri a Roberto, che trae dalla sua stirpe elevatezza di sentimenti e fermezza di fede.*

*Nella letizia di questo momento, non è velo di tristezza, ma spontaneo moto dell'animo ricordare e sentire qui presenti quanti troppo presto ci hanno lasciato, come tuo Padre, Roberto, che dimostrò ognora, anche nell'avversa fortuna, eroica virtù e somma pietà.*

*Questi nostri cari avrebbero gioito con noi della nostra gioia e avrebbero tessuto con noi i sogni più belli per il vostro avvenire e avrebbero con noi alzato il calice, come io lo alzo, invocando da Dio che, nella vostra unione, alla felicità radiosa di queste ore segua quella serena di tutta la vita!". (Lucifero, Falcone. Op. cit., p. 27.)*

## APÉNDICE XIV

### **Fragmento del acta de abdicación de S.M. el rey Don Amadeo I de España**

*"Grande fue la honra que merecí a la nación española eligiéndome para ocupar su trono; honra tanto más por mí apreciada cuanto que se me ofrecía rodeada de las dificultades y peligros que lleva consigo la empresa de gobernar un país tan hondamente perturbado.*

*Alentado, sin embargo, por la resolución propia de mi raza, que antes busca que esquivar el peligro; decidido a inspirarme únicamente en el bien del país, y a colocarme por encima de todos los partidos; resuelto a cumplir religiosamente el juramento por mí prometido a las Cortes Constituyentes, y pronto a hacer todo linaje de sacrificios por dar a este valeroso pueblo la paz que necesita, la libertad que merece y la grandeza a que su gloriosa historia y la virtud y constancia de sus hijos le dan derecho, creía que la corta experiencia de mi vida en el arte de mandar sería suplida por la lealtad de mi carácter y que hallaría poderosa ayuda para conjurar los peligros y vencer las dificultades que no se ocultaban a mi vista en las simpatías de todos los españoles, amantes de su patria, deseosos ya de poner término a las sangrientas y estériles luchas que hace tanto tiempo desgarran sus entrañas.*

*Conozco que me engañó mi buen deseo. Dos años largos ha que ciño la corona de España, y la España vive en constante lucha, viendo cada día más lejana la era de paz y de ventura que tan ardientemente anhelo.*

*Si fueran extranjeros los enemigos de su dicha, entonces, al frente de estos soldados, tan valientes como sufridos, sería el primero en combatirlos; pero todos los que con la espada, con la pluma, con la palabra agravan y perpetúan*

*an los males de la nación son españoles; todos invocan el dulce nombre de la patria; todos pelean y se agitan por su bien, y entre el fragor del combate, entre el confuso, atronador y contradictorio clamor de los partidos, entre tantas y tan opuestas manifestaciones de la opinión pública, es imposible afirmar cuál es la verdadera, y más imposible todavía hallar remedio para tamaños males.*

*Los he buscado ávidamente dentro de la ley y no lo he hallado. Fuera de la ley no ha de buscarlo quien ha prometido observarla*

*Nadie achacará a flaqueza de ánimo mi resolución. No habría peligro que me moviera a desceñirme la corona si creyera que la llevaba en mis sienes para bien de los españoles, ni causó mella en mi ánimo el que corrió la vida de mi augusta esposa, que en este solemne momento manifiesta, como yo, el vivo deseo de que en su día se indulte a los autores de aquel atentado.*

*Pero tengo hoy la firmísima convicción de que serían estériles mis esfuerzos e irrealizables mis propósitos.*

*Éstas son, señores diputados, las razones que me mueven a devolver a la nación, y en su nombre, a vosotros, la corona que me ofreció el voto nacional, haciendo de ella renuncia por mí, por mis hijos y sucesores.*

*Estad seguros de que, al desprenderme de la corona, no me desprendo del amor a esta España tan noble como desgraciada, y de que no llevo otro pesar que el de no haberme sido posible procurarle todo el bien que mi leal corazón para ella apetecía. Amadeo. Palacio de Madrid, 11 de febrero de 1873.<sup>162</sup>*

---

162.- Vila-San-Juan, José Luis. *La vida y la época de Amadeo I*, el rey caballero. Op.cit., pp. 203-206.